

Una Obra de Indiscutible Valor

"Semblanzas de Chalchicomula" Interesará a Nuestros Lectores

De indiscutible interés para los poblanos es el contenido de la importante serie que, con el título de "Semblanzas de Chalchicomula", empezará a publicar **EL SOL DE PUEBLA**, en su página editorial, a partir del próximo miércoles 11 de noviembre.

La serie se iniciará con referencias a los orígenes de San Andrés Chalchicomula, hoy Ciudad Serdán, punto de partida de las razas aborígenes que se diseminaron en la región y tuvieron participación relevante en acontecimientos notables, en épocas de paz y de guerra, antes de la llegada de los españoles.

El historiador don Emilio Pérez Arcos, autor de los interesantes títulos de que consta el trabajo en conjunto, se ha documentado desde hace años en las auténticas raíces de la Historia de México, en bibliotecas y archivos, y ha podido obtener material de primera mano, es decir, de documentos que él publicará en los **PERIODICOS GARCIA VALSECA** por primera vez.

Los aficionados a los estudios históricos y, en general, los lectores de **EL SOL DE PUEBLA** interesados en ahondar en el conocimiento de su tierra natal, tendrán oportunidad de satisfacer sus deseos, pues podemos adelantar que la serie es realmente valiosa y que aportará gran ayuda a la difusión popular de la Historia de México y, concretamente, de la Historia de Puebla.

Semblanzas de Chalchicomula

40 Interesantes y Amenos Capítulos, con Datos Inéditos, en EL SOL DE PUEBLA

A partir del miércoles 11 de noviembre, y por considerarla de interés actual, los PERIODICOS GARCIA VALSECA iniciarán la publicación de una serie de 40 capítulos sobre la Historia, Geografía, tradiciones, folklore y leyendas de San Andrés Chalchicomula, región del Este de la planicie poblana y cabecera de uno de los antiguos Distritos de la entidad.

El material histórico y literario de las publicaciones es fruto de largos años de investigaciones directas en archivos de la Metrópoli, de Puebla y de San Andrés Chalchicomula, y compilación de abundante bibliografía, por parte del señor Emilio Pérez Arcos, investigador acucioso, poblano de corazón y, por añadidura, sanandreseño de nacimiento, siempre interesado en la vida y el progreso de su Patria chica.

La labor del señor Pérez Arcos se deriva del esfuerzo conjunto de un grupo de sanandreseños residentes en el Distrito Federal quienes, al través de 12 años, han vivido

40 Interesantes

(Viene de la primera página A)

pendientes o, por mejor decir, incorporados a pesar de su lejanía física, a la hermosa región en la que vieron la primera luz: San Andrés Chalchicomula.

A este conjunto de personas corresponde el mérito de haber logrado para su población de origen, mejoras materiales, cívicas y morales de innegable beneficio para Chalchicomula, entre otras la dotación de comunicaciones telefónicas en la cabecera y las más importantes poblaciones del Ex-Distrito con todo el Estado; la inminente construcción de un ramal, a San Andrés, hoy Ciudad Serdán, del camino de alta velocidad Puebla-Orizaba, para reforzar el sistema de comunicaciones de la región; y, últimamente, el financiamiento, por parte de la Dirección General de Telégrafos, de un campo deportivo de San Juan Ateneo, que se inaugurará el 20 de noviembre.

La tarea que el señor Emilio Pérez Arcos y sus paisanos sanandreseños residentes en la capital de la República se han impuesto, no puede ser más digna de encomio: promover el adelanto material, turístico, cultural y de todo orden, para lo cual se han ligado voluntaria y desinteresadamente a todas las manifestaciones de la existencia de su provincia natal.

En tal concepto asisten cada año a las fiestas tradicionales de San Andrés el 30 de agosto y durante las mismas se relacionan con autoridades y sector privado, con los cuales colaboran, en la medida de sus posibilidades, desde México, gestionando mejoras y medidas que exalten ante todo el país los merecimientos de su región, de brillantes antecedentes antes y después de la Conquista y en la época actual.

Con este conocimiento de la región donde nació, con el interés latente del señor Pérez Arcos, por cuanto se refiere a ella y con sus conocimientos de la Historia, las tradiciones, las costumbres y las palpitaciones del momento presente en San Andrés Chalchicomula, hoy Ciudad Serdán, puede adelantarse el interés de la serie que hoy anuncian los PERIODICOS GARCIA VALSECA, siempre inquietos por ofrecer a sus lectores los aspectos de la vida nacional que, en la provincia, es rica en matices espirituales, pródiga en héroes y en próceres, y generosa para dar a la Patria lo mejor de sí misma.

La serie de 40 capítulos aparecerá en la página editorial de EL SOL DE PUEBLA, de lunes a sábado, y en las páginas centrales del Suplemento Dominical, con abundante material gráfico ilustrativo.

Semblanzas de Chalchicomula



ESCUDO que corona la fachada de la Parroquia de San Salvador el Seco, a la orilla de la carretera a Veracruz.

— I —

Atentos a lo consignado por el historiador Diego Muñoz Camargo en su "Historia de Tlaxcala", fueron olmecas y xilancas los primitivos pobladores que establecieron su asiento en las llanuras de las faldas del volcán Citlaltépetl. Más tarde, procedentes del Norte, hacen su aparición los toltecas. Eran de origen náhuatl y su papel histórico fue importantísimo, durante 5 siglos conservaron su civilización y le dieron su máximo apogeo. El historiador jesuita veracruzano, don Francisco Javier Clavijero, fija su llegada en el año 648 de nuestra era.

Quinientos años más tarde llegaron los chichimecas —1,148— y 30 años después —1,178— hacen su aparición las siete tribus nahuatlacas que tuvieron papel tan destacado en el México de la Pre Conquista y que se establecieron en el Valle del Anáhuac, lugar del que más tarde, a semejanza de otras tribus, se dispersaron por los contornos del Valle.

Los toltecas, los más civilizados habitantes del México primitivo, desaparecieron tan silenciosamente como llegaron, suponiéndose que los aniquilaron el hambre, los vicios, las epidemias y otras causas que no se han podido desentrañar y que los obligaron a emigrar al Sur.

Una tradición popular, transmitida a través de generaciones, afirma que al Oriente del pueblo de San Francisco Cuautlancingo, lugar conocido como barrio de San Andrés, hay numerosas tumbas reales o "teates" en forma de montículos artificiales, que tuvieron su origen del pueblo maya que acostumbraba venir a sepultar a sus señores al pie de una montaña sagrada, o sea el Citlaltépetl.

Es hecho aparentemente ilógico atendiendo a la distancia que separa esta comarca, del lejano Yucatán. Pero no debe olvidarse que los toltecas, emigrados hasta aquellas lejanas regiones, dejaron allí, como huella de su paso, las monumentales edificaciones de Chichén Itzá. Y no sería extraño que al recuerdo de su pasado y su estancia al pie del volcán Citlaltépetl, que representaba a su máxima divinidad, Quetzalcoatl, convertida, al llegar a Yucatán, en Kukulcán, acordaran retornar conduciendo los restos de sus caudillos, para conservarlos protegidos bajo la sombra milenaria de su

montaña sagrada.

Del paso de aquellos hombres, cuyas huellas revelan su gran condición de constructores, queda la Pirámide de Chalchicomula, citada por el arqueólogo francés Capitán Dupailh, quien hizo un estudio de ella el año 1808, durante la misión que le confió el Rey Carlos IV para desentrañar el pasado de nuestro país y que figura en su "Antiquités Mexicaines", obra editada en París en 1834.

En dicha obra se habla de una pirámide o templo indígena en la región de Chalchicomula, compuesta de cuatro cuerpos de piedras volcánicas cortadas a escuadra, cubiertos de estuco los dos pisos superiores. Su altura era de 12 varas castellanas y 320 de base, con una escalinata al Poniente, que conducía a un templo o torre que le servía de remate. Se le describía en avanzado estado de destrucción y se fijaba, como lugar de su ubicación, una "Hacienda de San Antonio", que no existe, porque la única conocida es San Antonio de Arcos, que, por su situación en mitad de una llanura, no es posible identificar con la descrita por Dupailh.

Caso extraordinario es que, de la pirámide, hagan mención quienes tuvieron datos de su existencia y aun los que no la conocían, por no haberse identificado hasta la fecha el sitio de su ubicación, que creemos que no tardará en localizarse cuando sea traducida del inglés la obra del arqueólogo sueco Linné Sigvald, que la editó por cuenta del Museo Nacional de Suecia en 1940 y uno de cuyos capítulos, el correspondiente a Chalchicomula y su región se titula "Arqueological researchs and excavations in the District or Chalchicomula, State of Puebla".

En la obra se ilustra con todo género de detalles la pirámide, incluso las excavaciones de Tepetitlán, el barrio de San Francisco y los teates de Aljojuca y se muestran objetos de cerámica, piezas de jade, de piedra y una laja monumental en la que se esculpía la figura del dios Tlaloc.

Existe también la Pirámide del Malpais, descubierta en 1954 en nuestras andanzas investigadoras: emplazada en el centro de una zona urbana arcaica, está constituida por tres cuer-

pos semi destruidos, rodeada de rampas superpuestas circundadas por cercas de piedra dotadas de troneras, limitadas por profundos barrancos hacia el lado de un hacinamiento de material volcánico efusivo y elevados tapias hacia el lado del valle. La complementa una extensa área en ruinas que da la impresión de una ciudad o centro ceremonial, yacente desde hace siglos, para no citar otros ejemplos que a las claras indican ser obras de los toltecas, entre las que debe mencionarse el "anillo de juego de pelota", del que nos ocuparemos en próximo capítulo.

Los restos de los pobladores toltecas, moradores del Valle, que se fusionaron más tarde con los chichimecas, recién avencinados y procedentes de Poyautlán en las márgenes del lago de Texcoco, formaron la raza denominada teochichimeca que, en memoria de su tierra antigua dieron a estas llanuras el nombre lacustre de aquella, por la posible semejanza con las lagunas de Aljojuca y Tequiltapa, o las riberas de la gigantesca cuenca lacustre del "Salado", en cuyos bordes ribereños establecieron villorrios o aldehuelas, como Tlaxcantla en la meseta donde hoy está Aljojuca y San Juan Atenco al Noroeste de los valles.

Al Sur se avencinaron con los otomíes en los pueblos de San Hipólito Soltepec y Mazapiltepec y, por el Sureste, en Tecamachalco y Temamatla, e inclusive en la primitiva población de Chalchicomula, en su barrio de San Francisco Cuautlancingo, precursor de la actual ciudad y cabecera.

Poblaciones de otomíes fueron Cuauhyehualco, hoy San Salvador el Seco, y San Hipólito Soltepec y Mazapiltepec, ambas en las estribaciones del serrión que lleva el nombre del primero, dedicados a la caza del venado —mazatl—, cuya abundancia dio nombre al lugar. Los habitantes de El Seco dieron vida a la artesanía lapidaria, lo mismo hoy, en la fabricación de metates y molcajetes, del

mismo material que sus deidades ancestrales, y de su Parroquia, al paso de la carretera a Veracruz, vía México.

Entre aquellos grupos étnicos regionales había uno que, además de significarse sobre los otros en número, era, desde tiempo inmemorial, titular de las extensas tierras. Tuvieron probable origen lingüístico de los olmecas e influencia e importancia que más tarde ejercieron sobre ellos los náhuas: eran los popolocas, que algunos historiadores sostienen que son de origen mixteco-zapoteco.

La sede de su señorío eran Tecamachalco, como población principal, y Quecholac, como su aliada, las cuales, con todo y su territorio fueron conquistadas por Ixcóatl, Moctezuma II, huicamina y Ahuizotl, convirtiéndolos en tributarios de la Gran Tenochtitlán, de la que fueron vasallos y más tarde los combatientes más leales y aguerridos, como brigadas de choque de la Confederación Mexicana contra los conquistadores.

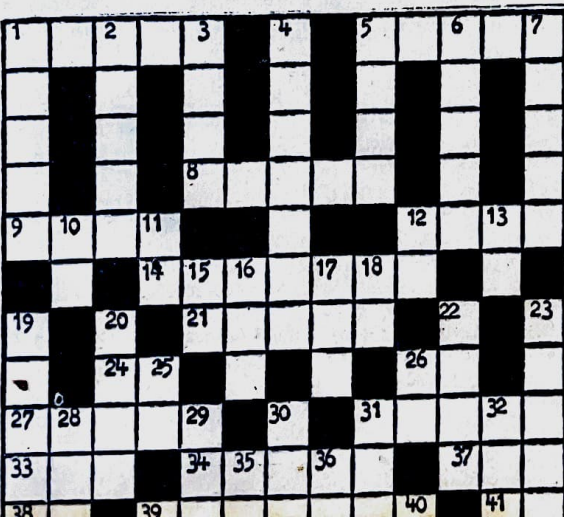
Durante el siglo XVI había popolocas, además del núcleo más nutrido de San Juan Atenco, en el actual San Salvador el Seco, unido con los otomíes, sujetos de Quecholac y subordinados de Tecamachalco, extendiéndose, además de Tehuacán con su señorío en Cutá, a Tepeaca, Tepeji, Acatlán, Coixtlahuaca, Huajuapán de León y parte de Teposcolula y Tlapa, del Estado de Guerrero, y es fama que su influencia se extendía hasta Guatemala.

Popoloca, POPOLOCAN, son palabras derivadas del verbo POPOLOA, que significa destruir o conquistar. POPOLOA es su frecuentativo. Con la terminación CAN, verbal y de lugar, es igual a "lugar destruido o conquistado". POPOLOCATL es el gentilicio.

Vestigios de la influencia popoloca, hay por ejemplo, en San Luis de los Chochos, de la región de Tehuacán. Chocho, chuchón o popoloca equivalen a lo mismo: "lengua o dialecto difícil de aprender y pronunciar".

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



EN EL CURSO DEL PRESENTE AÑO, Y GRACIAS a la colaboración popular, la obra de protección a la niñez, se habrá extendido a 2,378 municipios del país, la cual por otra parte, se constreñía en 1953, a la jurisdicción del Distrito Federal. — INSTITUTO NACIONAL DE PROTECCION A LA INFANCIA.

Semblanzas de Chalchicomula

El Tlachtli de Quetzalcoatl

Por Emilio PEREZ ARCOS



TLACHTLI

EL "TLACHTLI" o Juego de Pelota de Quetzalcoatl que se conserva en el Centro Escolar "Francisco I. Madero" de San Andrés Chalchicomula.

— II —

Después de nuestro somero relato descriptivo sobre algunas de las reliquias arcaicas existentes en la región, entre las que descuellan las pirámides conocidas como de Chalchicomula y El Mal País, pasemos a examinar otra joya ar-

queológica que sí cuenta en su haber con antecedentes documentales dignos de todo crédito por ser una pluma autorizada la que nos lo relata:

Testimonio tangible es el enigmático ANILLO DEL JUEGO DE PELOTA, venerable testimonio de nuestro pasado encontrado en la meseta ocupada por el barrio de San Francisco Cuautlancingo, asiento primitivo de viejas civilizaciones y de la población misma como ya lo expresamos, pieza ligada íntimamente con el CERRO DEL RESBALADERO, mencionado por el insigne historiador franciscano Fr. Bernardino de Sahagún en su obra "Historia General de las Cosas de Nueva España" de cuyo "Juego de Pelota" y "Cerro del Resbaladero" nos dice:

"...El dicho Quetzalcoatl continuó su camino y más adelante a la pasada de entre las dos sierras del volcán y de la Sierra Nevada de Huejotzingo (Popocatepetl e Ixtaccihuatl) se murieron de frío los enanos que le hacían compañía como pajes. Cantando y con lloro suspirante miró la otra sierra que se nombra Poyahutlán (Citlaltépetl o Volcán de San Andrés) más conocido como Pico de Orizaba que está en tierras de Tecamachalco a la que pa-

só.

"Mas dicen que ya establecido en la sierra (al pie del Citlaltépetl) el dicho Quetzalcoatl se andaba holgando y jugando encima de un cerro se asentó y venía se bajando sentado hasta el suelo, y bajo del cerro y así lo hacía muchas veces; y en otro lugar hizo poner un juego de pelota hecho de piedras en cuadrada, donde solía jugar la pelota que se llamaba "tlachtli" y en medio del juego puso una señal o raya que nombran tleocli, y donde hizo la raya está abierta la tierra profundamente y además otras cosas notables que hizo Quetzalcoatl en muchos pueblos y así fue por la mar navegando y no se sabe cómo y de qué manera llegó al dicho Tlapallan..."

Lo escrito por el religioso historiador es testimonio de la estancia de Quetzalcoatl en San Francisco Cuautlancingo (entre las pequeñas arboledas o bosquescillos), lugar en el que se estableció y sitio exacto donde fue descubierto y desenterrado el famoso "Juego de Pelota" o "Tlachtli", el cual, desde 1955 fue trasladado al Centro Escolar "Presidente Francisco I. Madero" en su inauguración, conservándose desde esa época en el sitio de honor del plantel como símbolo deportivo del alumnado y reliquia más simbólica, expresiva y elocuente que todo lo que al respecto pudieran decir los historiadores y arqueólogos.

Mas antes de pasar adelante digamos algo más sobre el Juego de Pelota. La cancha del juego de pelota formaba parte de las edificaciones dedicadas al Culto, por lo general se encontraba en las inmediaciones del templo. El Padre Durán nos dice en su "Historia de las Indias de Nueva España" que había "juegos de pelota en todas las ciudades y pueblos que tenían lustre". Y, en efecto, se han descubierto plazas de juego o simplemente los anillos, desde la Mesa Central hasta el área maya de Chichén Itzá, único lugar este último que hemos visto en toda su grandiosidad y completa su explanada con muros y el famoso anillo distintivo.

Era la cancha un local largo de cien y doscientos pies y a los extremos tenía rincones cuadrados, los muros median de estadio y medio

a dos de altura y eran galanas cercas y bien labradas con las paredes interiores lisas, encaladas y pintadas en ellas efigies de ídolos y de los dioses a quienes el juego estaba dedicado, según la importancia de los pueblos, eran estos juegos mayores o mejor labrados pero siempre de la misma figura; empotrados en medio de estas paredes se ponían dos discos de piedra horadados en el centro, el uno frente al otro, y servía uno de ellos para los jugadores de una banda y el otro para los de la opuesta, pues los que primero metían la pelota por su disco ganaban en el juego. En el suelo, y debajo de las dos piedras, había una raya negra o verde hecha con cierta hierba, y por esta raya había de pasar siempre la pelota.

Eran las pelotas tan grandes como una pequeña bola de jugar los bolos, hecha de hule elástico extraído de la leche que manaba, previas incisiones hechas en la corteza del árbol producido en tierras cálidas, conocido como Ulquahuatl, que tiene las hojas anchas y cenicientas; leche que puesta a cocer en agua caliente y una vez cuajada en el molde de unas jicarillas, quedaba en forma de pelota.

El juego en sí era parte de las teogonías, símbolo sagrado del movimiento cósmico que significaba los movimientos del Sol, la Luna y las estrellas, sin que esto fuera un obstáculo para que el pueblo y las clases nobles acomodadas lo emplearan como medio de apostar, perdiendo algunos cuanto tenían. Los jugadores lo practicaban desnudos cubriéndose únicamente con un maxtli. Dado el carácter esotérico de este juego, un cronista comentaba que, "los indios, por temor o malicia y los misioneros por ignorancia y exceso de celo para proteger a los naturales, callaron la ceremonia". Pero los españoles, sospechosos del silencio de los informantes y de sus relatos intencionalmente falsos, provocaron que, después de la Conquista, este supuesto deporte, fuera suprimido rigurosamente por las autoridades coloniales que ordenaron destruir los juegos donde los hubiera, haciéndolos suponer tal antecedente que las piedras de los muros y explanadas ac-

tualmente forman parte de las construcciones de los templos. Siendo esta la razón por la cual el único vestigio de aquella cancha deportiva se encontró en el barrio de San Francisco Cuautlancingo, representado por el disco de piedra cuya definición ateniéndonos a la maestra Eulalia Guzmán que me la proporcionó, es la siguiente:

Tlachtemalacatl.—Se compone de TLACH (Co) juego; TE, piedra o pétreo y MALACATL —malacate, o sea "JUEGO DEL MALACATE DE PIEDRA". Tales son las razones en que se fundamentó el que esto escriba para dar a nuestro máximo signo sanandreseño-arcaico, conservado en el Centro Escolar "Presidente Francisco I. Madero", la designación de TLACHTLI DE QUETZALCOATL.

Por lo que respecta a la tradición oral recogida de los ancianos por el Padre Sahagún, indicando que Quetzalcoatl se holgaba jugando encima de un cerro que se asentaba y venía bajando hasta el suelo y así lo hacía muchas veces, se trata del "Cerro del Resbaladero" en los alrededores de la población, lugar de recreo de la niñez sanandreseña en que hoy como hace trece siglos lo hacía Quetzalcoatl, se deleita en tan ameno pasatiempo.

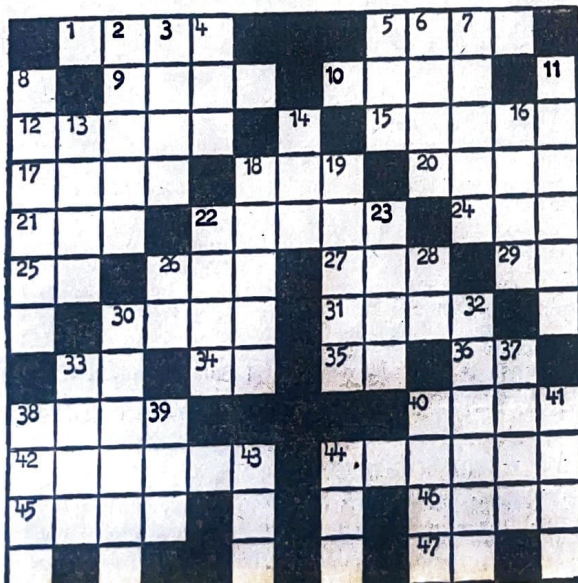
La tradición asienta que Quetzalcoatl se marchó a Tlapallan, y la leyenda que, habiendo muerto en estos lugares su cuerpo fue llevado a la nevada cima de nuestro volcán, vestido con sus ropas más valiosas y que, consumidos por el fuego, sus restos convertidos en cenizas fueron dispersados por los cuatro puntos cardinales, dejando al volcán envuelto en tinieblas y oscurecido el firmamento. Mas una vez que hubo salido el Sol, hizo su aparición en la cúspide de la montaña una estrella rutilante de brillo luminoso hasta perderse en los confines del horizonte.

Desde entonces nuestras razas aborígenes denominaron a la montaña en cuya cima descansa aquel astro refulgente, Citlaltépec, "Montaña de la Estrella", también conocida como "Estrella de la Montaña" o "Cerro de la estrella", "Citlallin popocac" o "Estrella

(Sigue en la página tres B)

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



Semblanzas de Chalchicomula



LADO PONIENTE



LADO ORIENTE

PUENTE CHICHIMECA

JEROGLIFICO DEL Puen-
te de los Chichimecas, en
el camino México-Veracruz.
Vía Jalapa.

III.

Los habitantes del seño-
rio popoloca vivían en la
placidez de sus amenas

campiñas, en sus valles,
montañas y lagunas abun-
dantes en frutos de la tierra,
excepto por el Poniente, do-
minio de sus vecinos tlax-
caltecas a los que frecuen-
temente habían de enfren-
tarse en guerras sagradas,
para cumplir con los man-
datos de la metrópoli Te-
nochtitlán, urgida de priso-
neros para satisfacer el cul-
to de los dioses.

De los habitantes de Te-
peaca al S. O., Cotaxtlán y
Huatuxco al N. E., Zaca-
tlán al N. O., los totonacas
al N. y los mixtecos al S. E.,
nada había que temer,
porque pertenecían a la pro-
pia Confederación Mexica a
la que todos debían obe-
diencia.

El siglo XV había trans-
currido; mas apenas inicia-
dos los primeros años del
XVI, comenzaron a desarro-
llarse acontecimientos so-
brenaturales, calamidades y
fenómenos que vinieron a
sembrar el pavor y la deso-
lación; sus tranquilos mo-
radores corrían presas de
pánico tratando de calmar
la ira de sus dioses con sa-
crificios humanos, y hu-
meantes sahumerios de co-
pal ofrendados en sus teo-

callis.

Asientan los anales que
en el año de 1505 hubo
hambres, y en 1507 una
aurora boreal desconocida
apareció en estas latitudes
reflejando sus tonalidades
rojizas en las nieves del
volcán.

Los mercaderes pochte-
cas y sus tamemes que lle-
gaban por los caminos del
volcán desde Coxcomatepec,
eran transmisores de noti-
cias confirmadas por los co-
rredores de relevos, porta-
dores del pescado fresco pa-
ra Moctezuma, y los emisa-
rios del Cotaxtlán, que, de
paso por estas tierras pro-
cedentes de las playas de
Chalchihucucan, dejaban
la noticia verbal y gráfica
para informar a Moctezu-
ma que hombres blancos y
barbados marchaban hacia
allí en sus "acaes" (nombre
náhuatl que designa los na-
víos llegados a la costa).
Esto acontecía en 1518, año
del arribo de Juan de Gri-
jalva.

Los anales del año de
1519 dicen que: "EN EL
LLEGARON LOS ESPA-
ÑOLES A LA TIERRA
DEL INDIOS", indicando el
desembarco de los conquis-
tadores en el islote de
ULUA el viernes santo 21
de abril de 1519. Consulta-
dos los agoreros y adivinos,
éstos respondieron que los
acontecimientos ocurridos
en los años que iban corri-
dos desde el principio de si-
glo, no eran más que el
cumplimiento de las profe-
cias y predicciones que la
tradicción de siglos atrás ha-
bían anunciado.

Boturini, que vio los je-
roglíficos mexicas, asienta
que puntualmente llegó Cor-
tés en el mismo año y ca-
rácter "ce acatl" en que
aquellos ag uardaban a
Quetzalcoatl, de suerte que
cuando éste llegó, no tuvie-
ron dificultad en reconocer-
le como señor, sino en sa-
ber si era él mismo, o ve-
nia de su parte.

La incertidumbre de los
pobladores del contorno de
Chalchicomula se desvaneció
cuando, entre otras mi-
siones que habían ido y re-
gresado de la costa vieron
pasar una, precedida por se-
ñores ataviados con lujosas
vestimentas y penachos de
bellos plumajes, que dedu-
jeron que eran cortesanos
nobles. Bernal Díaz se en-
cargó de identificar a la co-
mitiva: Procedía de Tenc-
titlán, encabezada por el
Embajador Tendile, con

cien tamemes portadores de
una rueda de oro en forma
de sol y otra mayor de pla-
ta en forma de luna y otros
regalos, bastimentos que en-
viaba el monarca a los re-
cién llegados por el Oriente.

Al mismo tiempo los pue-
blos cercanos a San Andrés,
formados con muchedum-
bres de la Sierra Quilmix-
tlana, presas de pánico, en
plena desbandada, sedien-
tas y con el hambre y el es-
panto retratados en el sem-
blante, llegaban a los valles
de Chalchicomula a pedir
albergue, pues decían haber
presenciado la llegada de
los Hijos del Sol, blancos y
barbados, cubiertos de bri-
llantes armaduras y cascos
que refulgían bajo los ra-
yos del sol, cabalgando so-
bre venados que ellos no co-
nocían, dueños de rayos que
atronaban el espacio al ser
disparados por armas ex-
trañas, seguidos de grandes
lebreres de fauces babean-
tes que se lanzaban destroz-
ando las carnes de los iner-
mes nativos que se cruza-
ban en su camino.

Era Hernán Cortés que
hacia su aparición llevando
a la grupa de su caballo a
la Malinche, su eficaz co-
laboradora, seguidos de la
turba de aventureros espa-
ñoles y aliados zempoalte-
cas, quienes, habiendo sali-
do de la Villa Rica de la Ve-
racruz vía Zempoala, Jala-
pa, Coatepec y, después de
trasponer las abruptas se-
rranías de Xicochimalco e
Ixhuacán y atravesar el Pa-
so del Obispo citado por Lo-
renzana, hacían su entrada
a las tierras sanandreseñas
de Quimixtlán, Chilchotla,
Acocomotla y Cuescuelló
(hoy González Ortega), en
cuyo Puerto contemplaron,
por vez primera, las anchu-
rosas llanuras que los con-
dujeron a Zacatlán y Tlax-
cala, pasando por Chichi-
cuautila y Xaltepec y saciar
su sed y la de sus cabal-
gaduras en las lagunas de
Quecholac y Atlichichica,
cruzando la parte norte de
la Cuenca del Salado, en cu-
ya cercanía años más tarde
se fundó la Venta de Fe-
rote.

Cortés volvió más tarde
para ir a combatir a Pánfi-
lo de Narváez, vía Tlaxca-
la, Cholula, Amozoc, Tepea-
ca, Acatzingo, Quecholac,
entrando por el lugar don-
de hoy se asienta Chalchi-
comula; continuó a Atzit-
zintla y Orizaba y de aquí
a Coxcomatepec y Huatus-
co, hasta llegar a su objeti-

vo en Zempoala y aprehen-
dió, después de derrotarlo,
a Narváez. Mismo camino
que en 1524 volvió a tomar
en su marcha a las Hibue-
ras para castigar a su lu-
garteniente Olmedo levan-
tado en Honduras.

Después de la derrota de
Cortés en la famosa "No-
che Triste", los invasores
se refugiaron con sus alla-
dos en Tlaxcala, allí cura-
ron sus heridas y, una vez
repuestos, se encaminaron
a Tepeaca que había reci-
bido fuerte guarnición me-
xicana, lo que decidió al
Conquistador a solicitar cin-
co mil hombres de guerra
de sus aliados Tlaxcaltecas,
que de inmediato le fueron
facilitados, al frente de los
cuales se decidió a castigar
a los pueblos que habían
matado más de dieciséis es-
pañoles dispersos de Nar-
váez, que, de Veracruz se
dirigían a México. Estos
pueblos eran Tepeaca, Que-
cholac y Tecamachalco.

Una vez vencida la resi-
tencia de la guarnición de
Tepeaca, Cortés vio en aquel
sitio un punto estratégico,
por su situación de cruce-
ro de caminos entre la Mixteca
y la Huasteca y estar ubi-
cado a la orilla de la ruta
chichimeca a la Villa Rica,
paso de los Volcanes-Méxi-
co y que, por su cercanía,
les permitía estar a la vige-
lancia de sus vecinos alia-
dos, los tlaxcaltecas, lo que
lo decidió a fundar en el si-
tio una población española
el 4 de septiembre de 1520
con el nombre de "Segura
de la Frontera".

Una vez establecido allí
el Conquistador como en su
centro de operaciones, dio
orden de que se recorrieran
los pueblos y señoríos su-
jetos al gobierno de la Gran
Tenochtitlán. Fue el Capitán
de Entradas, Gonzalo de
Sandoval, a quien se encomen-
dó recorrer Tecamachal-
co, Quecholac, el pueblo de
las "GUAYABAS" y otros
pueblos.

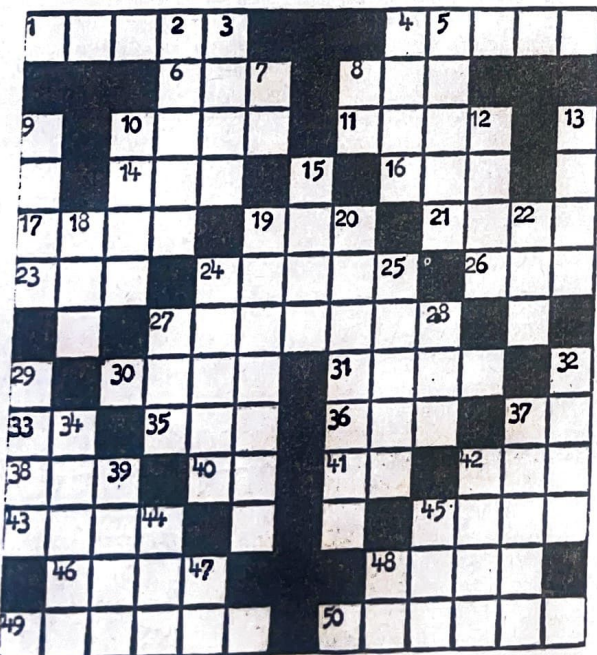
Cabe advertir que cuando
se hable de la Conquista
de México y se haga refe-
rencia a Tecamachalco y
Quecholac, sus aconteci-
mientos deberán de hacer-
se extensivos y participes
en razón inversa o directa
a la región de Chalchicomu-
la, cuya jurisdicción les per-
teneció a la llegada de los
españoles.

Los aguerridos popolocas
de Quecholac lógicamente

(Sigue en la página cuatro B)

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



Semblanzas de Chalchicomula

La Obra Evangelizadora Franciscana

Por Emilio PEREZ ARCOS



LOS SACRISTAS DEL SECO, SON SU TRADICION...
CAPILLA DEL BARRIO de Tecuac, en San Salvador el Seco, demolida por incultura e ignorancia de su enorme valor tradicional.

IV

De gran trascendencia y significación por su profundo alcance social fue la acción de las órdenes religiosas en la Nueva España, no sólo por la evangelización de los naturales, sino por la poderosa influencia que ellas, y posteriormente el Clero secular, ejercieron en la vida social y política de nuestra Patria, de la que, justo es reconocer, fueron los verdaderos modeladores.

Por la bula de Adriano VI, llamada Omnimoda, el Papa concedió a Carlos V plena facultad para enviar ministros del culto a las tie-

rras descubiertas en América y gracias a ella poco a poco fueron llegando religiosos al país, después de los clérigos que acompañaban a los conquistadores.

Fueron los misioneros de la Orden Franciscana los primeros sacerdotes que adócitraron Chalchicomula y su contorno; creemos que, excepto la Compañía de Jesús fundadora de la Parroquia de Aljojuca, en cuya cercanía está la ex-hacienda de San Francisco Tlaxcantla, uno de cuyos propietarios por herencia fue el también jesuita Licenciado Francisco José García Mellado—allí se estableció una casa de ejercicios de la Compañía de Jesús—los miembros de otras órdenes no llegaron a estos lugares.

Fray Juan de Tecto, Guardián del convento de San Francisco en la ciudad de Gante, Fray Pedro de Mura (mejor conocido por Fray Pedro de Gante) y Fray Juan de Ahora, los tres, hijos del serafico Francisco de Asís, llegaron a Tlaxcala en 1522. El 23 de mayo de 1524 desembarcaron en San Juan de Ulúa los doce santos varones encabezados por su primer Provincial Fr. Martín de Valencia, que en el sombrío panorama de aquellos días vinieron a desempeñar las nobles funciones de

evangelizadores, y defensores del indio, indiscutibles precursores del agrarismo en tierras de América, fundadores de pueblos, maestros, guías y modeladores de nuestra fisonomía, costumbres y maneras de ser tradicionales, conservadas a través del medio milenio transcurrido, por nuestros pobladores autóctonos criollos y mestizos, como resultado de la fusión de dos razas, que, no obstante las evoluciones y nuevas ideas surgidas al calor del modernismo, siguen recordándolo con cariño reverente.

El primer Convento regional fue el de Tepeaca erigido por Fr. Juan de Rivas en 1530. Antes de su erección, los pobladores de todas estas regiones iban a buscar el auxilio espiritual hasta el de Huejotzingo; los multicitados Anales de Tecamachalco fijan el año de 1541 como el del establecimiento de los sacerdotes en su fiesta de Santa Clara el 12 de agosto, figurando en Tecamachalco como su primer Guardián Fr. Francisco de las Navas que, habiendo llegado en 1538 había bautizado 12,000 naturales. Antes había sido Guardián en México y Tlaltelolco; murió en 1578 y procedía de la Provincia de la Concepción en España.

Sobre este Convento, dice el Informe de la Provincia del Santo Evangelio al Visitador Lic. Juan de Ovando, en 1569, lo siguiente:

"...TECAMACHALCO... Dos leguas de Quecholac, al medio día hay otro monasterio de la Asunción de Nuestra Señora en el pueblo de TECAMACHALCO, el cual posee ahora como encomendero DON RODRIGO DE VIVERO por parte de su mujer y que tendrá por todo casi 9,000 vecinos; los 4 o 5,000 tienen a cargo los religiosos que residen en la cabecera con otras 4 estancias que visitan; los demás tienen a cargo un clérigo que está en un sujeto llamado Tlacotepec o Santa Cruz. Residen en Tecamachalco tres sacerdotes y un lego, los sacerdotes confiesan y predicán; el otro, aunque sabe lengua no tiene licencia de confesar por haber poco que cantó misa (hacen falta otros dos frailes)".

Antes de pasar adelante, no debemos omitir los antecedentes de otro Convento cuyos frailes vinieron a

complementar la obra de los de Tecamachalco, ofreciendo los datos del informe ya citado:

"...QUECHOLAC.— Dos leguas más adelante de Acatzingo, hacia el mismo Oriente, hay otro monasterio en el pueblo de CACHULA que está en encomienda de DIEGO DE VILLANUEVA y fulano Vázquez de Coronado, tendrá casi 6,000 vecinos, de los 4,000 tienen cargo los religiosos que están en dicha cabecera con otras CUATRO IGLESIAS QUE VISITAN, de los demás tiene cargo un clérigo que está en un sujeto suyo llamado San Salvador (el Seco) donde tenían tomando sitio de monasterio los religiosos por mandato y en presencia del VISO. RREY DON LUIS DE VELASCO y aun con sólo ser visitados de los frailes tenían doctrina y convento y ahora ni lo uno ni lo otro con el clérigo que allí reside. Dios lo remedie. En el monasterio de Quechola hay tres sacerdotes, los dos confesores y predicadores y el otro un padre viejo, confesor de españoles solamente..."

Hay una figura que por gratitud y por los bienes que sembró en estas regiones debemos hacer mencionar en lugar preferente:

Es "...FRAY FRANCISCO DE TORAL.— Natural de Ubeda recibió el hábito en la provincia de Andalucía, llegó a la Nueva España en 1542 alcanzando a ser compañero de los primeros doce, entre los que se contó Motolinía al que substituyó como Guardián del Convento de Tecamachalco que ya estaba edificado, Toraltzin (Torallito) como reverencialmente le llamaban los indios del indicado monasterio de Tecamachalco, pueblo antiquísimo de habla popoloca, al igual que el de Quecholac, lengua que el padre Toral aprendió y habló fidelísimamente el primero entre los padres misioneros del Siglo XVI, habiendo escrito un vocabulario para uso de los religiosos capaz para varlos padres y legos entre los que se contaron como sus subordinados el otro gran lingüista, Fray Andrés de Olmos, evangelizador de la Huasteca, y Alonso de Talavera..."

Caminaba a pie muchas leguas todos los días para

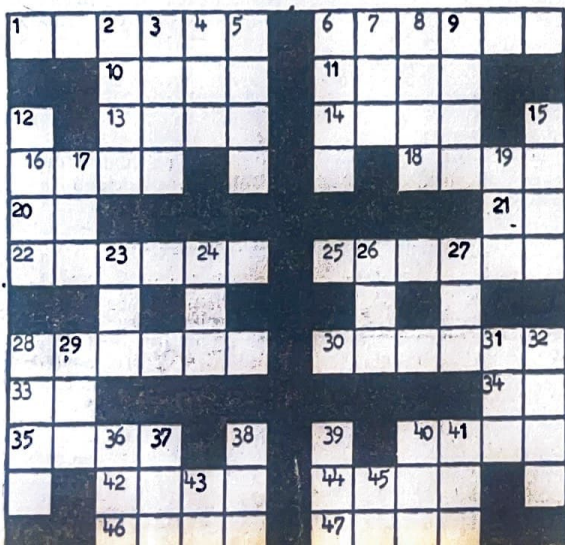
decir misa, predicar, bautizar y confesar en lengua mexicana y popoloca que, como ya se dijo, dominaba a la perfección; sus hermanos de hábito se maravillaban de su actividad casi prodigiosa, pues andaba tantas o más leguas que el mejor caminante de la tierra y muy raras veces se le veía comer bien y reposar.

Era amabilísimo en su trato con los indios y entre ellos era dichoso. Se deleitaba con las leyendas que le referían los ancianos. Esto le hizo concebir la idea de escribir la "Historia de los Indios de la Nueva España" cuya formación encomendó a Fray Bernardino de Sahagún que cumplió fielmente las órdenes de su superior, reseñándola hasta en sus mínimos detalles. Se dice que tenía el don de lágrimas y que cuando miraba llorar a un indígena, con solábase también llorando con mucho dolor en su compañía. En más de una ocasión tanto él como sus compañeros evitaron que los encomenderos y sus capataces dejaran caer el látigo sobre las espaldas de la raza vencida.

Mirando cómo sus indios eran humildes, explotados y despojados de sus tierras en todo el Valle del Valsequillo que aprovecharon los españoles para hacer sus estancias, Fray Francisco de Toral, al regreso de su viaje a España y antes de marchar para hacerse cargo de la Diócesis de Yucatán de la que fue primer Obispo, reunió a los indios dispersos que se ocultaban en el monte por temor al trato de que eran objeto y, puesto de acuerdo con los caciques y principales de Tecamachalco y Quecholac aconsejándolos como su asesor, logró que bajo sus auspicios y gestiones en sus viajes a México, obtuvieran del Virrey Don Luis de Velasco II, gobernante de la Nueva España, el Real Mandato fechado el 17 de octubre de 1560 para que a los vecinos de los pueblos indicados se les concedieran las tierras de los valles de Tlaxcantla, Chalchicomula, Tlaximtlá y Quetzalapa, donde los naturales pudieran labrar y cultivar sus tierras.

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



Semblanzas de Chalchicomula



"LA TAZA", ALJIBE y abrevadero en El Seco, como los que se construyeron por el tránsito de viajeros en la ruta a Chalchicomula.

— VI —

Viñeta de Salvador ORTEGA S.

Después de expuestos, con base en documentos, los antecedentes de la primera fundación de San Andrés, Chalchicomula, veamos las razones que existieron para la segunda:

Si bien y antes de entrar de lleno al tema, dediquemos al pueblo de SAN JERONIMO ALJOJUCA con

motivo del IV centenario de su fundación, este fragmento del documento originado en tal acontecimiento, único que se ha encontrado sobre noticia de tanta trascendencia para el pasado histórico de las tres fundaciones regionales:

"...Una vez concedida la MERCED para un sitio de ganado mayor y cuatro caballerías de tierra para fundar el pueblo de Alxocuecan, fabricar iglesia, y establecer cofradías y comunicaciones, concesión otorgada por el segundo Virrey de la Nueva España D. Luis de Velasco, suscrita por él y su secretario D. Antonio de Zúñiga el 17 de enero de 1563, corridos los trámites legales, el Capitán a guerra don Juan Moreno Coronel, Alcalde Mayor de Tlaxcala, asociado del Escribano real y público don Juan de Peraltita, se trasladó al lugar, requiriéndose enseguida a los gobernadores de TEPEACA, CHALCHICOMULA Y SAN SALVADOR EL SECO para que pasaran a presenciar el acto de posesión que por mandato del Virrey debía darse a los

concesionarios y presentes los requeridos se procedió levantar EL ACTA DE LA FUNDACION del nuevo pueblo que llevaría el nombre de SAN JERONIMO DE ALJOJUCA, que fue anunciado con toque de caja y clarín los días 23 y 24 de enero de 1563 con gran regocijo del vecindario ya establecido..."

(En 1560 ya existía el primer templo, santuario, ubicado frente a su bellísima parroquia actual con un cuadro de su patrón SAN JERONIMO en el reverso de cuya pintura se lee: año de "1559"). Este fragmento del acta de fundación de Aljojuca, único que se ha podido encontrar de los tres primeros pueblos del contorno, precisa que el primer pueblo fundado, en 1560, fue el de San Andrés, el segundo San Salvador el Seco y cinco años más tarde Aljojuca, no obstante que su cédula se origina en 1563, cuyos gobernadores, como puede apreciarse, asistieron al acto oficial de fundación de San Andrés, si bien el documento básico es el concedido por el Virrey Velasco a los naturales de Tecamachalco para colonizar los cuatro valles en él mencionados, con fecha 17 de octubre de 1560, valedero no sólo para San Andrés, sino para Aljojuca y El Seco.

En seguida transcribo este documento que nos fue bondadosamente facilitado por el amigo sanandreseño D. Jesús Martínez Aguilar, debiendo aclarar que fijé las fechas, previas investigaciones, porque la copia que se me proporcionó carecía de ellas, auxiliado por las noticias que, originadas en la misma fuente de los archivos parroquiales, nos brinda el Arzobispo de Puebla don Pedro Vera y Zuria, en sus "Cartas a mis Seminaristas" fijando el año de 1560 como el de la fundación de la ciudad cabecera de San Andrés. El documento dice a la letra:

FUNDACION.—"...El señor cura Bachiller don Antonio María de Villaseñor en su "Libro de Gobierno" de esta parroquia, del año 1820, asienta que: Santa María Tecamachalco fue la primera congregación de indios así como a los que residían dispersos, formando rancherías, los religiosos franciscanos del Convento de Tecamachalco, venían a

administrales los sacramentos, hasta el año de 1548 y posteriormente, habiendo aumentado las rancherías, quedó el cuidado de ellas a los religiosos de la misma orden del Convento de QUECHOLAC.

"En el año de 1560 se fundó un pueblo y capilla en el paraje llamado TEOPACOCATO que fue dedicado a San Andrés y posteriormente habiendo aumentado el número de indios, bajaron a este lugar que denominaron XALCHICOMULCO, habiéndoles cedido este terreno y parte de los que tienen las haciendas de San Cayetano, San Diego, La Concepción, San Jerónimo y Sta. Ana, doña Elena de Luna y así quedó FORMADO ESTE NUEVO PUEBLO DE SAN ANDRES, denominándose sus barrios Tecamachalco y Quecholac que son ahora de Nuestra Señora de Guadalupe y de Nuestro Padre Jesús, en razón de haber administrado aquí los religiosos de aquellos dos pueblos; y se nombraron en clase de curas dos eclesiásticos seculares que administraron todo lo que pertenece a este curato, formando uno que ahora es parcialidad de éste, o sea Aljojuca, erigido en curato el año de 1719..."

El lugar donde se asentó por primera vez la población fue en la Meseta de San Fco. Cuautlancingo, lugar elegido el año de 1557 por el Obispo Fray Martín de Hojocastro, situado cerca de las edificaciones arcaicas de los primitivos pobladores, lugar conocido como TEOPACOCATO.

Las razones fundamentales para bajar a la población de la meseta en que se fundó por primera vez a su sitio actual obedeció a dos causas: la primera para sujetarse a los ordenamientos contenidos en la Ley I: "Que las nuevas poblaciones se funden con las calidades de esta ley. Dictada por el Emperador D. Carlos V en 1523 confirmada más tarde por D. Felipe II..." La segunda fue resultado de la disposición del Rey D. Felipe II poco antes de su muerte acaecida el 13 de septiembre de 1598, en cédula que ordenaba el traslado de la población de la "Antigua" que por tal causa fue abandonada a fines de 1599, para estable-

cerse en la nueva fundación de Veracruz el 10. de enero de 1600, mandato real ejecutado por don Gaspar de Zúñiga y Acevedo, Conde de Monterrey, que había tomado posesión de su cargo el 5 de noviembre de 1595.

La Cd. de Tablas, como la designan los historiadores, o Nueva Veracruz, importante centro de población, vital en la vida de la Colonia de la que era puerta principal de entrada, por mar, mantuvo desde la llegada de Hernán Cortés estrechos nexos de relación con Chalchicomula, ya que todos los caminos que conducen a México cruzan esta región, por el Norte y por el Sur. Pero el cambio de ubicación del Puerto hizo que el grueso del tránsito de arriería y carros de transporte del camino de Perote y Jalapa se trasladara a la vía Orizaba-Maltrata.

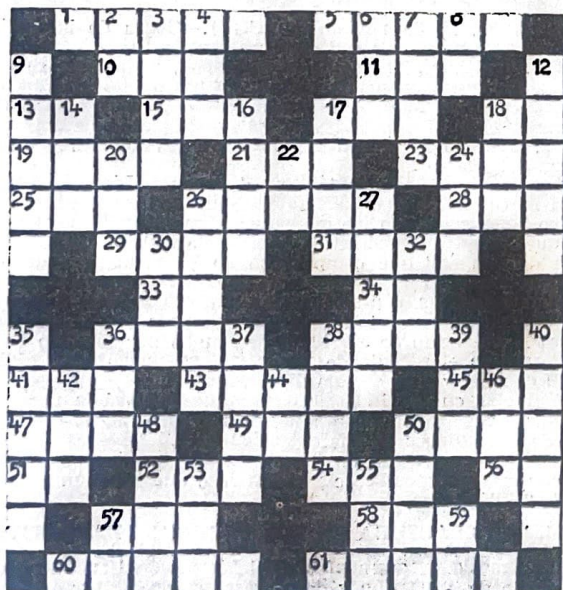
Desde el lugar citado hasta los siguientes puntos de parada que eran a Puebla por Acatingo, y a Tlaxcala por Huamantla, había 22 leguas de distancia entre estos lugares y Maltrata, a través de rutas despobladas y desiertas. El Gobierno colonial solucionó el problema de las comunicaciones fijando la subida de Maltrata a la Mesa Central por la cuesta de Ahuatlán y que los viajeros encontraran una venta de hospedaje en San Antonio Atzintla. Y como la siguiente escala se calculó hasta San Andrés, fue tal necesidad la que obligó al Gobierno a ubicar la población en el lugar donde se encuentra actualmente, para contar con una parada de importancia a mitad del camino.

Entre este último punto y Acatingo o Huamantla, en el preciso cruce de los dos caminos, se construyeron grandes aljibes y abrevaderos y se disponía en tal forma, de tres nuevas estaciones con ABREVADEROS Y HOSPEDAJE para servir al intenso tránsito de viajeros que, con transcurso del tiempo, adquirió gran importancia.

Quedan así aclaradas las razones del Gobierno Virreinal para situar a la ciudad de San Andrés Chalchicomula en su asiento actual, a mitad del camino México-Veracruz.

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



HORIZONTAL

1.—Superior a otra cosa y que la excede en una cualidad natural o moral

45.—Artificio de pesca

47.—Vaso sanguíneo

48.—Medida de longitud

50.—Estado de Venezuela

51.—Preposición inseparable

Semblanzas de Chalchicomula



*ENCOMIENDA DE ALJOJUCA

LA LAGUNA DE Aljojuca, hermoso paraje de la región sanandresana, perteneció durante el Virreinato a la encomienda de Quecholac.

VII

El ardor guerrero producido por la euforia de la conquista se iba amortiguando; los soldados se convertían en colonos porque al golpe de su espada se habían pulverizado los

grandes señores. Todavía el poder real no era bastante robusto para hacerse obedecer, sin resistencia, de unos hombres que por mucho tiempo habían vivido guerrando. Sin embargo el nombre y la presencia del Rey eran un freno para esos hombres turbulentos.

Este fue el encomendero a quien, después que ganaba una tierra, según la costumbre introducida en las Islas, se repartían encomiendas de las cuales debía sacar su manutención obteniendo, en proporción de sus méritos, a un número de pobladores conforme a la protección que alcanzaba.

El encomendero poseía una parte de tierras, todo un pueblo o dos o más villorrios, cuyos habitantes contribuían con la cantidad que las autoridades les señalaban; generalmente en frutos, prestándole además servicios personales reconocidos sólo por la costumbre.

Como nuevos elementos en la Colonia se encontraban los descendientes de los primeros conquistadores europeos que, alardeando de raza pura se auto llamaban criollos, muchos de ellos que habían dilapidado

de las cuantiosas herencias de sus padres, al quedar en la miseria, justificaron aquel proverbio de: "padre mercader, hijo caballero y nieto pordiosero". Por otra parte, los españoles recién llegados sólo con la espada al cinto y el jubón harapiento, por venir de la Metrópoli a la Colonia favorecidos con un empleo, se mostraban orgullosos, y se llamaban a sí mismos "hidalgos".

No obstante, con su arralgo al país tomaban cariño a su lugar de residencia haciendo causa común para enfrentarse a los nuevos aventureros que llegaban. Era este el estado social de la Colonia ya en mitad del Siglo XVI, del cual no podía culparse a los monarcas castellanos por las tropelías, voracidad y procedimientos de sus súbditos. Bastará revisar la Recopilación de Indias para conocer las disposiciones en ella contenidas; redactadas en favor de los vencidos, y el ánimo más obstinado no podrá menos de reconocer el amor y la buena fe en que estuvieron inspiradas.

Tres fueron los poderosos conquistadores compañeros de Cortés poseedores de estancias y vasallos obtenidos por Cédulas Reales en premio a sus hazañas: los dos primeros usufructuarios de la región de Quecholac y el tercero de las regiones de Tecamachalco que abarcaban hasta la propia ciudad de Orizaba y Perote. Los tres, en documentos redactados por ellos mismos, dan sus biografías.

"ALONSO HERNANDO DE VILLANUEVA, uno de los primeros conquistadores de esta ciudad de México en Nueva España y que vino a estas partes en compañía del tesorero ALBERTE, Jerónimo Ruiz de la Mota y Juan de Carbajal, regidor de esta ciudad y que en recompensa de los servicios que su padre hizo en la toma de la ciudad, el Marqués le encomendó, en compañía de PEDRO VILLANUEVA, su hermano, la mitad del pueblo de Quecholac que gozó del hasta que falleció en esta tierra, y que por su fallecimiento, el Marqués le entregó."

comendó a GONZALO RODRIGUEZ DE LA MAGDALENA, el cual hoy en día la posee por no estar aún aclarada la sucesión de los indios, cuando se la dio co-

mo Su Majestad ahora lo manda, de cuya causa padecen e han padecido de 14 años él y sus hermanos, necesidad, suplica se le haga merced en el repartimiento atento a lo que su persona ha servido y ha de servir en lo que se ofreciese a los servicios de su padre e hijo, de que se ofrece dar información". Sus descendientes fueron en varias ocasiones Alcaldes Mayores de Puebla, uno de ellos, Licenciado en Derecho, se encargó de la causa penal contra el segundo Marqués del Valle de Oaxaca, D. Martín Cortés y sus compañeros que fraguaban un levantamiento. Su mayorazgo es el actual pueblo de Villanueva en Tecamachalco.

GONZALO RODRIGUEZ DE LA MAGDALENA (SEGUNDO ENCOMENDERO DE QUECHOLAC): "Que es vecino de la ciudad de los Angeles y natural de Sevilla e hijo legítimo de Alonso Garcia de la Magdalena y de Constanza Rodriguez y no declara con quien pasó a esta Nueva España, más que ha 28 años que pasó a ella y dice que es conquistador de esta Nueva España y no declara particularmente si desta ciudad de México y que es casado y tiene cinco hijos varones y tres hijas y tiene su casa poblada en la dicha ciudad de los Angeles, con sus armas y caballos y familia y que tie-

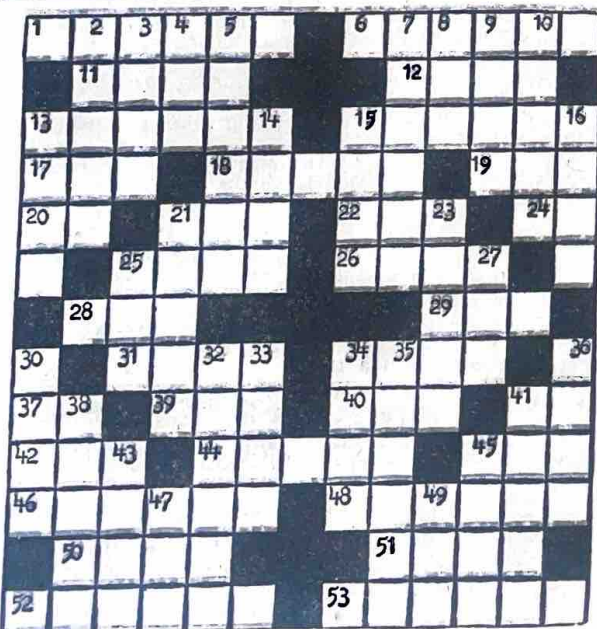
ne en encomienda la MITAD DEL PUEBLO DE QUECHOLAC que le da muy poco provecho y si no fuere con la VENTA, no se podría sustentar y que tiene mucha cosa y presenta el traslado de la cédula de su encomienda que tiene de dicho pueblo". En su Historia de Tlaxcala lo cita Muñoz Camargo mencionando a los pueblos de San Salvador el Seco y Aljojuca donde está la laguna de agua dulce y que pertenecían a la encomienda de Quecholac.

ALONSO VALIENTE era el encomendero principal de Tecamachalco, era el quien recibía los tributos de Chalchicomula antes de que se deslindara su dependencia dentro de la Alcaldía Mayor de Tepeaca y separación política de Tecamachalco.

Era vecino de la ciudad de los Angeles y natural de la Villa de Medina de las Torres, hijo legítimo de Fco. Martínez y de María Mejía; y que ha treinta y ocho años que, pasó a la isla de la Española (Santo Domingo), con Cristóbal Colón y anduvo en la guerra y conquista de GUBY (Cuba) y en la isla de San Juan Borriqué (Puerto Rico) hasta que se pacifico, en lo cual estuvo 15 años y que pasó a esta Nueva España cuatro meses después de ganada esta ciudad de México (diciembre de 1521) con su casa e mujer y es el primer poblador que a ella vino casado.

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



HORIZONTAL

42.—Amorfa
43.—Mes del año

Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

VIERNES 17 DE
NOVIEMBRE DE 1944

CARECE DE AGUA IMPORTANTE SECTOR.—Desde hace tres días no llega una sola gota de agua al populoso barrio de El Alto, por lo cual numerosa comisión de vecinos estuvo a exponer su queja a la Presidencia Municipal, de la ciudad de Puebla.

VUELVEN A LAS ANDADAS.—Otra vez —es la segunda— que los trabajadores de los talleres de los Ferrocarriles Nacionales en la ciudad de Puebla decretaron una huelga local, durando varias horas, pues nuevamente se presentaron representantes de la autoridad del Trabajo, ahora para hacer la consignación co-

responsable.

ELEGANTE BODA.—En el templo de la Purísima Concepción, de Puebla, por manos del Ilmo. señor Arzobispo Auxiliar, Dr. José Ignacio Márquez y Toriz, recibieron la bendición nupcial, la señorita Dolores Ibarra y el señor Francisco Grajales. El banquete fue servido en El Merendero, amenizándolo el conjunto orquestal Bombines Negros, que dirige Vicente Gómez.

SENSIBLE FALLECIMIENTO.—Subitamente falleció en la población de Chietla, Pue., el párroco Pbro. José María Leonor, víctima de un ataque cardíaco, lo que consternó a los habitantes que le querían por sus virtudes y trabajo.

Nunca Falta Alguien Así

®

Por Jimmy Horta

Semblanzas de Chalchicomula



DE LOS OCHO templos de San Andrés Chalchicomula, el más famoso es el de San Francisco erigido por los beneméritos frailes que ejercieron la tutela del indio, con amor y caridad y que dejaron tan hondas huellas de su paso en varios puntos de la próspera región sanandreseña. Los templos de líneas sobrias y las Iglesias de estilo churriguera plateresco, son verdaderos monumentos de nuestro pasado y deben ser guardados como reliquias que forman parte de nuestra Historia y nuestras tradiciones.

IX

Por Emilio PEREZ ARCOS

CAPILLA DE JESUS.—Fue edificada a expensas del señor Silvestre Martínez Andrade, quien compró el terreno de una capillita en ruinas y otra fracción anexa de la familia Figueroa,

Iniciándose la edificación el 20 de enero de 1890. Continuaron los trabajos hasta el 4 de diciembre de 1909 en que se terminó.

El decorado estuvo a cargo del señor Gilberto Ruiz comprometido a terminarlo en los 19 meses siguientes, a partir del 12 de abril de 1909, con costo de \$11,200.00 más el importe de pinturas, oro fino y demás menesteres. Las campanas, incluso una esquila, las fundieron los señores Gonzalo Maceda y hermano, con costo de \$1,200.00, habiéndose bendecido y colocado el 15 de marzo de 1912.

Los doce hermosos cuadros murales que existen en las paredes laterales del templo, y que son admiración de nacionales y extranjeros, fueron ejecutados al óleo por el maestro Isauro González Cervantes, nativo del vecino pueblo de Aljojuca, quien hizo destacar ocho, de la vida de Jesucristo.

EL CALVARIO DE ALJOJUCA.—Con la alba galanura de sus nieves eternas se yergue en su majestad milenaria el coloso "Citlal-tépetl", a cuyos pies, y extendiéndose al Occidente, yacen las feraces tierras del valle sanandreseño, luciendo sus campañas rodeadas de un anillo de montañas y el imponente lago cráter situado a unos pasos del tem-

TEMPLOS REGIONALES

Por Emilio Pérez Arcos

plo que vamos a mencionar, en cuya cercanía se ubican los pueblos de San Juan Atenco y San Miguel Tlacuilapa.

Entre estas gemas se levanta, dominando la llanura, erguida en lo alto de una meseta basáltica, la patriarcal y legendaria Villa de Aljojuca, orgullosa de su templo parroquial de estilo churriguera-plateresco y de su Calvario, originado por el incidente que pasamos a referir:

"... Los habitantes de Aljojuca (ATLXOXOUCAN) tienen mucha afección a la imagen de Jesús de las tres caídas que se venera en San Andrés Chalchicomula, y como en el pueblo de Tecuila de esta comprensión existe una escultura semejante, que fue propiedad particular, los dueños de ella convinieron en darla en venta a esta población; formalizado el contrato se colectaron fondos para adquirirla y trasladarla a esta Parroquia, para lo cual se organizó una romería o procesión que, presidida de las personas principales de Aljojuca, bajó al expresado pueblo para verificar el pago y traer la mencionada imagen; mas el vecindario de Tecuila se opuso a que se llevara a efecto la venta, acordando de inmediato una colecta que, una vez recaudada, se entregó a los propietarios para cubrir el importe en que estimaban la escultura, quedando ésta en el templo de aquel lugar como propiedad del pueblo y lugar en que se conserva hasta la fecha.

Contrariados los Aljojuquenses por este incidente dieron su queja al entonces párroco Don Francisco de Asís Miranda, quien procuró disuadir a los descontentos, ofreciéndoles contribuir con su empeño y con sus recursos propios, confiando además en la ayuda del pueblo para la obtención de una escultura que representara a Jesús crucificado y erigirle un templo.

Esto aconteció en los primeros días del mes de febrero de 1870, procediéndose desde luego a la elección del lugar en que se debía levantar el santuario, para lo cual designó el terreno más elevado de la población que se halla al Sureste y que dista aproximadamente 1000 metros de la plaza principal.

El Calvario de Aljojuca, obra de arquitectura moderna y funcional, como se di-

ce ahora, está adornado con seis preciosos cuadros murales de gran tamaño, que no desdénaría ostentar la catedral más suntuosa de Europa (copias del pintor francés Gustavo Doré, de acuerdo con nuestras investigaciones) admiración de críticos en arte nacionales y extranjeros. Se deben al pincel de un artista oriundo de la misma villa de Aljojuca, Isauro González Cervantes, nacido el 17 de julio de 1864, especialista en imágenes de la Virgen de Guadalupe, que existen en todo el Estado de Puebla. Sus mejores obras son las pinturas que aquí se conservan y las de la Capilla de Jesús en San Andrés (copias del pintor alemán Hoffman, cuyo origen también investigamos).

Los cuadros del Calvario

de Aljojuca son, de izquierda a derecha: La Oración del Huerto, La Flagelación, Ecce Homo, Primera y Tercera Caldas y La Crucifixión.

El decorado es sencillo y de aspecto sobrio y severo, acorde con el lugar destinado a la oración y recogimiento.

La construcción del templo, desde la apertura de los cimientos hasta su terminación el 3 de julio de 1905, incluyó tres años de suspensión de trabajos, tardó 35 años, dos meses y trece días, y se han empleado como promedio tres operarios por día con sus respectivos peones. Su costo se calcula en \$70,000.00, aproximadamente, y en los trabajos en general, se emplearon artesanos, hijos de la población.

Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Domingo 19 de noviembre de 1944.

x x x

NUTRIDA MANIFESTACIÓN.—Más de quince mil obreros, pertenecientes a las distintas centrales obreras del Estado de Puebla, participaron en el desfile con el que se conmemoró la iniciación de la Revolución Mexicana, en la ciudad de Puebla. También participaron los trabajadores ferroviarios, electricistas y de otras organizaciones proletarias.

x x x

INAUGURACIÓN DE UN EDIFICIO SINDICAL.—En representación del Secretario de Comunicaciones, que fue invitado a hacer la inau-

guración, el Doctor Bernardo Chávez asistió al estreno del edificio sindical de los obreros de El Carmen, en la población de Atlixco, Pue.

x x x

BODAS POSTINERAS.—En la capilla del Rosario del templo de Santo Domingo, contrajeron matrimonio la señorita Ana María Chávez y el señor Rodrigo Fernández, sirviéndose el banquete en el Casino de Puebla; y en el templo de Belem recibieron la bendición nupcial por manos de Monseñor Musi, la señorita Ivonne Kanan y el señor David Abraham, sirviéndose el banquete en los salones del Skiwy Club.

Mirilla Indiscreta

Por Maureen O'HOLLIWAY

Paul Newman ha invertido una cantidad considerable en "The Outrage" y espera que el éxito del film le permitirá recuperarla, dándole un importante beneficio.

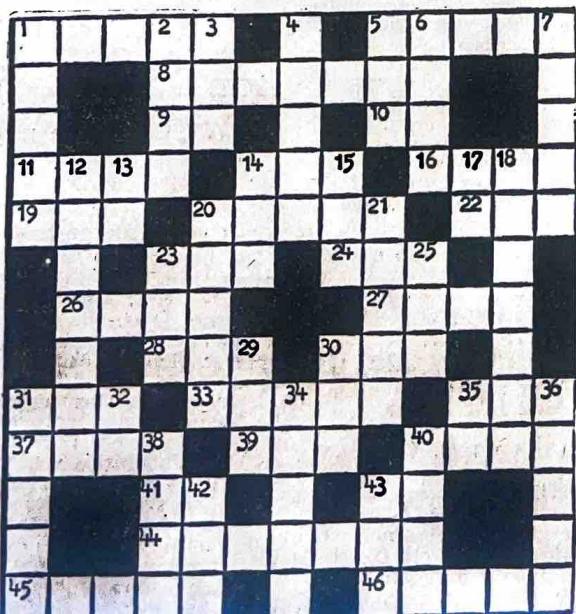
Mientras circulan los rumores que Sofia Loren está buscando, para el verano próximo, una casa en Beverly Hills, con cuatro dormitorios, parece ser que ella y Carlo Ponti están planeando establecer su residencia permanente en París para escapar a las leyes italianas que prohíben su casamiento.

Stefania Powers explica las marcas que aparecen en diversas partes de su cuerpo diciendo que se cayó mientras filmaba "El Fanático". Hay quien dice, que en realidad, recibió una paliza de un amigo suyo demasiado celoso.

Una noche, en París, Tony Perkins y unos amigos decidieron bañarse en el Sena; pero intervino la policía en una lancha, y el artista, muy poco vestido, tuvo que usar toda su diplomacia para evitar que el incidente tomara proporciones desgraciadas para su publicidad.

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



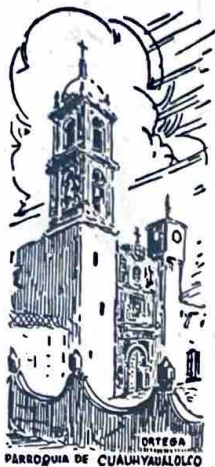
Nunca Falta Alguien Así

••

®

Por Jimmy Harte

Semblanzas de Chalchicomula



PARROQUIA DE Cuauhtlalco, hoy San Salvador El Seco al que, por dificultad de pronunciación, los españoles denominaron **Las Guayabas**.

(Continúa)

— X —

Fue hace dos años aproximadamente cuando se descubrió el escudo de armas en el remate del frontis del templo parroquial de San Salvador el Seco al retirarse el relleno de mezcla que lo ocultó durante 154 años, habiéndose salvado de una destrucción segura gracias a la intervención de algún previsor, despojado de las pasiones y odios prevalentes en aquellos días, resultado de nuestras luchas de liberación para hacer de México un pueblo libre de la corona de España, cuyo

símbolo se ejecutó en la famosa piedra de cantería, que sirve para obras de arte y también para la fabricación de los modestos pero útiles molcajetes y metates, que ayer como hoy, continúan llenando funciones de primerísima importancia entre los menesteres del hogar mexicano, materia prima que en la época prehispánica se empleó en el modelado de las figuras de los ídolos.

Caso extraño e insólito es que, aquel descubrimiento del escudo coincidió con el IV centenario de la fundación de San Salvador el Seco en 1963, sin que nadie haya tenido noticia de tan memorable acontecimiento.

Este escudo de Felipe II, es testimonio confirmado por los "Anales de Tecamachalco" de la estancia en este lugar del segundo gobernante de la Nueva España, que llegó desde México para presenciar el reparto de tierras a los naturales de estos valles; cuyo párrafo reza: "...1557; En este año 3 de mayo después de recorrer todos los pueblos el SEÑOR VIRREY VELASCO, SE FUE A DORMIR A CUAUHTLALCO (SAN SALVADOR EL SECO)..."

Lo expresado hace suponer, que en este pueblo, se acomodó a los desposeídos popolocas de Tecamachalco y Quecholac y a los teochichimecas de Tlaxcantla, que por haber vivido al pie de

los teperranchos en un cerro llamado Jilotepec dieron nombre a sus barrios, junto a los otomíes que encontró Hernán Cortés en este lugar, como nos lo dice Bernal Díaz del Castillo en su "Verdadera Historia de la Conquista de México" lo que ocasionó que los cuatro barrios de San Salvador el Seco se conozcan a partir de aquel 3 de mayo de 1557 en que celebran su fiesta anual, "fiesta de los barrios" que hoy se conocen como barrios de Quecholac y Tecamachalco (popolocas) Jilotepec (teochichimecas) y Tecoaque (otomíes).

Un segundo testimonio es el de D. Francisco A. de Icaza, Embajador de México en España, quien, investigando en el Archivo de Indias de Sevilla, encontró datos sobre Quecholac y El Seco. "...Cachula, encomienda de Diego Villanueva y Vásquez de Coronado con 6,000 vecinos, de los 4,000 tienen cargo los religiosos que están en dicha cabecera con otras 4 iglesias que visitan, de los demás tienen encargo un clérigo que está en un sujeto llamado SAN SALVADOR (EL SECO) donde tenían tomado sitio de monasterio los religiosos por mandato y en presencia del VISORREY DON LUIS DE VELASCO y aun con sólo ser visitados de los frailes tenían doctrina y convento y agora ni lo uno ni lo otro con el clérigo que allí reside; Dios lo remedie..."

El Virrey de la Nueva España que estuvo presente en este lugar el 3 de enero de 1557, de seguro colocó la primera piedra de los cimientos ordenando construir iglesia y convento de la Orden franciscana en Chalchicomula, no pudiendo llevarse a efecto tales órdenes por causas que se ignoran. Años más tarde el señor Obispo Fr. Alonso de la Mota y Escobar quinto Obispo de la Puebla de los Angeles, relata en sus memoriales conservados en la Biblioteca Nacional de Madrid: "...Sali de Nopalucan el sábado 3 de octubre de 1609 y fui a comer a San Salvador, sujeto de Tecamachalco y Quecholac, 4 leguas de buen camino, es doctrina de frailes franciscanos y pueblo de encomienda, tiene 270 vecinos indios casados en 3 poblaciones distintas, háblase la lengua otomí aunque entienden la mexicana."

"Hay 14 haciendas de españoles, 6 de ovejas y las demás de labranza de trigo, maíz y cebada, las gran-

jerías de indios y de españoles todo es sembrar, aunque éstos ceban puercos, el temple es frío y sano, las tierras fértiles. No tienen aguas venidas de manantiales, todos beben de pozos y jagüeyes, tienen un solo Cura beneficiado, al cual visité y se halló todo muy cuidadoso y se declaró por buen ministro.

"Otro día siguiente dije misa y visité la iglesia y sacristía que está bien adornada de ornamentos y BUEN EDIFICIO y gran limpieza en todo, confirmé 603 criaturas de españoles e indios..." El mismo Obispo dice al hablar de San Andrés Chalchicomula: "...Del Seco a este lugar hay cuatro leguas de buen camino, confirmé en este pueblo 270 criaturas indias vecinos de San Andrés, visité al clérigo bachiller (no da el nombre) bien designado por cierto, fue condenado como consta de su proceso, es relajado y ministro poco modesto..."

Esto prueba que la iglesia de El Seco es la más antigua pues en 1609 ya era buen edificio, en relación con la de Aljojuca principiada a edificar en esos días por los jesuitas y la de Chalchicomula cuya cimentación se iniciaba, no de biendo olvidarse que fundada esta última por segunda vez hacia pocos años, sólo tenía una pequeña capilla para servicio del reducido vecindario cuyo número de confirmados fue de 270 niños, en tanto que en El Seco fueron confirmados 603 de españoles e indios, lo que prueba que había una mayor población en El Seco que en San Andrés.

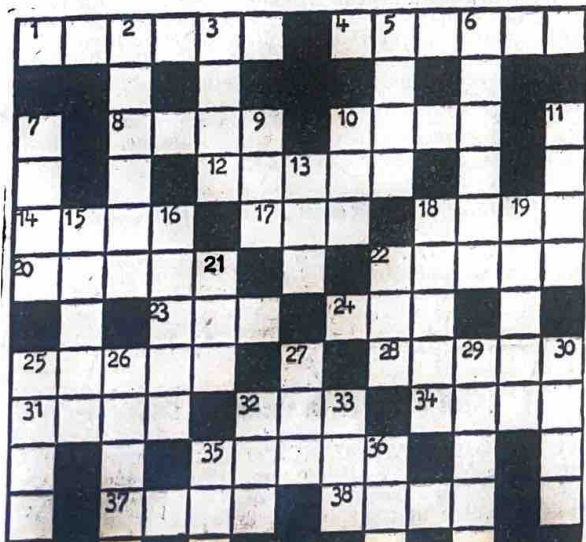
Finalizamos anotando las

observaciones del Arzobispo D. Pedro Vera y Zuria en auto de Visita del 29 de septiembre de 1925: "...Sorprende el templo por su amplitud de 59 mts. de largo, 11 de ancho y 19 de alto; sus valiosos retablos churriguerescos de tres cuerpos con columnas salomónicas; sus pinturas de mérito sobresaliente, sobre la vida de la Santísima Virgen y de San José y la devota capilla del Santísimo Sacramento. Su actual párroco el Presbítero Federico Osorio y Corona comenzó a gobernar esta parroquia en 1912, lleva en ella 13 años; dice en sus memorias que encontró la iglesia como COCINA DE HUMO..."

Quien esto escribe la conoció hace 50 años en tal estado, y recordó que fue este lugar foco de la insurgencia regional encabezada por su propio Párroco señor D. Rafael Tarelo, animador del Lic. D. Juan Nepomuceno Rosalín propietario de la cercana Hacienda de Rinconada, quien andando el tiempo llegó a ser Secretario del Generalísimo D. José Ma. Morelos y Pavón y firmante de la Convocatoria para la celebración del Congreso de Chilpancingo. Cien años de cuartelazos, asonadas y levantamientos convirtieron a este antiguo templo en cuartel, no dudándose que el bellísimo colateral que lo engalanaba y que ya no existe, haya sido convertido en leña por la soldadesca ignorante que lo ocupó. Por fortuna quedan el presbiterio y uno de sus laterales, restos maravillosos de la obra de aquellos artistas del siglo XVII que los plasmaron.

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

LUNES 20 de noviembre de 1944.

DONATIVO PARA EL HOSPITAL GENERAL DEL ESTADO. — El Licenciado Ignacio García Téllez, Director General del Instituto Mexicano del Seguro Social, en su visita a Puebla con el objeto de establecer el Seguro Social, donó la cantidad de cinco mil pesos al Hospital General del Estado "Dr. Francisco Marín", para mejoras en los pabellones de Maternidad e Infantil.

INAUGURACION DE OBRAS. — El Gobernador

del Estado, señor Gonzalo Bautista, visitó la población de Pahuatlán, jurisdicción de Huauclilla, inaugurando pequeñas obras que ha logrado el Ayuntamiento con la colaboración de los habitantes. El Mandatario escuchó a las autoridades y al pueblo en sus problemas, que prometió resolver.

NUOVA DIRECTIVA DE LA COLONIA MORELOS. — Ocupan los distintos puestos los señores Ernesto Pacheco Zepeda, Ignacio Domingo Esponda, Profesor Francisco Sánchez, Manuel Bonilla y Palemón Cuautle.

Semblanzas de Chalchicomula

Templos Regionales.-Parroquia de San Andrés

Por Emilio PEREZ ARCOS

rios requeridos por un pueblo.

Siguiendo el espíritu de aquellos siglos de fe, lo primero que se construyó fue una iglesia que sirviera de núcleo a la naciente población. Esta iglesia se puso bajo la advocación del Apóstol San Andrés, subordinada a la jurisdicción eclesiástica del curato de Quecholac; en el fuero civil la cabecera de partido obedecía a la autoridad política de la Alcaldía Mayor de Tepeaca. Su primer Gobernador de indios fue don Marcos Lechuga y Colita, que presidió los asuntos de su competencia en calidad de cacique.

La iglesia se alza sobre una gruesa plataforma de cantera negra, su frente labrado en piedra y dorado muy fino en su interior, considerándose entre las más hermosas de México; su torre única tiene gran semejanza con las catedrales de México y Puebla.

Atribuimos su terminación al Obispo de Puebla don Juan de Palafox y Mendoza, preocupado en dictar medidas y disposiciones que redundaran en el bienestar espiritual y material de sus feligreses, ya ordenando la erección de nuevos templos en lugares donde hacían falta, o terminando la construcción de los que estaban empezados, aconsejando los medios de arbitrio para dotarlos de ornamentos, imágenes, etc.

No debe olvidarse que el

Obispo Palafox gobernó su Diócesis en la época que los nuevos centros de población fundados el siglo anterior se esforzaban por impulsar su progreso, prestando atención en primer término a la casa de Dios. El empeño de los monarcas españoles se aprecia muy claramente en las encarecidas recomendaciones hechas por don Juan de Palafox antes de embarcarse para América y órdenes posteriores para el retiro de frailes en las nuevas parroquias, de las cuales debería hacerse cargo el clero secular.

Ya tratamos en el capítulo anterior sobre la visita del Obispo de la Mota y Escobar efectuada a este pueblo el año de 1609. El 5 de marzo de 1745, visitó la Parroquia, don Francisco de Leiza, Obispo de Gerén; y auxilió del Obispo de Puebla don Domingo P. Alvarez de Abreu, quien dice en su diario: "Salimos de Orizaba y hicimos noche en Maltrata; de este lugar salimos el día 5 de marzo poco antes de la siete de la mañana y llegamos a cosa de las doce; a San Andrés Chalchicomula hay seis leguas y media, y entre ellas, una de cuesta. San Andrés Chalchicomula, y marzo 5 de 1745. Idioma mexicano, temperamento muy frío por la inmediación del volcán; buena agua, la situación en un hoyo. Cura el Bachiller don Joaquín Ortiz Patiño, de edad de 55 años cumplidos de Cura aquí, quince años; estudió Filosofía y Teología en el Colegio de San Juan tiene un ministro y se llama don Antonio García Betancourt, y dos sobresalientes".

"Parroquia muy hermosa, en medio de ser el techo de vigas; su titular, San Andrés, hay trece altares y dos capillas, la una, de San Francisco de Asís, la otra de Nuestra Señora de los Dolores, antiguamente fue del Conde de Mejorada; ornamentos decentes y bastantes, como también plata. Las cofradías son de San Andrés, de las Animas, del Santísimo, de Nuestra Señora de Guadalupe, de Nuestra Señora de los Dolores, de las Tres Caídas, de Jesús Nazareno y las dos hermandades, del Santo Cristo y del Santo Nombre de Jesús. Se visitaron ocho capellanías y ocho licencias de celebrar. Familias de razón en la cabecera: 438; confirmados, 942. Esta jurisdicción, pertenece a Tepeaca, donde reside el Alcalde ma-

yor que se llama don Miguel Guerra Merino..."

Los límites de la parroquia son: al Norte, la hacienda de Jalapasco; al Sur, Cuesta Blanca; al Este, el Volcán de Orizaba; al Oeste, Aljojuca. Pertenecen a esta jurisdicción los pueblos de Santa María Techachalco y San Francisco de Asís; las Haciendas de San Diego, San Miguel Ocotenco, San Cayetano, San Blas Tecolotepec, San Pedro el Real, San Martín, San Juan, Ojo de Agua, Candelaria, Santa Inés Borbollas, San Jerónimo, Santa Ana y Temamatla, más once ranchos, con un total de diez a doce mil habitantes. El clima dominante es frío; la única industria es la agricultura.

Como Vicaría Foránea corresponden a su Distrito las parroquias de Ixtapa o Cañada Morelos, Atzintla y San Agustín del Palmar. Escudriñando los inagotables acervos del Archivo General de la Nación, encontramos un documento que aclara la oscuridad de que estaba rodeada la historia de nuestro templo máximo. Juan Esteban González de Escalante, Justicia del Partido de San Andrés Chalchicomula, gestionaba por esos días ante el Virrey Branciforte y el Intendente de Puebla don Manuel Elón, Conde de la Cadena a partir de 1794, permiso para la celebración de una corrida de toros en Puebla a fin de arbitrase fondos para la terminación de las bóvedas del templo parroquial. El documento dice: ARCHIVO DE LA NACION.—RAMO DE HISTORIA.—DIVERSIONES PUBLICAS.—VO-

LUMEN 478. — Al margen izquierdo un sello que dice: HISPANIA REX.—CAROLUS IV DEO GRATIA. Años de 1794—1795. —Dirigido al fiscal de lo civil en la Cda. de México, 19 de noviembre de 1794. "EXCELENTISIMO SEÑOR: El Justicia del Partido de SAN ANDRÉS CHALCHICOMULA de la provincia de Tepeaca, con el debido respeto a V. E., informa: que este pueblo es de los primeros de la provincia por las ventajas que notoriamente le adornan para la subsistencia de sus vecinos y otras circunstancias que no concurren en los demás pueblos, ni en la cabecera.

"Tiene la infelicidad de no haber iglesia en que se celebren los divinos oficios para el consuelo de sus feligreses; porque el Calvario que le sirve de parroquia, fuerza es citar, está indecente y derrochado y es tan corto que no es bastante para el crecido número de individuos que concurren. Se está fabricando muchas años hace la iglesia parroquial, que acabada será un magnífico templo; en la que ya están concluidos crucero, media naranja, dos bóvedas y rasadas las paredes de todo el cuerpo, torres y portadas, siguiéndose la obra paulatinamente porque no tiene suficientes fondos para su pronta terminación, sino con la cantidad de 16 o 18 que ministran semanalmente los comerciantes, producto de los Algos que les deja el común y lo que rinden las rayas de las dominicas con que contribuyen los indios con acuerdo del Cura párroco.

LA PARROQUIA DE San Andrés Chalchicomula, uno de los más hermosos templos de la región sanandreseña, cuya única torre es muy similar a las de las catedrales de Puebla y México.

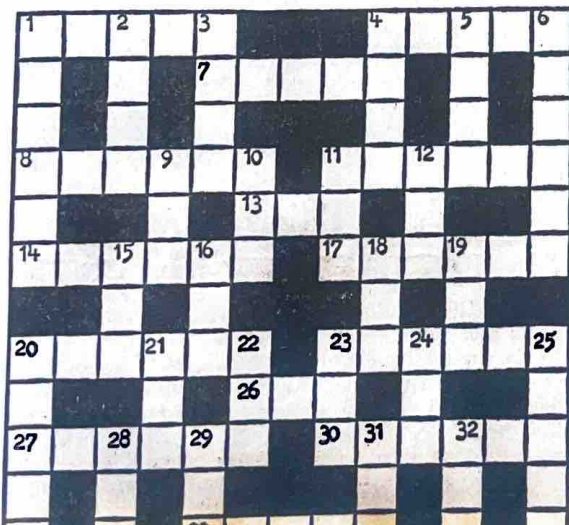
— XII —

x X x

PARROQUIA DE SAN ANDRÉS CHALCHICOMULA.—No existen datos escritos, noticias ni tradición oral de ninguna especie sobre los orígenes de este templo, suponiendo que su existencia parte de 1600, año en que habiéndose comenzado a utilizar el pueblo de San Andrés como escala de importancia en el camino real a México-Veracruz, deducimos que la iglesia es parte del conjunto de edificaciones municipales que, igual que la Colecturía y el acueducto, fueron emprendidas por el Gobierno Virreinal para integrar los servicios neces-

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Jueves 23 de Noviembre de 1944.

x X x

UN GRUPO DE PILLOS ANDA ESTAFANDO. — Una circular del Oficial Mayor de la Cámara Federal de Diputados previene al comercio y a la industria de un grupo de pillos que se han lanzado a través del territorio nacional estafando, sacando anuncios para una revista inexistente y tomando el nombre del Poder Legislativo.

x X x

DESTRUYERON UNA RE-

PRESA.—Los trabajos de la fábrica de hilados y tejidos de algodón "Santiago" en Puebla, están paralizados debido a la falta de corriente por la destrucción de la represa, acto de sabotaje que la empresa ha pedido a las autoridades se investigue. Por lo pronto los obreros protestan por no trabajar, habiéndose presentado a la factoría el Presidente de la Junta Federal de Conciliación Ernesto Vázquez Solórzano para encontrar una solución.

Nunca Falta Alguien Así

*

(R)

*

Por Jimmy Hatlo

Semblanzas de Chalchicomula



poder de don Enrique Cerón, presidente de nuestro "Grupo de Sanandreseños en México", que ordenó su copiado y los tiene destinados a un centro cultural de la ciudad.

Sobre el plano indicado está basado mi trabajo "EL SAN ANDRÉS CHALCHICOMULA DEL SIGLO XVIII VISTO A TRAVÉS DE UN PLANO DE LA EPOCA" en 76 páginas, que elaboré para la inauguración del CENTRO ESCOLAR PRESIDENTE FRANCISCO I. MADERO en 14 de enero de 1955. El plano forma parte de un voluminoso expediente originado en la propuesta de don José Bretón del Rodal, propietario de las Haciendas de Santa Ana y de Nuestra Señora de Guadalupe, sobre que se le haga merced de los remanentes de agua que surten al pueblo de San Andrés Chalchicomula. Bretón del Rodal dice que el volumen del líquido que procede del ojo de agua surte a la población, es tan grande que bastaría para cubrir las necesidades de otras dos poblaciones a las del San Andrés de ese tiempo (1764), no obstante lo cual se desperdicia de tal modo comenzando por los caños que la conducen hasta la fuente de la plaza principal, que inundando las ca-

El Acueducto Colonial

Por Emilio PEREZ ARCOS

lles, origina la descompostura de los empedrados ocasionados por los pesados carros que, al pasar, sacan las piedras de su sitio.

Además, dice que este desperdicio da lugar a que falte agua en los diferentes barrios, cuyos habitantes, a veces a media noche, andan buscando agua, confundidos hombres y mujeres, dando lugar a faltas a la moral en agravio de Dios. Como tal situación perjudica no solamente a las familias españolas sino preferentemente a los naturales que viven en el barrio norte vecinos a su hacienda de Santa Ana y Guadalupe, propone de su propio dinero reparar el acueducto y grandes tramos de sus cañerías que están rotos, con objeto de evitar las fugas del líquido, para que no escasee agua en las fuentes repartidas en los barrios y, una vez remediado el daño, solicita merced para que los sobrantes de agua de los pilancones frente a la iglesia de San Juan se le concedan para entubarlos, o en cañerías hacerlos llegar a su hacienda de Santa Ana.

Presenta como testimonio inicial el dicho de un vecino de San Andrés que hacía 24 años vivía en el pueblo, el cual declara que desde 1740 que llegó ya estaban rotos y en mal estado los caños y regándose las aguas, por la antigüedad del acueducto como lo siguen estando el año en que Bretón hace la solicitud de los sobrantes de agua, de lo cual da fe como testigo el declarante, Ventura de Arce. El segundo testimonio presentado a la Audiencia de México y al Virrey para que se le conceda su petición, es el plano de todo el pueblo de San Andrés comprendido desde las nieves del Pico de Orizaba por el Oriente, hasta la Hacienda de Santa Ana y la Iglesia de San Juan, en cuyo frente están los pilancones de donde se tomarían los sobrantes para la hacienda.

Esto revela la antigüedad del acueducto. Si Ventura de Arce dice que en 1740 ya estaba en muy mal estado, quiere decir que su construcción databa de más de 150 años atrás, o lo que es lo mismo, desde los finales del año 1500 o principios del 1600 abasteció a la primera fundación de San Andrés o sea el hoy barrio de San Francisco Cuautlancingo, de la que se llevó el agua

al lugar actual, por el acueducto, construyéndose entonces la caja distribuidora que todos conocemos como "el cubo de agua" a cuyo pie se formaron los nuevos tanques de almacenamiento que por gravedad hicieron descender el líquido para abastecer a la población moderna.

Veamos lo que dicen "LOS ACUEDUCTOS DE MEXICO EN LA HISTORIA Y EN EL ARTE" editados por la Universidad Nacional Autónoma de México (1948) de la que es autor el escritor e historiador don MANUEL ROMERO DE TERREROS actual patrono vitalicio del Nacional Monte de Piedad, y descendiente del fundador don Pedro Romero de Terreros:

"En las estribaciones del Citlaltépetl, o Pico de Orizaba, tienen su origen los manantiales que surten del precioso líquido a SAN ANDRÉS CHALCHICOMULA, pero para cubrir la distancia que los separa de la ciudad, se hizo necesario construir un extenso acueducto, el cual, a unos ocho kilómetros de la población, tuvo que salvar una ancha hondonada por medio de una arquería. Esta obra, que llevaron a cabo los beneméritos Frailes franciscanos, consiste en dos órdenes de arcos superpuestos de muy recia mampostería, el cuerpo inferior consta de cuatro arcos de medio punto, uno de los cuales ha sido segado por mitad con muro, cuyo objeto no se comprende fácilmente, a menos que haya sido levantado con intención de reforzar la construcción. El cuerpo superior se compone de doce arcos, pero no todos de igual anchura. Estos claros son también de medio punto, con excepción de los de las extremidades, que

son rebajados.

"Según informes que nos da el Dr. don José F. Camacho, se extiende esta arquería de Noreste a Sudoeste casi en línea recta, pues solamente la interrumpe el último de los arcos superiores, que se desvía ligeramente formando ángulo obtuso con los demás. La longitud de este arcaduz es de noventa metros y en su mayor altura de trece; el espesor de sus muros mide aproximadamente un metro, setenta y cinco centímetros.

"Encima de uno de los arcos superiores hay restos de una inscripción, de la que se puede leer lo siguiente: "Se acabaron estos arcos el día 6 de julio de 1771... Antonio de Borges ... La (parte)... renovó el 21 de abril de 1860... existían mucho antes... No será ilógico suponer que los arcos rebajados son de reciente construcción.

"La atarjea sigue su curso a flor de tierra, hasta llegar a un profundo tajo natural que atraviesa por medio de un solo arco de medio punto y de más de diez metros de latitud, que sirve de pintoresco marco de la ciudad, cuyo caserío se divisa al fondo del paisaje. Más adelante prosigue el acueducto sobre una serie de arcos escarzanos, para terminar en una construcción en forma de cono truncado, que debe haber servido de caja repartidora (cubo de agua).

"En resumen, este acueducto, en sus dos principales tramos presenta muy hermoso aspecto dentro del paisaje que lo rodea. Es de llamar la atención que, hasta hoy, ningún pintor haya trasladado al lienzo o papel, tan artístico, a la par que utilitario monumento".

Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.
Viernes 24 de Noviembre de 1944.

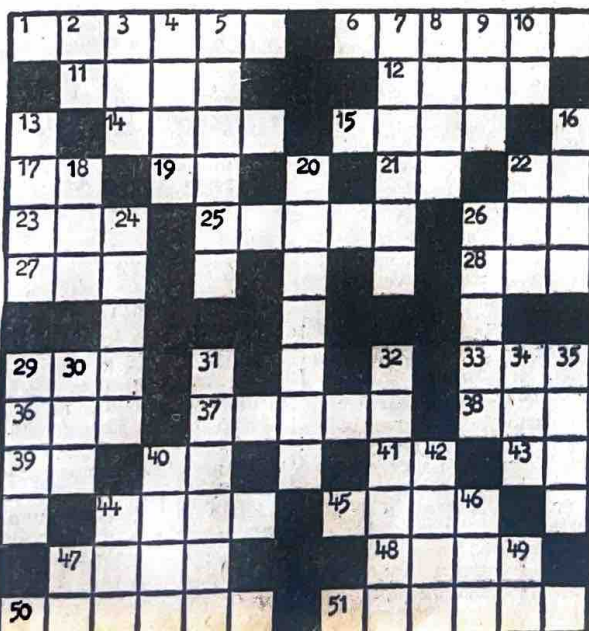
ENCUENTRO POR CUESTIONES RELIGIOSAS. — Dos grupos de habitantes del pueblo de San Baltasar Campeche, uno de católicos y otro de protestantes, llegaron a enfrentarse en una riña sangrienta que dio como saldo tres heridos de gravedad e infinidad de apaleados. Es la pugna tan grave que interviene el Je-

fe del Departamento de Gobernación del Estado de Puebla, Diputado Cosme Aguilera.

x x x
EXPOSICION DE ACUARELAS. — En el salón de sesiones de la Sociedad Mutualista de Dependientes, de la ciudad de Puebla, se ha terminado el montaje de la exposición de acuarelas de los pintores potosinos Manuel Reyna y Emilio Sánchez, que próximamente será inaugurada.

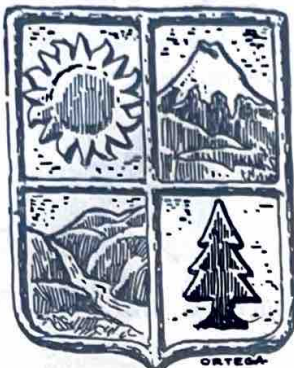
CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



Nunca Falta Alguien

Semblanzas de Chalchicomula



ESCUDO DE ARMAS DE SAN ANDRÉS

EL ESCUDO DE ARMAS de San Andrés Chalchicomula, hoy Ciudad Serdán, desconocido para muchos nativos de la región. Lo ha hecho símbolo y lo divulga, el Grupo de Sanandreses residentes en el Distrito Federal, empeñados en la meritoria labor de difusión de sus valores tradicionales.

XIV

Los siguientes personajes merecen consignarse por el beneficio que dejaron con su visita a estos lugares, a los que llegaron en cumplimiento de una misión de índole técnica:

IGNACIO PRIEGO DE MONTAÑO.—Realizador del PLANO DEL PUEBLO DE SAN ANDRÉS CHALCHICOMULA (Años de 1763—66. José Bretón Fernández del Rodal, dueño de las Haciendas de Santa Ana y Gua-

dalupe, sobre la merced del agua que surte al pueblo de Chalchicomula.— Archivo General de la Nación Ramo de Tierras, Vol. 888). Gracias a su labor profesional conocemos la situación topográfica exacta de la ciudad y sus valles, a mediados del siglo XVIII; dicho plano (localizado en mis investigaciones) es una verdadera obra de arte, una acuarela a todo color, en tonalidades naturales, escrupulosamente detallado, enumerando en la relación cada lugar importante de la ciudad.

A través de este plano hemos tenido la oportunidad de conocer las obras de captación y conducción del agua potable que, a partir de su nacimiento (ojo de agua) y después de pasar por el acueducto y el "cubo del agua" se bifurcaba en dos ramales de cañería, uno que abastecía el centro urbano y de preferencia la fuente situada desde aquel tiempo en la actual Plaza de Armas y el otro que, bajando por la antigua Calle Real, llegaba hasta San Juan, para abastecer los grandes pilancones de los que se proveían los viajeros a la orilla del camino real.

Por el mismo plano nos enteramos que las actuales

residencias municipales, Cárcel y Cuartel, son las mismas Casas Reales o Consistoriales de la época colonial, y de la ubicación de la Colecturía.

Que el barrio norte era de los naturales en tanto que el del Sur era de los españoles; que la fuente de la plaza y los lavaderos son los mismos, las iglesias que existían en ese tiempo y el actual panteón viejo detrás de la iglesia de San Juan era un predio baldío.

Don Ignacio Priego de Montaña era catadrático de la Real Academia de San Carlos y además Agrimensor e Hidrómetro de su Majestad, y fue a San Andrés para elaborar el plano por medio del cual ofrecería el hacendado Bretón del Rodal la prueba gráfica en qué fundamentar la petición que hacía a la Real Academia de México.

JOAQUÍN DE HEREDIA (Años 1795—1803.—Litigio sobre división del agua del ojo de Zuapa entre Francisco Antonio de la Lama dueño de la Hacienda de Tlaxcantla, contra Roque de la Peña, dueño de las de Santiago o San Lorenzo Ocotepéc y San Antonio, conocido como Los Paredones.— Archivo General de la Nación.— Ramo de Tierras, Vol. 1152) Era agrimensor de Su Majestad, autor del plano de todas las llanuras que rodean a San Andrés Chalchicomula, comprendidas desde la cordillera Sur que corre paralela al Ferrocarril Mexicano hasta Zimatlépetl y Sierra Negra y al Poniente la ex—hacienda de Ocotepéc; comprendiendo los caminos reales principales que la cruzan a México, Puebla, Orizaba y Perote, pasando por poblaciones tales como San Andrés, San Antonio de Arcos, Tlaxcantla, Aljojuca, Xalapa, Zimatlépetl, San Miguel Ocotenco, San Antonio de Arcos y Ocotepéc por donde circulaban las cañerías de agua procedentes del ojo de Zoapa en el volcán, que motivan el presente litigio y que a su término, por haber ganado el pleito don Francisco Antonio de la Lama se quedaron sin agua. Tanto la Hacienda de San Antonio de Arcos y Ocotepéc en las que hoy se ven olvidados y ruinosos tales medios de construcción y las tierras por donde pasan son conocidas como "tierras del

caño"; de las edificaciones de San Antonio de Arcos se pueden apreciar muy bien sus grandes trojes gemelas; los pueblos de San Juan Atenco figuran como Hacienda de San Rodrigo y la de Tecuítlapa como pueblo de Tecuítlapa; obras de defensa y otros nombres de lugares aparecen en este plano que hoy puede ser empleado como medio de consulta para hacer comparaciones del pasado y el presente en estas regiones.

FELIPE DE ZUNIGA Y ONTIVEROS.—Es autor de otro de los planos que encontré en el Archivo General de la Nación, fue filomatémático y agricultor titulado de tierras, aguas y minas de todo el reino y su hijo Mariano de Zúñiga y Ontiveros que heredó las aficiones del padre, fue a la vez agrimensor. Ambos, D. Felipe desde 1752 hasta 1794 en que murió y D. Mariano desde 1795 hasta muchos años después de consumada la independencia, arreglaron a los meridianos de México y Puebla tres clases de calendarios aunque no todos aparecieron en la misma fecha ni dejaron de salir en la propia a saber: Calendario Manual y Ephemerides dedicados a los agricultores y a los enfermos y guía de forasteros donde figuraban todo el personal eclesiástico, militar y político del Virreinato, con mención de categorías y domicilios.

Fueron los precursores del Calendario de Galván Rivera aparecido en 1824 y con sus Efemérides hasta 1850, habiendo imprimido

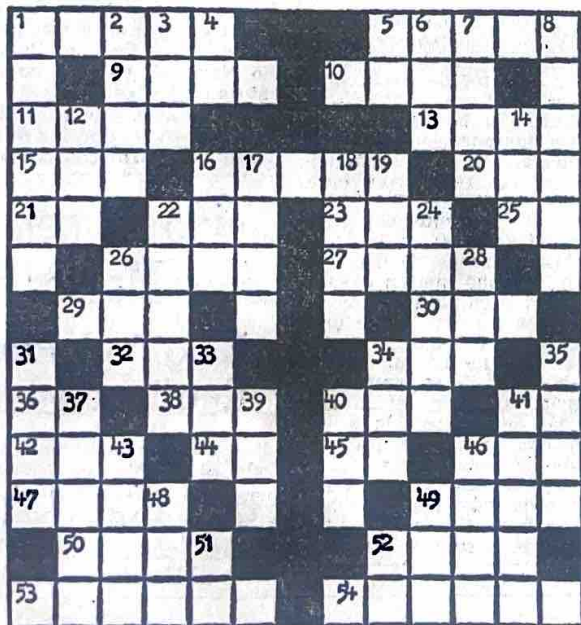
La Gaceta desde su fundación hasta 1795. Sus trabajos hicieron se conocieran datos importantes sobre aspectos del Valle de San Andrés.

Los dos planos descubiertos por el que escribe, en 1954, fueron, con otros de diferentes regiones pobladas, recopilados por el Paleógrafo del Archivo General de la Nación don Miguel Saldaña y entregados para su microfilmación al CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE PUEBLA, que los editó en su CARTOGRAFIA DE PUEBLA EN EL ARCHIVO GENERAL DE LA NACION (1958) patrocinada por varias empresas privadas y personas acaudaladas. Entre 149 fichas aparecen los 40 planos más notables del Estado de Puebla incluso de la capital del Estado, hecho del que debe enorgullecerse nuestra región porque allí aparecen el de la ciudad de SAN ANDRÉS CHALCHICOMULA (Merced de Aguas de Bretón del Rodal) y el del Litigio entre Juan Rabanillo de Santa Inés contra el Presbítero Jesuita y Licenciado José García Mellado, dueño que fue de San Francisco Tlaxcantla (el famoso Padre García de la leyenda de quien me ocupo en páginas posteriores).

El historiador don Ignacio Rublo Mañé publicó en el Boletín del Archivo General de la Nación que dirige, los cuatro planos de la región de San Andrés Chalchicomula, a colores, en ocasión del Cuarto Centenario de la Ciudad en 1960.

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



HORIZONTAL

41.—Preposición inseparable
42.—Epoca

Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Sábado 25 de noviembre de 1944.

x x x

BARBARA MATANZA DE PALOMAS.—No son cazadores, sino bárbaros destructores de la especie, los que emprenden diariamente matanzas de palomas en la región de Alcececa, Pue., contraviniendo todas las disposiciones de la Ley de Pesca y Caza en vigor, por lo que se pide la intervención enérgica de las autoridades.

x x x

OBSEQUIO DE SEMEN- TALES.—El Ingeniero Rubén Ortiz, propietario de la hacienda San José Ovando,

obsequió a los ejidatarios de Tlahuapán, San Lucas Atoyaten y colonia Emiliano Zapata de San Andrés Chalchicomula, Pue., varios seminales de cerdos para que mejoren las crías, así como un torete al pueblo primeramente mencionado.

x x x

GIRA PASTORAL.—El virtuoso e incansable Arzobispo de Puebla, don Pedro Vera y Zurita, que ha recorrido todos los pueblos de su jurisdicción, hasta los más apartados e incommunicados, emprendió otra gira pastoral por la región de San Andrés Chalchicomula. Sólo le acompaña un familiar.

Nunca Falta Alguien Así

Por Jimmy Hot

Semblanzas de Chalchicomula Los Humeros de Las Derrumbadas



ZONA DIGNA DE CONOCERSE

LOS "HUMEROS" de Chalchicomula, respiraderos de vapor en la base de Las Derrumbadas, son restos del volcanismo en la región sanandreseña.

XV

Don Andrés Fernández de Otáñez, Caballero de la Orden de Calatrava, español, autor del Plano Antiguo de la ciudad de San Andrés, vecino de ella y dueño de las Haciendas de Santa Cecilia, Tepetitlán, Quetzalapa, Santa Inés y el sitio nombrado "Los Humeros", hace la re-

lación de este lugar, en ocasión de un litigio por disputa de tierras:

"Están situados al pie de la gran montaña LA DERRUMBADA, en una pequeña loma que cae al medio día. Constan de un vapor caliente que exhala la tierra haciendo hoyos en ella cuando más de una vara de profundidad, por eso se llaman impropriadamente "Los Humeros"; pero no hay tal humo, pues en tal caso ofendería y fatigaría mucho.

Para su uso se ponen encima de los hoyos unos tapexiles de palos lisos unidos, cubiertos con hojas llamadas tarilla y zompante extendiéndolos en forma de colchón para que no ofenda mucho el calor. Se cuecen prontamente con la mucha actividad del calor, y exhalan un olor aromático muy agradable que fortalece la cabeza y el estómago.

"Las hay verdes en abundancia en aquellas selvas en todas las estaciones del año. Después se forma uno como pabellón piramidal de patates que sube en disminución a la altura de tres varas cuando más, dejando abierto un trozo del remate, para que sirva de desahogo y sea más aguantable el calor, dejando una puertecita del mismo petate para poder entrar y salir. Estando así dispuestos entran desnudos los que los toman, se ponen el dicho tapexile y como está el calor recogido, sudan con prontitud, humedeciéndose todo el cuer-

po al mismo tiempo con el agua que acompaña al vapor, el que, cuando más, se puede aguantar un cuarto de hora. Salen fuera abrigados en sábanas, y se meten en sus camas, que están prevenidas en los cuartos inmediatos a los hoyos, y continúan sudando cuanto quieren sin fatiga, hasta que se visten, de cuya operación resultan con frecuencia curaciones famosas a los muchos enfermos de todas las dolencias que acuden ansiosos diariamente a tomarlos, con especialidad los que padecen dolores reumáticos, de gota y gállico y perlesias, fluxiones generales, encogimiento y debilidad de nervios, llagas rebeldes y grosuras penosas, que con la fuerza del calor se aminoran y agilitan, como asimismo para consumir las cataratas y aclarar la vista.

"Me consta de vista por haber tratado a muchos enfermos de esta clase y frecuentando aquel paraje con motivo de tener una hacienda colindante y nombrada Tepetitlán, y haberlo experimentado por mí en un fuerte reumatismo proveniente de frialdad, que me mortificó mucho tiempo, con tal generalidad y extremo, que comía por mano ajena.

"Fui en silla de manos desde Puebla por no sufrir el movimiento del coche, y a los doce sudores que tomé en el término de cuatro días, quede enteramente sano, sin que me quedase resaca alguna, en que permanezco con buenas ganas de comer y dormir que antes no tenía, lo que es público en toda aquella comarca.

Hasta ahora no han podido penetrar algunos físicos bien doctos y muy advertidos que han visto los efectos del terreno, las materias que causan la fuerza del calor y humedad que le acompaña, porque no se percibe olor alguno de azufre, alumbre, ni de otro mineral, por no haber habido quien se dedique a hacer análisis de ello, temiendo los muchos costos que puedan tener y sólo un impulso superior puede facilitarlo por resultar en bien común.

"El agua que se recoge gota a gota en un pabelloncito formado de cazuelas vidriadas, en las partes superiores de los hoyos, es muy cristalina y de buen sabor, que la beben los enfermos al entrar y salir, y también contribuye a sus beneficios. Aunque se guarde mucho en limetas tapadas, como yo y muchos lo hemos experimentado, no se abomba ni corrompe como la común, ni se empoza en el fondo, si-

no que la fuerza del calor obliga a que sude la tierra, y que se eleve como una nubecita, más o menos, según el viento que reina.

"No es creíble ni aun imaginable, que unas causas tan naturales y simples surtan tan favorable efectos en el corto tiempo de cuatro o cinco días, cuando más que allí permanecen los enfermos; pero ello es así y no se puede dudar por ser público, lo que llevado de la humanidad y el deseo de que se propague, se da esta noticia para que no se carezca así de tan singular remedio, en inteligencia de que cualquiera época del año es sazonado y a propósito para tal diligencia, y de que si no favoreciese al trato de las apetenencias, tampoco perjudica en manera alguna. Sirviendo de advertencia, que será tanto más favorable ir purgados y sangrados, según el estado y constitución de cada uno como muchos lo hacen. Se ignora cómo y cuándo se descubrieron. Están ubicados en tierras y montes de la hacienda nombrada "La Ventana", curato de San Salvador el Seco, provincia de Tepeaca. Hay provisión de lo necesario para el mantenimiento y un buen número de cuartos para alojarse con comodidad con mozos prácticos que sirven de directores, y caballerías bien proveídas de paja y cebada en dicha hacienda, situada al pie de la subida de Los Humeros que todo es del caso para los que se determinen a tomarlos, sepan que no tendrán trabajos por falta de todo esto el tiempo que se mantengan allí..."

ENRIQUE JUAN PALACIOS en "Puebla su Territorio y sus Habitantes" nos dice: "...Ya hemos hecho mención a los respiraderos de vapor de la base de Las Derrumbadas y son manifestaciones últimas del vulcanismo en la región al emitir vapores azufrosos. En la documentada monografía del señor Jenaro Ponce, leemos que los indios les llamaban "tlalpopoca" o sea tierra que humea. Don Carlos Sartorius citado por García Cubas en la obra titulada "MEXICO UND MEXIKANER" (1852) dice: "...Al Poniente del Pico de Orizaba hacia las altas planicies se encuentran diversos fenómenos volcánicos. En un erial enteramente desnudo de vegetación brota del suelo un vapor de azufre; los indios aprovechan estos azufreiros pa-

ra darse baños calientes de vapor, haciendo excavaciones de tres pies de profundidad y de otros tantos de anchura, en los que se meten cubriéndolos después de tal suerte que sólo la cabeza les queda fuera..."

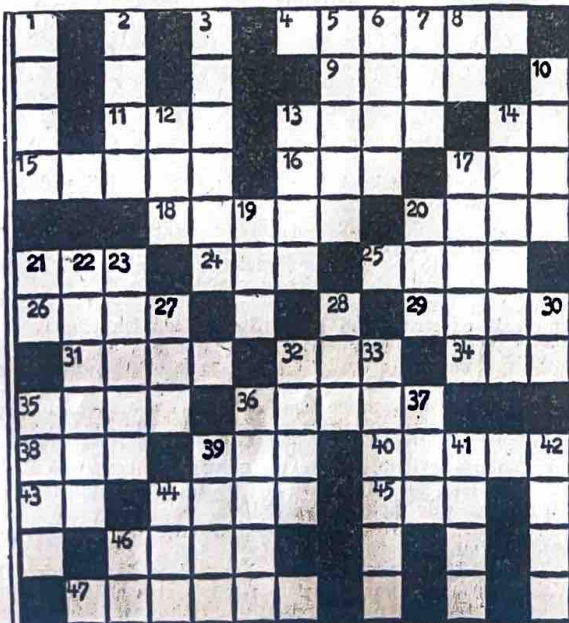
A su vez Bornetti, viajero extranjero que llegó por estos lugares nos dice: "...Que el año de 1911 recorrió la zona comprendida desde San Antonio Limón hasta Tlachichuca considerablemente como muy rica en cereales y que si hubiera una línea que la uniera a Puebla mejoraría mucho sus condiciones. "Tlachichuca, es actualmente un centro mucho más importante que San Andrés bajo el punto de vista comercial; dista de esta última población unos 18 kilómetros en travía. En terrenos de esa municipalidad forma una cascada el río Quetzalapa. Encontrándose en Tlachichuca hizo una excursión a una localidad montañosa denominada "Las Derrumbadas" no muy distantes del lugar, habiendo encontrado allí varias personas que escarbaban ese terreno calcáreo y siempre movable por la acción del subsuelo, del cual salen continuamente vapores azufrosos.

"...Los enfermos de reumatismo y de enfermedades cutáneas y venéreas se colocaban en los hoyos así formados asegurando sentir una notable mejoría, aunque sea dudoso el alivio de las últimas. Se reducía probablemente a la desaparición de las manifestaciones exteriores y nada más..."

De Muñoz Camargo historiador de Tlaxcala que conoció estos lugares perfectamente tomamos este párrafo "...Se llama la Sierra "Derrumbadas" porque siempre se está derrumbando y cayendo a pedazos y debe de ser la causa de esto que en las propias sierras deben de corresponder algunos metales fogosos y que con el gran ardor y fuego deben de abrasarse los peñascos y caerse como se caen y así tienen estos dos cerros al parecer mirados desde lejos grandes quemazones y muestra de tener metales fogosos de plata o de otras cosas. Estando una vez en la venta de Cáceres (Zacatepec) al pie de estos cerros presencié un terremoto tan espantoso que parecía haber uogado el fin del mundo por tanta tierra y piedras que se derrumbaron oscureciendo el cielo..."

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



Nunca Falta Alguien Así

Por Jimmy Hatlo

Semblanzas de Chalchicomula



PIRAMIDES DEL MALPAIS

LA PIRAMIDE del Malpais, conocida por el vulgo como Tres Cerritos, porque sobresalen tres eminencias del paisaje en que se halla enclavada, fue conocida por el Barón Von Humboldt, quien fijó, durante su visita a San Andrés, la posición del Citlaltépetl.

XVI

Es grande honor para San Andrés Chalchicomula contar a Federico Enrique Alejandro, Barón de Humboldt, sabio alemán que dominó todas las ramas del saber humano, como uno de sus más ilustres huéspedes.

Humboldt llegó a San Andrés en 1804, habiéndole llamado desde luego la aten-

ción en materia arquitectónica un muro exterior de la Parroquia, apuntalado con estribo de mampostería, cuya acertada ejecución ensalzó, y que fue construido para detener la obra devastadora de tantos sismos como han asolado esta región antes y después de la llegada de los españoles, en el siglo XVI, hasta nuestros días. Le acompañaba su inseparable compañero de viajes y estudios, el francés Aimé Bonpland, con quien se embarcó en La Coruña, previa licencia que le otorgó el Rey Carlos IV.

El Barón de Humboldt fue el primero que fijó la posición exacta del CITLALTÉPETL, volcán de San Andrés o Pico de Orizaba, aclarando que la posición exacta del volcán es de particular importancia para los navegantes que llegan al surgidero de Veracruz, fijando sus ángulos de altura, azimutes astronómicos, y altura del siguiente modo: LATITUD, 19 h., 2' 17"; LONGITUD 6., 38 m., 21", igual a 99°, 35', 15" y altura de 5,295 Mts. sobre el nivel del mar, más tarde otros fijaron nuevas cifras. Ferrer de Orizaba 5,450; el Mayor Reynolds, del Ejército Americano de invasión, el primero que ascendió a la cúspide, 5,432. Esto fue en 1848, el

DOS VIAJEROS CELEBRES

Por Emilio PEREZ ARCOS

Doctor Miller, en 1856 fija la altura de 5,527 metros. Y ya que se están señalando datos científicos sobre el volcán, diremos que, según una relación manuscrita de Don Domingo Doignon (francés) y don Mariano Huerta (mexicano-orizabense): "...Tiene 6,000 varas de circunferencia, 2,500 de Norte a Sur y 1,500 de Este a Oeste, al que agregó otro dato notable: 20 kilómetros de los bordes del labio Poniente al respaldo de la parroquia de San Andrés.

Muchos otros mexicanos y extranjeros han fijado a nuestro volcán su ubicación geográfica, pero es a Humboldt a quien corresponde esta prioridad científica.

Hasta hoy no se ha sabido que el sabio germano hubiere visitado nuestras ruinas arqueológicas, pero es verdad que llevó muestras de muchas plantas, de nuestras llanuras y de las faldas del viejo Poyauhtécatl o Citlaltépetl. Le acompañó en su ascenso hasta las nieves un guía nativo de la población, del que se cuenta una anécdota que le recogió:

El tal guía, ladino como todos nuestros naturales, viendo el empeño del Barón de Humboldt por recabar nuevas variedades de nuestra rica flora, tomando unas hojas, que previamente había machacado con las yemas de los dedos, se acercó al viajero diciéndole: "Perdone su merced, pero ya que es tan sabio, a ver si por el olor conoce esta yerbita". Atraído por la repentina pregunta, Humboldt tomó la yerba que le daba su guía, llevándosela a la nariz e inhalando para percibir su olor. Apenas lo había hecho, le vino tremenda hemorragia. Su acompañante Bonpland se acercó con el botiquín de emergencia que llevaban prestándole un auxilio que resultó vano, puesto que la hemorragia no cesaba. Mientras tanto el guía indígena había arrancado otra yerba que machacó como la anterior, recomendando al Barón que la oliera y con eso se curaría. Así fue, apenas la olió como por encanto cesó la hemorragia. Admirado, Humboldt le preguntó cómo se llamaban una y otra yerba, respondiendo taimadamente, nuestro astuto paisano "Pos' quien sabe señor" y de allí no lo sacó nadie. El sabio alemán, por más esfuerzos que hizo, súplicas y recompensas que ofreció al sanandreseño, no logró sacarle el secreto que hu-

biera sido de gran utilidad para la humanidad que sigue ignorando los nombres de la planta provocadora de las hemorragias y de la otra, de alto poder coagulante.

Antes que Humboldt, nadie había mostrado al mundo las riquezas y todo lo que de útil y bello tiene México al que tanto amó. Murió siendo mexicano por haberle concedido la nacionalización el Gobierno de México en premio a sus méritos; una apreciación y crítica suyas andan todavía en boca a un siglo de su muerte: "México es la ciudad de los palacios" y "el mexicano es un mendigo sentado sobre una bola de oro."

CAPITAN DUPAIX.— (1804.— Francés). Concede su viaje con el del sabio alemán de que antes me he ocupado. Llegó comisionado especialmente por el gobierno del rey Carlos IV, en cuya época este monarca se interesó por estudios que pusieran de manifiesto los aspectos científicos de sus dominios hasta entonces no estudiados.

Si las investigaciones de Humboldt son brillantes por todos los ángulos que se le miren, y sirvieron de base a los primeros gobiernos independientes para planear nuestra naciente economía, también es cierto que los estudios de Dupaix son únicos preferentemente los arqueológicos de cuyos elementos es tan rica y extensa nuestra región de la que, a excepción de extranjeros que han llegado expresamente para estudiarlos nadie más se ha ocupado.

Dupaix, aportó todo su empeño para el estudio de nuestras ruinas regionales

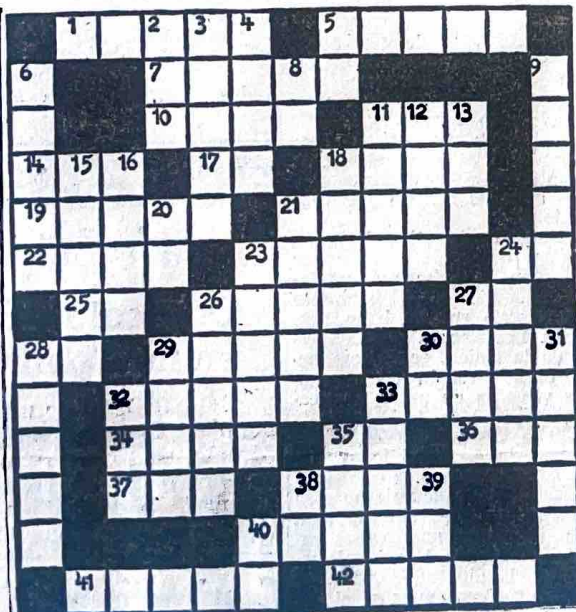
de pasadas civilizaciones, entre ellas las que rodean al volcán, comenzado por las localizadas en Huatuxco, Capulapa, Centla, San Martín Zacoapan, Maltrata y Palmillas, ésta de condición tan inexpugnable, que durante la Guerra de Independencia, por orden del Licenciado Juan Nepomuceno Rosalín se parapetó en ella don Guadalupe Victoria, para hacer frente a las tropas realistas a las que mucho tiempo les llevó desalojarlo de aquella fortaleza arcaica.

Ya hemos dicho en uno de los primeros capítulos, que Dupaix en su obra editada en París en 1884, de cuyo mérito espléndido debe discernirse al dibujante mexicano Luciano Castañeda que le acompañó, habla de una pirámide y un templo indígena en Chalchicomula de la que ya hablamos. El que esto escribe trató de localizar el grabado, reproduciendo varias veces, en los papeles originales de Dupaix en el Museo Nacional de Antropología e Historia, sin resultados.

Maravillado hubiera quedado nuestro estudioso visitante de haber contemplado las "Ruinas del Mal Pais y su pirámide" que venimos mencionando, como ya se dijo, inexpugnable para el lado de los hacimientos volcánicos de los que está separada por una profunda barranca, encontrándose en la parte llana frente al Valle, erizada de defensas y parapetos a base de murrallones de adobe. Otro autor dice de ella exactamente lo asentado por Dupaix, por cuya razón omitimos su relato.

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.
Lunes 27 de noviembre de 1944.

derse el servicio hasta que se reparan los daños.

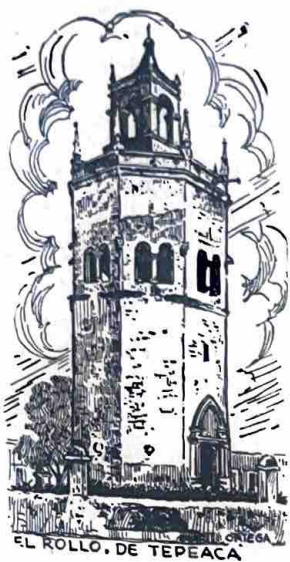
xxx

xxx

PERJUICIOS EN LAS LINEAS TELEFONICAS. — Costosos perjuicios vienen sufriendo las compañías telefónicas que funcionan en Puebla debido a los constantes robos de las líneas telefónicas que, supone la policía, son cometidos por ladrones especializados que proceden de la capital de la República. El perjuicio también lo sufren los usuarios que son afectados al suspen-

MATERIALES PARA SAN MARTIN TEXMELUCAN. — Veintidós furgones del ferrocarril Interocéánico llegaron a esta población con materiales necesarios para el entubamiento del agua potable y su distribución, cuyos trabajos se han emprendido en la administración del concejo municipal que preside el señor Gustavo Romero Aldaz. Los trabajos se han encomendado a la Comisión Interamericana de Salubridad.

Semblanzas de Chalchicomula



REPLICA DE la famosa "Torre del Oro" en Sevilla, el Rollo de Tepeaca, torre que se alza hasta hoy en la Plaza principal de la población fue escenario de interesantes acontecimientos en la sede de la antigua Alcaldía Mayor de Tepeaca, de la cual dependía San Andrés Chalchicomula, en la época del Virreinato.

XVII

Después de bosquejar a grandes rasgos la vida co-

lonial de San Andrés Chalchicomula y antes de continuar con su existencia dentro de un México libre, damos a conocer las monografías histórico-geográficas de tres destacadas autoridades en la materia; que, utilizadas como nexos para establecer los puntos de contacto y enlace entre las etapas preliminar y posterior a la Independencia, nos mostrarán aspectos regionales, hasta hoy desconocidos, del San Andrés de aquellos días.

La presentación de los mencionados trabajos, los iniciamos con Tepeaca, sede jurisdiccional de estas regiones en su carácter de Alcaldía Mayor, de la que San Andrés Chalchicomula como cabecera de partido dependió durante toda la época colonial, sujeción prolongada al período independiente hasta el año de 1853, en que se le desarraigó del antiguo tronco para incorporarlo a Tehuacán, del cual fue separado más tarde para constituirlo en Distrito.

ALCAIDIA MAYOR DE TEPEACA. (Dr. Antonio Peñaflor). Las Cinco Ciudades coloniales del Estado de Puebla). Tepeyacac "punta o nariz de cerro".—La ciudad de Tepeaca dista seis leguas de Puebla al Oriente, tenía cuando vinieron los españo-

les treinta mil vecinos antes de la Conquista de México, desde Tlaxcala ganaron esta ciudad y le pusieron por nombre Villa "Segura de la Frontera", tiene españoles y Alcalde Mayor y muchos pueblos comarcanos porque es tierra muy fértil de trigo y maíz (conserva como un monumento histórico, la casa en que el conquistador Hernán Cortés escribió su segunda carta de relación a Carlos V).

En ella está un convento de los grandes de la provincia; es casa de estudio de gramática, la vivienda es suficiente con claustro muy fuerte y bien labrado. La Iglesia dedicada a nuestro padre San Francisco de Asís es de bóveda y hay opinión que ninguna en Nueva España es mejor que ella; pero si hay algunas que le igualan, ninguna le excede. Es Iglesia que el Sr. Fray Martín Sarmiento de Hoja-castro, tercer Obispo de la Puebla de los Angeles, por haber sido allí guardián, se dignó consagrarla.

Tenía cuatro cofradías de españoles, la del Santísimo, la de La Concepción, la de Las Animas y la de los moranos, con título de Ntra. Sra. de la Caridad. De los naturales eran cinco cofradías, la del Santísimo, la de La Concepción, la de nuestro padre San Francisco, la de San Antonio y otra de San Diego; tiene la Tercera Orden fundada que se continúa, pero las cofradías algunas han pasado a la parroquia.

Las ermitas que están dentro del pueblo dedicadas a diversos santos son diecinueve, los pueblos que se visitan y en ellos se decían todos los domingos misa conforme se seguían en seis parcialidades, repartidos, son cincuenta y cinco, donde cada año (como en las ermitas) se celebraban a sus titulares fiestas.

El título se lo dio el emperador don Carlos V en 19 de enero de 1549, escudo de armas en 22 de febrero; título de noble en 14 de marzo, como lo refiere D. Juan Díaz de la Calle en sus noticias reales en el folio 68 "Fray Agustín de Vetancourt.—Teatro Mexicano".

El antiguo convento franciscano que se dice fue fundado por Hernán Cortés y sus capitanes, no fue el primero de la Nueva España. La Provincia del Santo Evangelio, tuvo origen y principio el año de 1524,

cundo llegaron los doce misioneros teniendo a su cabeza al venerable Martín de Valencia; los primeros cuatro monasterios que se fundaron fueron los de México, Texcoco, Huejotzingo y Tlaxcala. En 1554, ya tenía fralles franciscanos Tepeaca que visitaban el pueblo de Cuatínchan, a seis leguas de la Ciudad de Puebla y a donde acudían por la misa y sacramentos.

Las Iglesias de los conventos de México, Puebla, Huejotzingo, Cholula y Tepeaca son verdaderas fortalezas hechas para resistir a los indios, el de Tepeaca está almenado por arriba y con saeteras por el frente y de tan robustas paredes que en su espesor se puede subir por escaleras de piedra.

La Parroquia de Tepeaca de construcción menos antigua que el convento tiene altares y decoración completamente modernos, habiendo desaparecido los del siglo XVIII.

La plaza contiene dos curiosidades dignas de mencionarse, cuyo significado se ha borrado por el tiempo y hoy no se comprende. En la primera un cimio circular resto del Rollo o picota del siglo XVI, probablemente construida por el mismo Conquistador, y la otra, obra de la época colonial, es una torre de 8 lados con el reloj de la ciudad; (réplica de la Torre del Oro en Sevilla). La torre o Rollo se levanta sobre una plataforma circular como de un metro de alto.

Al frente, viendo al Oriente, hay dos postes que sostienen dos piedras labradas con las armas de la Villa de Tepeaca, bien cinceladas en piedra, como se ve en el escudo de la Cédula Real. La torre tiene hoy dos puertas una al Oriente y otra en el

lado opuesto. En los otros seis lados se pueden ver los restos de las argollas, con fragmentos de cadenas en las que se ataba a los indios para azotarlos.

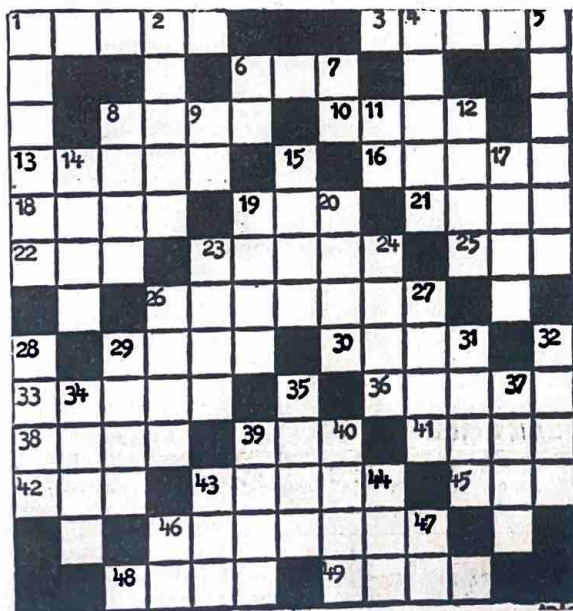
Cuántas lágrimas, cuántos horrores vería este monumento, cuyo uso no se comprende ahora. El rollo o piedra simboliza la insignia de la jurisdicción de la Villa y detrás del mismo se encuentra una piedra circular, con horadación y cincelada primorosamente con un sol o calendario azteca por ambos lados y que mide 82 centímetros de diámetro y 18 la perforación que utilizaban los mexicanos para el juego de pelota que ya no existe.

El uso del rollo no se comprende ahora, pero debe conocerse y tenerse presente como una lección de Historia para los pueblos conquistados. La piedra circular del juego de pelota está empotrada en la misma plataforma del rollo frente a la puerta occidental y fue el deporte favorito de los primitivos nobles de Tepeaca, único de esta forma y que debe conservarse en donde está, como resto de las glorias de este valiente pueblo que resistió a Hernán Cortés.

Bernal Díaz del Castillo en su "Verdadera Historia de la Conquista de México" nos dice que en Tepeaca se forjaron los primeros hierros para marcar a los esclavos, hombres y mujeres, tomados en la guerra con los de este lugar, Acatzingo, Tecamachalco y Quecholac (entre los que se comprendió gente de los pueblos situados en los valles de San Andrés que le pertenecían y cuya participación suponemos en la lucha contra los españoles defendiendo la heredad de sus mayores).

CRUCIGRAMA

Por Homero ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.
Martes 28 de noviembre de 1944.

x x x

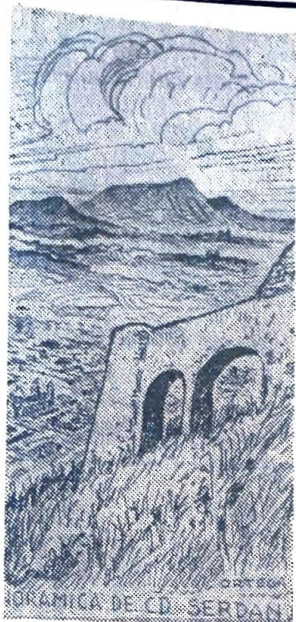
ABUSOS EN LOS EXPENDIOS DE PETROLEO.—Cientos de señoras amas de casa pusieron el "grito en el cielo" por los abusos de los propietarios de los expendios de petróleo de Puebla, quienes las obligaron, ante la necesidad del combustible, de adquirir el petróleo por latas, en vez del menu-

deo, por litros.

x x x

HABRA SERVICIO NOTURNO PERMANENTE.—Con la anuencia de la Unión Sindical de Farmacias y Boticas, y sin perjuicio del Servicio que corresponda dar al establecimiento en turno, la farmacia "La Regia", domiciliada en el número 316 de la Avenida 10 Poniente, de la ciudad de Puebla, tendrá abiertas sus puertas durante la noche de las 20 horas a las seis del día siguiente.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA



TARIA DE GOBERNACION. — Palacio Nacional. — México 1960.

Contiene NOTA INTRODUCTORIA de su director el señor Profesor J. Ignacio Rubio Mañé que la publica para conmemorar el CUARTO CENTENARIO de la fundación de San Andrés Chalchicomula copiado textualmente a la letra:

“...En este año de 1960 celebra la pintoresca ciudad de Sn. Andrés Chalchicomula (hoy Ciudad Serdán), en el Estado de Puebla, el IV Centenario de su fundación. No existe precisamente un acto de fundación, con testimonio documental que así lo señale. Se considera como iniciación de su vida demográfica el auto que el Virrey don Luis de Velasco (el Viejo) expidió en México el 17 de octubre de 1560, concediendo a los naturales del valle llamado “Tlaxcantla e Chalchicomula Itliemtila y Quecalapa” los derechos de aprovechar esas tierras para sembrarlas, limitando la expansión de las muchas estancias de ganado dadas a los españoles en los términos del pueblo de Tecamachalco, en cuya jurisdicción ubicaba el mencionado valle. Este coto así concedido debió permitir nueva vida a esa población, si es que ya existía antes

El San Andrés Virreinal

Por Emillo PEREZ ARCOS

de la conquista española, o permitir su nacimiento bajo el régimen virreinal. Publicamos esa concesión como documento que amparó la vida de San Andrés Chalchicomula, o quizás su fundación.

“Villaseñor en su Teatro Americano cita esa población con el nombre de “San Andrés Tlachicomula” dentro de la jurisdicción del Alcalde Mayor de Tepeaca. Lo mismo Alcedo, en su Diccionario.

“La jurisdicción extensísima de Tepeaca, con las de Atlixco, Guachinango, Ixtepeji y Tula, fueron concedidos por la Corona Española, el 3 de marzo de 1706, a don José Sarmiento de Valladares, como merced perpetua para sí y sus descendientes, y creándolo antes, el 20 de noviembre de 1704 como Duque de Atlixco. Esta concesión, con facultad amplia para nombrar Alcaldes Mayores y obtener los tributos de los pueblos de esas jurisdicciones le fue otorgada a Sarmiento de Valladares en premio a sus servicios como Virrey de Nueva España, desde 1696 hasta 1701, y su lealtad a la causa de los Borbones en la guerra de Sucesión Española. Así quedó San Andrés Chalchicomula dentro de la jurisdicción del Ducado de Atlixco, como parte de la del Alcalde Mayor de Tepeaca.

“Villaseñor describe esa población de “San Andrés Tlachicomula” en el capítulo II del libro II de su obra que contiene las jurisdicciones del Obispado de Puebla, y cuyo capítulo trata “De la Ciudad de Tepeaca y pueblos de su jurisdicción”, como sigue:

“...El pueblo de San Andrés Tlachicomula dista de la ciudad (de Tepeaca) diez leguas al este, cuarta al nordeste, situado en un llano, o tendida falda del volcán de Orizaba, distante Cuatro leguas, y su temperamento es frío y seco; en medio de su espaciosa plaza está una primorosa pila de agua pura y delgada, que se congrega allí de la que destila el volcán, traída por una fuerte cañería desde la caja, que está a su falda. En la frente de dicha plaza que mira al oriente, está la iglesia parroquial con cura clérico y 2 vicarios prácticos en el idioma mexicano; y para la administración de Justicia, reside en él un Tte. de Alcalde Mayor con el Gobernador y Alcaldes de la

República de Indios; y su vecindario se compone de doscientos quarenta y ocho familias de españoles, setenta y cuatro de mestizos, treinta y cuatro de mulatos y trescientos cuarenta y cinco de indios; estos tratan en los cortes de maderas, de que abundan los montes de la comarca, y el de los españoles es el de la copiosa engorda del ganado de cerda, que expenden en varias provincias del obispado. Tiene esta doctrina y gobierno un pueblo sujeto, que es el de Santa María (Tecamachalco), distante media legua, con setenta familias de indios y en los términos de este partido se hallan setenta y cuatro haciendas de labor, algunas son de trigo, pero las más son de cebada, alberjón, maíz, haba y frijol, aunque de esta semilla se logra muy poca”.

“Alcedo en su Diccionario, repite la misma información proporcionada por Villaseñor, pero puntualizando más la jurisdicción de “San Andrés Tlachicomula”, que era “pueblo y cabeza de partido de la Alcaldía Mayor de Tepeaca”. Conforme a la Real Ordenanza de Intendencias, expedida en Madrid el 4 de diciembre de 1786 por el Ministro de Indias, Marqués de Sonora, don José

de Gálvez, se reorganizó el Virreinato de Nueva España en el curso de los años de 1787 y 1788, creándose las Intendencias. La jurisdicción de la Alcaldía Mayor de Tepeaca entró a formar parte de la Intendencia de Puebla de los Angeles. Desde entonces quedó Tepeaca, con todas sus vastas jurisdicciones, vinculada a la provincia de Puebla de los Angeles, donde se creó una Intendencia de Provincia, antecedente del actual Estado de Puebla.

“El sistema de las Intendencias hizo establecer en Tepeaca un subdelegado del Intendente de Puebla y en S. Andrés Chalchicomula un Teniente de la Real Justicia en vez del Teniente del Alcalde Mayor.

“En el padrón de toda la jurisdicción de Tepeaca, hecho por don Ignacio Maneyro en 1791, se divide en diez cuarteles de los que nueve correspondían a cada tenientazgo: 1) Tepeaca, la cabecera; 2) Acatzingo, tenientazgo; 3) Quechula, idem; 4) Nopalucan, idem; 5) San Salvador el Seco, idem; 6) Santa María la Asunción Acaxete, idem; 7) S. Andrés Chalchicomula, idem; 8) Tecamachalco, idem; 9) San Agustín del Palmar, idem; y 10) Tlaco-tepec, idem.

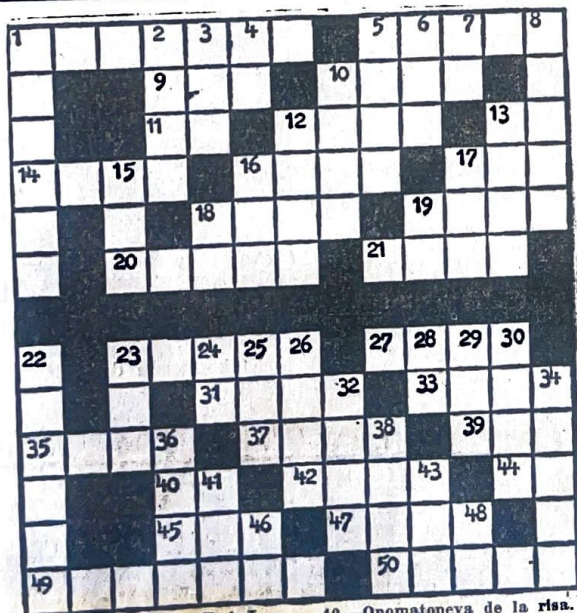
DESDE EL ACUEDUCTO colonial, reminiscencia de una época de lucha de un puñado de hombres que hicieron a San Andrés Chalchicomula, se ve la población, quieta y recogida. Abajo, como un punto, se yergue el templo parroquial, centro de la vida religiosa y civil de las comunidades del Virreinato.

XIX

BOLETIN DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACION.—Segunda Serie. — Tomo I Núm. 4. — SECRE-

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordedo y T.

Jueves 30 de noviembre de 1944.

APOTEOTICA ACTUAL DE LA SINFONICA DE PUEBLA. — La selecta y, no por ello, numerosa concurrencia del Teatro Principal de la ciudad de Puebla aplaudió con delirio por la magnífica actuación de la Sinfónica del Estado que dirige el maestro Francisco Reyna Reguera. El viejo coliseo “se vino abajo” por los nutridos y prolongados aplausos.

QUINTO ANIVERSARIO DE LA RADIODIFUSORA X.E.H.R. — Para conmemorar tal significativa fecha el gerente de esta empresa poblana, señor Roberto Cañedo, preparó un programa selecto durante todo el día,

patrocinado por las más importantes casas comerciales y empresas de la ciudad de Puebla. Todos los sectores sociales, sin exclusión, enviaron al personal técnico, mecánico, artístico, administrativo, etc., las más calurosas felicitaciones, patentizando sus deseos porque esta estación de difusión, siga siendo factor de progreso por muchos años venideros.

CLAUSURA DE UNA EXPOSICION PICTORICA. — Fue la que se abrió, durante quince días, en los salones de la Sociedad Mutualista de Dependientes, de los pintores potosinos Manuel Reyna y Emilio Sánchez, patrocinada por el Ayuntamiento de Puebla, el grupo literario Bohemia Poblana y el Club Rotario.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA

El San Andrés Independiente

Por Emilio PEREZ ARCOS



dica su poema "A la ciencia" a su maestro en primeras letras, como reza el autógrafo. Escribió, entre otras monografías, la de su tierra de origen y la de San Andrés, por haber residido aquí muchos años. Es de lo mejor que se ha escrito (1851) y al final, ofrece sus célebres "siete puntos" para impulsar el progreso regional, exponiendo ideas tan avanzadas, que hoy consideramos anticipadas a un siglo de su tiempo. A su pluma debemos la siguiente monografía, que transcribimos en parte:

"SAN ANDRÉS CHALCHICOMULA. — Cabecera de Partido de este nombre en el Departamento de Tepeaca que corresponde al Estado de Puebla, de cuya ciudad dista 24 leguas por la vía más corta.

"Se sabe que la existencia de este lugar es posterior a la Conquista; que allá en su origen era una humilde congregación de naturales, quienes le dieron el nombre de "XALCHIMULCO", que en mexicano significa "rincón de arena" aludiendo a la mucha que contiene (una definición más).

"Chalchicomula está situada al Oeste 1/4 Suroeste del Ctlaltépetl, de cuyo cráter y por la parte de su borde occidental hasta tocar el muro de respaldo de la Parroquia, dista de ...

22,782 varas castellanas. Sobre una extensa planicie comienza el dilatado y rico valle de su nombre, limitándose al Norte y Sur por una gran cadena de colinas y cerros que contribuyen a embellecer su paisaje y a modificar extraordinariamente su atmósfera. Tal vez a esta circunstancia, a su altura que es de 3,028.73 varas sobre el nivel del mar y a lo apacible y sereno de su cielo, se debe el agradable y benigno clima de que se disfruta.

"Aunque como se advierte, está abrigado contra los vientos del norte, su cercanía al volcán hace que en él hiele crudamente todos los años y que de vez en cuando caiga nieve, fenómeno que trae siempre el mal resultado de arruinar las sementeras; en el invierno, que es cuando ocurre esto y en parte de la primavera, la tierra se pone seca y si no acaba al menos se amortigua sensiblemente todo el verdor de los campos y desaparece hasta el zacate que es el alimento ordinario del ganado; mas en el estío y durante toda la época de las lluvias, la naturaleza recobra todo su vigor, la vegetación se rejuvenece y por doquiera que se tienda la vista se observa el valle ostentando las galas del cultivo. En él y en los cerros que flanquean al pueblo, se encuentran las plantas llamadas mimosas, las leguminosas, las gramíneas y algunas del género cactus, y sobre las faldas del Volcán y de la Sierra Negra, no sólo abunda el estramonio, el mirto, la cicuta y algunas otras medicinales y venenosas, sino los árboles de construcción como el pino, el ocote, la encina, el fresno, el abeto. En las huertas fructifica el manzano y el durazno, el nogal, el albaricoque, el capulín, la breva la guinda.

"A pesar del frío intenso que domina en la región, prospera muy bien el ganado vacuno, caballar, lanar y de cerda, habitando en sus bosques el leopardo, el lobo, el conejo, la zorra, la ardilla, la comadreja, el ve-

bora de cascabel.

"En las montañas que circundan a Chalchicomula, cubiertas por lo regular de arcilla, de feldespato vidrioso y más que otra cosa, de greda y caliza, se encuentran el sulfato calcáreo, el cuarzo, la piedra pómez, el basalto, todas las calcáreas finas, el tezontle (amigdaloides porosa) y según se asegura, algunas vetas metálicas.

"La población de Chalchicomula se compone de dos razas, de la indígena y de la de origen español, las cuales si bien se cruzan o se mezclan, son entre sí opuestas como variados sus tipos; en la primera reside la importancia numérica, en la segunda, como la más inteligente, la importancia social. Los Sanandreseños, aunque generalmente carecen de aquel grado de cultura que distingue a los habitantes de otros pueblos de la República, ofrecen no obstante las dotes de la moralidad más acendrada y no son laboriosos y naturalmente despejados, sino bellicosos, dóciles, hospitalarios, frugales, honrados, sencillos y amigos de la novedad.

"Chalchicomula se gloria de ser la patria de algunos hombres ilustres, contando entre este número DON JOSE MARIA CASTILERO, que figuró en los primeros destinos del país y el señor Presbítero DON JOSE ANTONIO JIMENEZ DE LAS CUEVAS, que más

que por su sabiduría, por su unción y caridad evangélica es digno de ocupar un lugar en la reducida serie de sacerdotes esclarecidos que son el ornamento de la iglesia mexicana.

"Al hablar así de San Andrés he comprendido a todos los hijos de la región, sin embargo los que pertenecen a la raza indígena, tienen ciertas particularidades que no son comunes a la otra, española, y debo explicarlas para que se conozcan y se aprecien.

"El indio de Chalchicomula es hoy lo que era en la época de la Conquista, inmóvil como las montañas que le vieron nacer, él no quiere ser más que sus padres, vive estacionario, figurando las supersticiones y la ignorancia en el número de sus penates. La tez del indio es bronceada, su rostro ovalado, sus pómulos salientes, su frente angosta y algo deprimida, sus cabellos lacios y negros y la expresión de su semblante, melancólica y grave.

"En esta raza el sexo débil no es bello; aunque el indígena habla el mexicano con los suvos, usa el castellano con los demás, y por cierto que lo habla regular en lo posible; tiene costumbres sencillas, es indolente, respeta a sus superiores y si se abandona de vez en cuando a los vicios, también se abandona al fanatismo, empleando en ambas pasiones cuantos ahorros pudiera acumular en el año".

DESPUES DE siglos de sumisión, el indio sanandreseño continuaba hierático, impenetrable y dócil. De su inercia vino a sacarlo la Guerra de Independencia que en San Andrés Chalchicomula tuvo inmediatas repercusiones y saludables efectos.

— XX —

ANDRES IGLESIAS. — Educador, originario de Tlaxiotalpan, Veracruz, ejerció el magisterio en San Andrés, figurando entre sus alumnos el poeta Manuel M. Flores (1840-1885) que años más tarde al publicar su obra "Pasionarias", de-

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.
Viernes 10. de diciembre de 1944.

ACCIDENTE A CONOCI-
DA DAMA. — La esposa del Doctor Jesús Duarte, señora Mirela Sánchez de Duarte, fue atropellada por un camión de carga en la esquina de la calle 13 Sur y Avenida 7 Poniente de Puebla. Según la opinión de un médico sufrió la fractura del cráneo. El chofer del servicio Transportes Castillo,

HABRA OTRA LINEA
MAS DE CAMIONES DE
PASAJE. — Se expedirán los permisos necesarios para establecer nueva línea de camiones de pasajeros entre las poblaciones de Puebla, Atlixco y Matamoros, atendiendo las autoridades de Tránsito de que la actual tiene equipo limitado, en malas condiciones y su personal es de lo más indeseable.

XXXX
NUEVA EMPRESA DE
HILAZAS Y TORZALES. — Se ha establecido en la ciudad

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA



INSURGENCIA EN LA REGION.

EL MOVIMIENTO de la Independencia en todo el país, tuvo inmediatas repercusiones en San Andrés Chalchicomula. Para apaciguar los ánimos, los sacerdotes exhortaban al pueblo a cumplir el precepto evangélico "amaos los unos a los otros", pero la rebeldía se propagaba a los más apartados rincones de la región.

XXI

Transcurría un mes exacto de que Don Miguel Hidalgo y Costilla, Cura párroco de Dolores Hidalgo, primer caudillo de nuestras luchas libertarias había hecho su histórico llamado el 16 de septiembre de 1810 convocando al pueblo mexicano a la insurrección para libertarlo de las cadenas que lo mantenían sojuzgado

do al poder español; acontecimiento que las autoridades españolas de México y la provincia de Puebla, no obstante su empeño en ocultarlo, pronto se difundió por todos los ámbitos de la Nueva España, suponiendo que fue la arribera procedente del interior en viaje a Veracruz, portadora de una información que llenó de terror a unos, en tanto que para otros significaba la esperanza de libertad anhelada siglos atrás y cuyo fermento tuvo sus orígenes en los finales del Siglo XVIII anterior.

Del estado de ánimo prevaletante participaba el Clero, que ya avizoraba a muy escasa distancia una tormenta que no tardaría en desatarse en estas regiones y que, a no dudar, por instrucciones de sus Prelados se aprestaba a contrarrestar los efectos mediante llamados de paz, encareciendo amarse los unos a los otros como hermanos, tarea que a partir de esas fechas realizaban para serenar los ánimos de sus feligreses como se apreciará por el más antiguo documento encontrado:

(A.G.N. Ramo de Intendencias T5 Exp. 1 fojas 2 a 4 Vta.). En San Andrés Chalchicomula. El 20 de octubre de 1810 ante don Juan de Zumelzu Teniente de la Real Justicia en él y su partido por nombramiento de Antonio Durán, al al-

calde mayor subdelegado de la Cda. de Tepeaca se presentó la denuncia por la cual sabemos que BARTOLOME HERRERA de esta vecindad ha proferido en presencia de DOÑA MARIANA GARCIA, su hijo Don José Mariano Arcos y Felipe Bustos vecino de este pueblo: "...Que la mañana del día 14 del presente (octubre de 1810) el cura párroco de esta doctrina (Don Antonio María de Villaseñor) redujo su predica en la Santa Iglesia Parroquial a la hora acostumbrada a predicar que todos los europeos, criollos, indios, negros y demás castas eran todos hermanos y como tales deberían verse unos a otros, llegando a tanto su fervor que parecía dejaba el púlpito y procuraba abrazar a los concurrentes; llamados a declarar todos los aquí mencionados verifican lo dicho.

"FELIPE BUSTOS por ejemplo; dijo: "...que la tarde del día 14 del presente estando en la tienda de doña Mariana García en compañía del hijo de ésta, llegó BARTOLOME HERRERA y sacó conversación acerca del sermón que en la mañana había predicado el cura de esta doctrina persuadiendo a sus feligreses de que todos eran hermanos sin diferencia de calidad, así europeos, como criollos, españoles, indios y negros, y demás castas, queriendo según accionaba hasta bajar del púlpito y abrazarlos, pero que él conocía que era demasiado..."

"JOSE MARIANO MARTINEZ DE ARCOS.—dijo: "...que la tarde del día 14 del presente, estando el que declara en la tienda de su madre doña Mariana García en compañía de ésta y la de Felipe Bustos, horas que serían las dos pasaba por la calle BARTOLOME HERRERA a quien llamó el testigo para cobrarle un pico de reales que le debe y luego movió su conversación.

"...pues el cura antes de la misa de doce a que él había asistido, subió al púlpito a predicar haciéndoles entender que todos eran hermanos sin exclusión de

al sermón que la mañana del día 14 de octubre presente predicó el cura de esta parroquia, pero aunque declaró que es cierto que dijo que se habían reducido a que todos eran hermanos sin diferencia de calidades, así de indios como de mestizos, mulatos; más en contra toda verdad el que se hubiere expresado que fue de miedo, que según se quiere acordar pues se hallaba un poco ebrio, habiendo llegado a la tienda de doña Mariana García allí tomó "mizcala" (mezcal) y se acabó con esto de emborrachar. Esto de que estaba ebrio lo desmintieron todos los testigos..."

Así, y bajo los más negros augurios, inauguraba su gobierno el Virrey Venegas que en habiendo desembarcado en Veracruz el 25 de agosto de 1810 se hacía cargo de él presidiendo la primera junta en palacio el 18 de septiembre o sea dos días después del "Grito de Dolores".

La salida del intendente don Manuel Flon Conde de la Cadena al frente de tropas realistas poblanas y luego su muerte en la batalla del Puente de Calderón convencieron al pueblo de la importancia que, a medida que pasaba el tiempo, adquiría el movimiento libertador. El 10 de abril de 1811 se tuvo en la Angelópolis la noticia de la prisión de Hidalgo y demás caudillos de la Independencia. Las autoridades dieron gran publicidad a este acontecimiento creyendo amedrentar a los simpatizantes de los héroes caídos,

pero los efectos de esta publicidad fueron contrarios a sus propósitos y en distantes partes de la provincia se formaron grupos de gente armada que declararon sus propósitos de combatir al Gobierno virreinal. El 30 de julio de ese año fue fusilado en Chihuahua el Padre Hidalgo, habiendo delegado en don Ignacio López Rayón sus facultades formando posteriormente "La Junta de Zitácuaro" que tanta importancia tuvo en el movimiento insurgente, esparciéndose como reguero de pólvora hasta estos lugares tales noticias.

Los progresos de la Revolución y el peso de los acontecimientos doblegaron momentáneamente el orgullo castellano hasta pretender alguna transacción con los americanos, pero sin tocar la esencia de la dominación española. Para el efecto, fue comisionado cerca de Rayón, a Zitácuaro, don Antonio Palafox, cura de Huamantla, quien recibió de su Prelado don Manuel Ignacio González del Campillo (Obispo de la Puebla de los Angeles) las instrucciones convenientes para hacerle desistir de la empresa, exponiéndole los grandes males que en ella se seguían a su amada Patria y halagándolo con ofertas de beneficio personal y olvido absoluto de lo ocurrido.

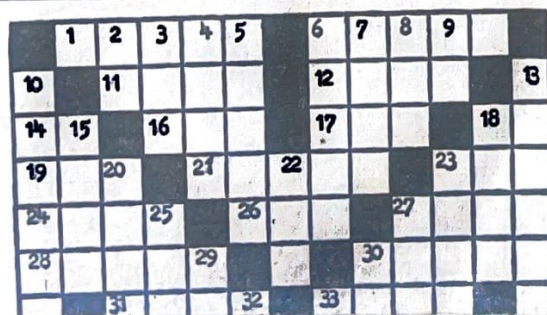
Útiles fueron los empeños de tal negociador, contestando Rayón que ni su honor le permitía desistir personalmente de la causa que había abrazado, ni su poder e influencia eran suficientes para impedir que los otros abandonasen la causa.

La Independencia

Por Emilio PEREZ ARCOS

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.
Sábado 2 de diciembre de 1944.

x x x

REPRESENTANTES OBREROS EN LAS JUNTAS DE CONCILIACION.— De acuerdo con la Ley se efectuó el cómputo de votos para elegir representantes

Estado. El acto se efectuó en el Teatro Principal de la ciudad de Puebla.

x x x

DEBEN MANIFESTAR EL HACER USO DEL AGUA POTABLE.— El Ayuntamiento de la ciudad de Puebla ha manifestado que sin considerar el pago de cada toma de agua correspondiente a cada predio,

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA



JOSE ANTONIO Arroyo, hombre feroz, de instintos perversos, ayudó enormemente a la causa de la Independencia en la región de San Andrés Chalchicomula. Al frente de una guerrilla como las que fueron comunes en la época, prestó servicios de incalculable valor a la rebelión contra España.

XXII

Tres acciones de guerra fueron el preludio de la Guerra de Independencia en toda la Intendencia de Puebla en lo regional y Chalchicomula en lo local. Varios libros se necesitarían

para dar a conocer los hechos de armas, acontecimientos, noticias y personajes relacionados con las luchas para la conquista de nuestra soberanía, que en estos lugares tuvo uno de sus focos más activos luchándose con encarnizamiento de 1812 hasta 1817.

Por las traiciones, envidias, división de criterios entre facciones y jefes de la insurgencia indultados más tarde, etc., declinó el espíritu de lucha de nuestro pueblo hasta que en 1821 se decidieron a apoyar el movimiento aquellos que poco antes lo combatieron sin tregua. Para dar los antecedentes más importantes de esta época y dado el reducido espacio de que disponemos para mencionar a cada uno de ellos, vamos a presentar brevemente a uno de los más destacados actores de la contienda en la comarca de Chalchicomula y sus aledaños: me refiero al coronel JOSE ANTONIO ARROYO quien, tuvo participación activa en la toma de Chignahuapan, Zacatlán, Zacaopaxtla y Huamantla, esta última en los días 21 y 22 de marzo de 1817.

De acuerdo con un fragmento del parte rendido al Virrey Venegas por el Mariscal de Campo don Carlos Urrutia que lo recibió del Teniente Coronel y Sargento Mayor de Tlaxcala don Miguel Paz: "...En Hua-

mantla siguen los insurgentes habiendo destruido el pueblo completamente, allí hay como tres mil de a caballo que hoy nos volvieron a atacar esta reunión de bandidos con 400 indios de Infantería y mil a caballo; a las cuatro suspendieron el fuego, les pillamos una partida de mulada y caballos en número de 800, les tomé tres prisioneros que inmediatamente hice arcabucear además de cuarenta muertos, y ayer les hicimos como 50. Los bandidos se llevaron mucho ganado que robaron, creyéndose muerto porque me vieron caer del caballo".

Arroyo tenía la investidura de Coronel que le extendió Osorno. Jefe a quien ya sea por gratitud u otra causa siempre obedeció, respetó y reconoció por superior hasta su muerte; sin embargo, su orgullo creció a tal grado que, excepción hecha del Generalísimo don José María Morelos y Pavón, único al que obedecía y respetaba, a los posteriores jefes a quienes se le ordenó someterse entre los que se encontraba el Licenciado Juan Nepomuceno Rosainz, don Manuel de Mier y Terán, don Guadalupe Victoria, don Vicente Guerrero y otros, siempre los obedeció de dicho, pero jamás de hecho, no faltando ocasión que, en clara oposición, se volviera contra algún superior jerárquico en insubordinación abierta; tal era su temperamento, rebelde y enemigo de todo aquello que significara taxativas para su libertad de

Habiendo salido de Huamantla con unos cuantos

acólitos de aldeas turbas, finetes en espumeantes corceles lanzados en desenfrenada carrera a lo largo de los caminos a través de los campos densamente arenosos y calcinados por el ardiente medio día, levantando cegadoras nubes de polvo que eran a la vez anuncio y huella de su paso; masas insubordinadas cuyas diestras amenazadoras enarbolaban machetes, espadas y fusiles que hendían el viento centelleaban al ser tocadas por los rayos del sol, contraídos sus rostros por el rictus de venganza de una raza vencida y oprimida por tres siglos de humillaciones, se erguían amenazadoras contra el opresor en abierta rebelión, emprendiendo así la campaña en los valles de Chalchicomula que Osorno le confió.

Hace acto de presencia en avalancha incontenible apoderándose, tras un corto sitio, de la cabecera de su tierra nativa, San Andrés Chalchicomula, a la que entra sediento de venganza en 29 de marzo, de 1812 acuchillando sin misericordia a los súbditos españoles, muchos de ellos gente honrada e inermes, y a la corta guarnición realista del Regimiento de Tlaxcala que, no obstante haber capitulado, los 10 hombres que quedaron con vida se les condujo a Izúcar donde fueron fusilados por orden de don José María Sánchez, Cura de Tlaxcopec posesionado de dicha plaza, siendo esta la primera sangre que, como resultado de esta lucha corrió en San Andrés Chalchicomula.

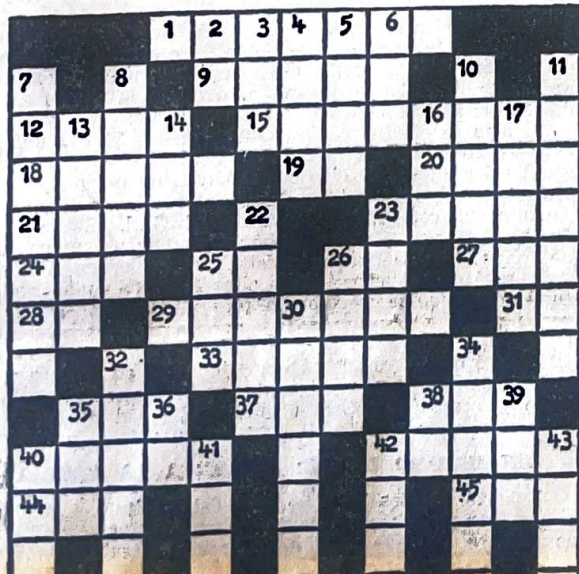
la y su región.

El historiador. Carlos María de Bustamante nos ofrece en el tomo segundo de su "Cuadro Histórico" la semblanza del guerrillero sanandreseño, precursor de las hazañas que un siglo más tarde llevara al cabo su émulo, el guerrillero contemporáneo Francisco Villa; nosotros vamos a ofrecer interesantes datos encontrados en el Padrón de toda la jurisdicción de Tepeaca, levantado por don Ignacio Maneyro en 1791, en el que figuran José Antonio Arroyo habitante de la casa número 11 de la calle del Sosiego, de 14 años de edad, de oficio arriero, mestizo, y la anotación "promete"; su padre don José Mariano Arroyo, español de 52 años y su hermano, Eligio Arroyo, de 28 años, casado, mestizo de oficio sastrero, que vivía en la calle del Mesón Viejo; datos por los que se desprende que el año de su nacimiento fue 1777 y que, al tomar parte en la Revolución de 1810, contaba con 33 años de edad. A continuación viene su descripción hecha por el Licenciado Bustamante:

"...No sólo Tehuacán fue teatro de las desgracias referidas, lo fueron también otros lugares, principalmente aquellos donde posó su ominosa planta JOSE ANTONIO ARROYO. Conoció a este monstruo, ignominia de la especie humana y me espanto cuando me acuerdo de su horrible catadura. Era un campesino chaparro, cargado de espaldas, cara blanca y colorada, barroso, ojos negros y feroces, su mirar era torvo y amenazante; jamás se ponía el sombrero".

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Domingo 8 de diciembre de 1944.

xxx

PRACTICA DE TIRO.— Los miembros de la Liga de Cazadores de Puebla efectuaron en su campo de tiro entrenamiento en tiro al borrego a seiscientos metros y tiro al guajolote a cuatrocientos metros, ocupando los primeros lugares José Ponce de León, Mario Rivero y Fausto de la Fuente.

xxx

LOS JUEGOS DE BEISBOL MAS IMPORTANTES.— En el campo deportivo Puebla se efectuaron los en-

le ganó a La Merced y Cris-cuentos entre Chevrolet que talaría El Pilar que derrotó a Parrot.

xxx

REPARTICION DE PREMIOS.— El Lic. Gustavo Díaz Ordaz, Secretario General de Gobierno de Puebla en representación del Sr. Gonzalo Bautista, entregó los premios a los contingentes que resaltaron en el desfile del 5 de mayo, entregando dos premios en metálico y 21 trofeos de plata. Pronunció el discurso el poeta, Doctor Salvador Fidel Ibarra.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA



MORELOS EN RINCONADA...

ATRIO DE LA Iglesia de la Hacienda de Rinconada, a 4 kilómetros de San Salvador el Seco, donde el Teniente Coronel José Joaquín Herrera se despidió del General Nicolás Bravo para entrar triunfante a San Andrés Chalchicomula al frente de 600 hombres.

XXIII

Después de la ocupación de Tehuacán José Antonio Arroyo acompaña al Cura de Maltrata, don Mariano de la Fuente y Alarcón, y al Comandante Miguel Moreno en la toma de Orizaba, amagando seriamente a la villa de Córdoba. Lo propio hace con don José María

Morelos cuando el 19 de octubre de 1812, formando parte de sus tropas, salen de San Andrés Chalchicomula en dirección a Orizaba para quemar los 14 millones de tabaco que tanto dañaron la economía colonial.

Este guerrillero sandanreño es factor determinante en el asalto al convoy custodiado por el Brigadier don José Olazábal que conducía con dirección a México dos millones de pesos y dos piezas de artillería de sitio, pasados a recoger en la fortaleza de Perote por órdenes del Virrey Venegas, que eran enviadas a Calleja para derrotar a Morelos en el sitio de Cuautla; cañones que tuvieron que ser regresados a Perote, gracias a una hábil maniobra de Arroyo que, estando el convoy en Nopalucan y al llevar agua a las mulas de tiro los realistas, se apoderó de mil quinientos de esos animales impidiendo a Olazábal continuar su marcha a Puebla.

De cuyas resultas quedaron en poder de los insurgentes, además del botín valuado en dos millones de pesos, el pectoral y el anillo pastoral, cuajados de piedras preciosas destinados al Obispo de Puebla, se-

ñor Campillo, enviados más tarde por el Padre Sánchez de Tlacotepec como presente a Don José María Morelos. Hoy meditados, que de haber llegado aquellos dos grandes cañones de sitio destinados a arrasar a Cuautla sitiada por el gran Morelos, otro curso hubiera tomado el derrotero de la historia, al apagarse posiblemente desde aquellos días la estrella del "Rayo del Sur".

Hazaña que, entre otras muchas, la Patria debiera haber premiado desde hace muchos años a JOSE ANTONIO ARROYO, cuyo nombre permanece hasta hoy, no solamente olvidado, sino ignorado, en tanto que a un Francisco Villa tratase de honrarle grabando su nombre con letras de oro en el recinto del Congreso de la Unión.

Ataca la bien fortificada población de Tepeaca pero es derrotado por las tropas de Llano. Encontrándose Morelos en Tehuacán tuvo pronto aviso del paso del convoy custodiado por don Juan Labaqui, que esa noche haría un alto, en San Agustín del Palmar, habiéndole manifestado don Antonio Sesma "lo inominoso que sería para las armas independientes dejarlo pasar sin atacarlo".

Ante tal insinuación, Morelos resolvió enviar una expedición para batirlo, comandada por don Nicolás Bravo, compuesta de don Pablo Galeana, don Ramón Sesma hijo de don Antonio, JOSE ANTONIO ARROYO con su guerrilla de caballería y "El Bendito" con su partida, los cuales, después de vencer la enconada resistencia de los realistas, derrotados completamente y sin haber escapado ni un soldado, fueron llevados prisioneros por Bravo a Medellín, y más tarde, en un gesto de nobleza les perdonó la vida, no obstante saber que por esos días el Gobierno español había ordenado ejecutar a su padre don Leonardo Bravo aplicándole la pena del "garrote vil". Esto ocurría el 20 de agosto de 1812.

Sabedor Morelos que Bravo estaba sitiado en Coxcomatepec, ordenó a Arroyo, establecido en San Andrés, marchar inmediatamente por el camino del Volcán para auxiliario con cuanto gente y víveres pudiera recoger, a tiempo que también Matamoros, avisado por don Antonio Amez y Argiellés,

Cura de Coxcomatepec, en jornadas agotadoras llegó a la hacienda de San Francisco Algibes con el mismo propósito, y en ese lugar recibió la noticia de que Bravo había roto el sitio y que las tropas sitiadoras, conduciendo un gran convoy de tabaco al mando de don José Manuel Martínez custodiado por el batallón de Asturias al mando del Mayor Juan Cándano, dormiría en esa noche en San Agustín del Palmar, decidido atacarlas al día siguiente.

Mientras Morelos prosigue su campaña en Oaxaca y Acapulco, Arroyo sigue combatiendo en la región de Chalchicomula y pueblos circunvecinos. En hazaña única, con 300 jinetes y pasando por lugares erizados de peligros, marcha a auxiliar a Morelos a Valladolid, quien derrotado en este lugar y Puruarán regresa por el mismo camino a San Andrés, estando a punto de ser aprehendido entre los volcanes; no se acoge al indulto del gobierno virreinal como lo hizo su jefe Francisco Osorno en San Andrés, continuando al frente de sus guerrillas y peleando incansable contra los opresores de su patria.

Es su segundo Andrés Calzada quien habiendo seducido a la mujer de Arroyo para apoderarse de la guerrilla, una noche, acampado al pie de Las Derrumbadas, después de marchas fatigosas, perseguido por fuerzas superiores, lo asesinó traicionadamente mientras dormía, llevándose a sepultar su cadáver en la

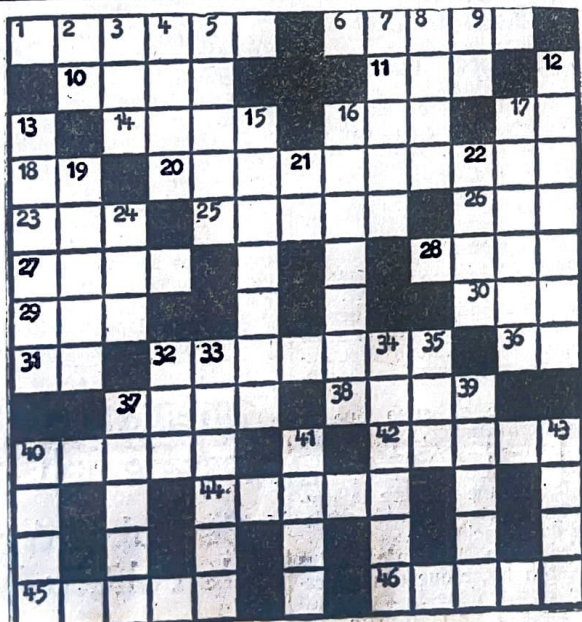
parroquia de Cuapixtla, lugar en el que reposan sus restos, desde el mes de junio de 1815.

La cuadrilla de Andrés Calzada, remontada en las serranías del Chilchotla y Quimixtlán es perseguida con empeño por don Antonio Amor, Capitán de Granaderos de Fernando VII y Comandante de la Hacienda de Tepetitlán, que le da alcance aprehendiéndolo en la cañada de Río Valiente en compañía de su amasia, o sea la viuda de Arroyo, la que antes de caer en manos de los españoles se suicida, arrojándose a la cañada de Río Valiente. Andrés Calzada fue conducido a San Andrés donde fue fusilado.

A José Antonio Arroyo, de esa parecida prematuramente no le cupo en suerte presenciar el triunfo de su causa, cuando cuarenta años más tarde, al mediodía del 27 de abril de 1821 el Teniente Coronel José Joaquín Herrera, después de haberse despedido del General Nicolás Bravo en la Hacienda de Rinconada, entra triunfalmente a San Andrés al frente de 600 infantes, 200 caballos y un cañón de 4 pulgadas, cuyos disparos, atronando nuestros valles anunciaron que, desde ese momento, San Andrés era libre, entre el júbilo de los habitantes y del Coronel Herrera, quien desde tal lugar rinde su parte a don Agustín de Iturbide, informándole del combate librado contra Hevia en Tepeaca, última acción de la Independencia en estas regiones.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Lunes 4 de diciembre de 1944.

:: o ::

ARREGLO DEL CENTRO DE HIGIENE RURAL.—En el edificio de los Servicios Coordinados de Salubridad de Puebla se ha arreglado el Centro de Higiene Rural, estando al frente de éste el Doctor Filiberto Rodríguez M. Esta dependencia cuenta con laboratorios, salón de Rayos X, departamento de higiene pre-natal y varios consultorios.

:: o ::

RENUNCIO EL OFICIAL MAYOR.—El Licenciado Mario Villar presentó al Gober-

nador de Puebla, señor Gonzalo Bautista, la renuncia del puesto de secretario general de Gobierno, en atención a que va a dedicarse a atender la Notaría Pública No. 12, que el propio Ejecutivo le confirió, al ampliar el número de Notarías.

:: o ::

JUBILEO DE ORO SACERDOTAL.—En el templo de San Antonio de la ciudad de Puebla se celebraron solemnes ceremonias religiosas festejando los cincuenta años sacerdotales del Doctor y filántropo Rafael Hernández Villar.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA

Juan Cohetero, el Bandido Patriota

Por Emilio PEREZ ARCOS



JUAN COHETERO, el bandido legendario que vivió a fines del siglo XVIII en San Andrés Chalchicomula.

XXIV

Al Juan Cohetero bandido, como lo conoce el vulgo, no lo conceptuamos como tal. El mismo dice que, a falta de otros medios, combatía contra el Gobierno Virreinal a su modo y en favor de la República; intento que encierra los primeros fermentos de liberación que bullían en los cerebros mexicanos. De haber vivido 35 años más tarde posiblemente hubiera sido Juan Cohetero uno de los caudillos precursores de la Independencia y compañero de aquel

gran guerrillero sanandreseño, José Antonio Arroyo, que sembraba el esparto en las guarniciones españolas dentro del mismo campo de operaciones en que antes actuó Juan Cohetero.

Todavía, a principios del presente siglo se amedrentaba a los niños diciéndoles: ¡Ahí viene Juan Cohetero! y había un refrán muy conocido que decía: "Le pasó lo que a Juan Cohetero, que todo lo ganó y todo lo perdió". Hechas las consideraciones que anteceden, aquí está parte del testamento de Juan Cohetero expresando su última voluntad días antes de morir ahogado:

"...RELACION que yo, Juan Cohetero, originario de San Juan de los Llanos escribo, de las cantidades de dinero, que tengo guardadas en varios lugares como sigo nombrando, y que hallándome preso en esta Corte de México en la prisión de la Acordada, donde no tengo esperanzas ningunas de libertad y si, con firmeza y conformidad aguardo la muerte, premio merecido a mis delitos, y como cristiano que soy digo y dejo éstas a mi legítima mujer por la iglesia nombrada María Antonia Calderón, para que ella con mi familia las disfruten y traten de recogerlas.

"Declaro que yo era de oficio cohetero y como por la numerosa familia que tenía no me alcanzaba lo que adquiría yo en mi trabajo para la subsistencia diaria y estado un día sábado como a las tres de la tarde mirándome muy afligido, pues a esa hora ni yo ni mi mujer ni mi familia habíamos probado bocado de nada; fui al comercio a empeñar al español que en esa vez tenía allí en los Llanos cuatro tiendas y estaba muy rico nombrado Don J. L. Pesca, un par de pistolas de calidad y calibre muy buenas en un peso de recaudo, de lo que nunca quiso fiarme ni medio.

"Yo resentido de esa ingratitude, y por otra parte afligido y muerto de hambre, le di a dicho español preparándole una de las pistolas que llevaba, que en el acto por la fuerza me diera en plata cinco pesos y su caballo ensillado y enfrenado y su arma, y si no le daba un balazo. El español en el acto mandó entregarme al caballo, y me dio los cinco pesos, pero considerando yo que ya no la podía lucir en dicho lugar, y que si dilatara yo más por allí, el español iría, como fue, a traer o dar aviso al Comandante de la tropa del Rey que estaba de destacamento en Virreyes e iría y me perseguiría; lo que hice fue pasar por mi mujer y familia, sacarlos de mi casa, darles para que comieran y echarles la bendición para separarme de ellos, como lo hice.

"Cogí el camino para San Andrés Chalchicomula, pasé por Aljojuca y sabedor en este lugar que la plata del Rey tenía que venir en el convoy que bajaba para Veracruz y estaba posando en los aljibes, me determiné ir de madrugada y a las orillas del cerro del Malpais por donde hay muchos médanos de arena, me embosqué en expectativa de mi negocio, inter las tropas ensillaban y la gente arriera cargaba los atajos. Luego que vi las mulas cargadas, me fijé en ver dos de las mejores, las corté sin que me viera ninguno y me las fui arriando por las tierras de labor del Rancho Navarro hasta entrar al callejón por donde llegué a la Barranca del Pleito por donde están dos teteles en las orillas de las tierras de labor, y en uno de ellos al pie, medio fijé una águila de dos cabezas en una piedra que ente-

rré, y a dos varas de ésta por el lado Oriente escarbé y enterré las dos cargas de plata; las mulas las dejé sueltas y aparejadas en las orillas de San Andrés Chalchicomula, inmediaciones del pilancón del mesón de San Juanico. (Todavía existe).

"Este fue el primer robo que hice, lo confieso, pero como mi odio era mortal con los españoles y principalmente contra los Virreyes que se estaban llevando el dinero para España, sólo me dediqué a robar a los convoyes, ya de ida de Veracruz como de vuelta, cuando hubo ropa, fierro y demás cosas. Puesto que ya no podía lucirla en mi tierra fui examinando poco a poco un lugar a propósito para fijar mi residencia y me dirigí a mi mujer por estar cerca de donde se encontraban y para tener comodidad de ver para Las Derrumbadas, ya por ser este monte grande y sólido en el contorno, escogiendo el cerrito de Tepostepec por ser el más a propósito para tener continua vigilancia, pues estando sobre su altura se observaban muy bien todos los caminos reales.

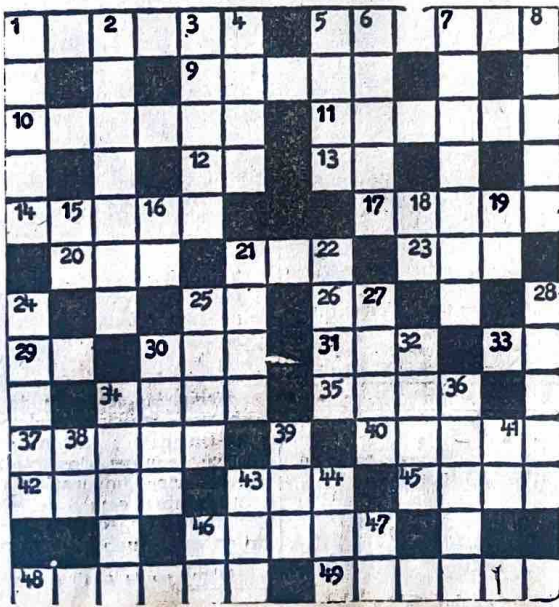
"Sabedores que la plata del rey bajaba otra vez, nos determinamos que a la hora de costumbre diéramos el asalto cortando en esta ocasión treinta mulas cargadas de pesos que eran de Fernando, las que nos llevamos a lo hombre. Como que los días que nos fatigábamos nos internábamos para arriba de Las Derrumbadas a buscar cuevas para hacer nuestros encierros, encontramos un lugar a las caídas del Norte frente al Corife de Perote, muy a propó-

sito y es cerro colorado de Las Derrumbadas a los tres caracoles de la barranca; allí encontramos una estaca de encino de cosa de tres varas de largo pendiente de una cadena de fierro y ésta a la vez pendiente de una piedra grande embrocada a propósito para tapar la puerta del sótano hecho de muro; éste tiene seis varas y está techado de vigas, morillos y sus correspondientes tablas como modo de azotea; donde de un lado a otro y de arriba para abajo hay trincheras de cajones de pesos.

"Hay muchos más en varios lugares, porque nos dio idea y perseguimos a fin de quitar ese dinero que era de nuestra tierra de México, y como el español era y es rey, se me crimió no sólo por los asaltos de robo a un gobierno, sino por las pocas muertes que hubo en defensa de sus jefes y "nosotros en defensa de la República, que no se llevarán más lo que es de la República", y rico el español y los de México pobres como yo, no me prestaron UN peso para recaudo mientras estábamos muertos de hambre yo y mi familia, no es justo. No menciono más partes de donde hay dinero enterrado por no acordarme de sus nombres ni de sus señas. Lo encargo mucho por caridad de sus almas que se apiaden de la mía y que se me manden decir misas, y que la cuarta parte así de cargamento como de numeración de dinero que se encuentre, se destine al Santísimo Sacramento de cada parroquia; correspondiente a lo demás, es para mi indicada esposa y familia y si ésta ha fallecido para la persona que se prohibiese.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Martes 5 de diciembre de 1944.

PIDEN SE LES CEDA UN EDIFICIO COLONIAL.

— El Licenciado Luis Sánchez Pontón, ex-Gobernador de Puebla, y el Ingeniero Félix Palavicini, en la ciudad de México, están haciendo gestiones para que el edificio del ex-convento de Santa Rosa se ceda a los refugiados españoles, radicados en la Angelópolis. Tal noticia ha causado pésima impresión pues se trata de

despojar a la ciudad de un auténtico edificio colonial, en beneficio de extranjeros.

xxx
MANIOBRAS DEL GRUPO DE ASALTO.— Con la presencia del General Francisco L. Urquiza, subsecretario de la Defensa Nacional, se efectuaron hoy en el cerro del Tepoztlal de Puebla maniobras de asalto, por elementos de la Primera División al mando del General Donato Bravo Izquierdo.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA

SANANDRESEÑOS ILUSTRES

Por Emilio Pérez Arcos



J.A. JIMÉNEZ DE LAS CUEVAS
EL FUNDADOR de la Academia de Bellas Artes de Puebla, Presbítero José Antonio Jiménez de las Cuevas, declarado Benemérito por el Congreso del Estado, en 1849. Murió el 23 de marzo de 1829.

—XXVI—

San Andrés Chalchicomula, lugar abundoso en esmeraldas de acuerdo con la tradición, también se gloria y enorgullece de ser la patria chica y pródigo semillero de hombres esclarecidos, por haber dado honor y lustre a la ciudad mater que mecía su cuna destacándose notablemente en las va-

riadas ramas del saber humano, tales como las Bellas Artes, la Ciencia, la Literatura, el Periodismo, la Política e irguiéndose gallardamente no pocos de sus hijos con la espada justiciera en alto, para defender cuando lo ha requerido la causa de la razón y el decoro patrios, o nuestras libertades e integridad nacional conculcados.

PBRO. D. JOSE ANTONIO JIMÉNEZ DE LAS CUEVAS (Fundador de la Academia de Bellas Artes). (Diccionario Histórico-Geográfico Orozco y Berra 1854) Nació el 17 de enero de 1755, en San Andrés Chalchicomula, del Obispado de Puebla. Sus padres honrados, le dieron educación; pero por su extrema pobreza lo dedicaron al oficio de dorador, que ejerció hasta la edad de 21 años. Impelido de su inclinación al estado clerical, pasó a la ciudad de Puebla sin protección ni conocimientos y empezó sus estudios en aquel Seminario, bajo la sombra de un miserable organista, que le dio rincón en su choza y partía con él sus escasas. Manifestó desde luego su aprovechamiento en exámenes y actos literarios, hasta que en premio de los dos últimos de Escritura y Teolo-

gía escolástica, logró el curso de Artes, que enseñó con esmero, y después Latinidad y Retórica con igual fruto. Presidió 15 actos de filosofía y 47 de teología en los 38 años que regentó esta segunda cátedra, que alcanzó en concurso de diecisiete coapositores.

"En la Escuela de primeras letras de aquel Seminario en que aplicaba la doctrina asiduamente, concibió la idea de establecer una Academia pública, en que, además de esos rudimentos aprendiesen los jóvenes el dibujo, modelado y grabado, para evitar la ociosidad, germen de todos los vicios, y abrirles las puertas a diferentes profesiones con que pudiesen vivir decorosamente. Befas y menosprecios fueron todo el fruto que recogió de las personas que debieron patrocinar sus intenciones; pero el gobernador político D. Manuel de Flon, cuyas virtudes morales no ha sido capaz de oscurecer la maledicencia de los falsos devotos, alentó al Padre Jiménez, previniéndole, si, que en su solicitud a la corte de Madrid expresase que el nuevo establecimiento jamás se había de espiritualizar, sino estar siempre bajo la inspección de la autoridad secular.

bien toda la vida; con lo que quedó explicada su igualdad de ánimo en las adversidades, y su beneficencia desinteresada y sostenida.

Falleció este clérigo, verdaderamente patriota, al amanecer el día de la Encarnación del Divino Verbo en 25 de marzo de 1829, y en su colegio mismo. Su cáver fue regado con lágrimas de padres e hijos de familia, y se sepultó con asistencia de todas las escuelas de la ciudad en la capilla del Relicario de religiosos carmelitas con prevención de que pasado el tiempo legal, sería trasladado a la de su Colegio, como se había hecho muchos años atrás con el del fundador Cura Larios. Mientras el Seminario Palafoxiano y la Junta Directiva celebran honras fúnebres a varón tan esclarecido, hemos creído de nuestra obligación estampar estas noticias, para que la posteridad más justa le forme el debido apoteosis.

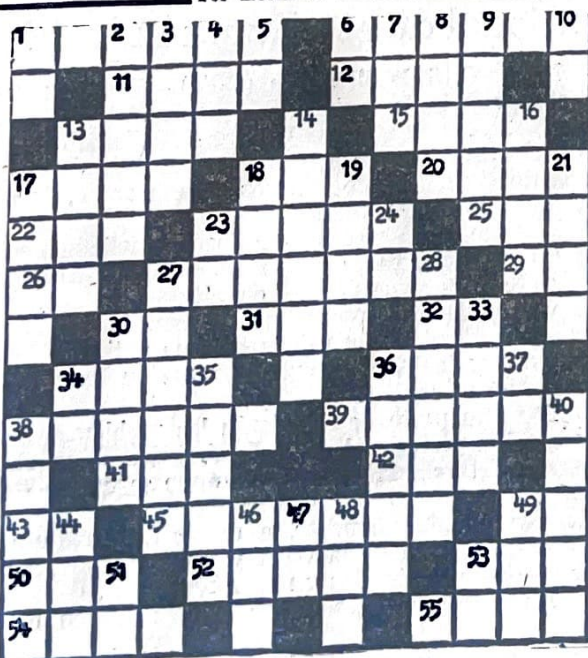
"Consistió su mérito esencialmente en que, sin recursos y arrojando miles de inconvenientes, levantase su Academia; y para que se comprenda el predicamento de que partía, es forzoso advertir que no era hombre de gusto, y que por lisonjearlo favoreciera las artes; sino por desterrar la holgazanería, y porque hubiese con el tiempo ciudadanos y Patria. Consistió su mérito en que, sin haberle tocado un entendimiento despejado, ni memoria feliz, llegase a ser el oráculo de aquel Obispado; y aunque por timidez no resolviese las consultas, el

hábito científico que adquirió con el estudio, le señalaba como con el dedo los tratados peculiares de los autores clásicos. Si hubiera nacido en otro siglo y con mejor fortuna habría, sin duda, conseguido aquella atingencia para las empresas y para la elección de los medios, que más que la experiencia y los libros, da la frecuente comunicación con personas traqueadas en el gran mundo y de modales dulces. Consistió su mérito, en que nunca gozó de aquellos desahogos, no sólo permitidos sino necesarios para seguir trabajando: Comía del caldero de su colegio, en que se condimentaban más de doscientas raciones; y su método de vida era tan igual, que más pareciera automática que se movía mecánicamente, que un ser dotado de inteligencia y albedrío.

"Tenía distribuidas sus ocupaciones, por manera, que las desempeñaba a hora determinada, y las suspendía en el período prefijado. Siguió amistad consecuente con sujetos de todos estados, y curas de la diócesis; y desde su aposento, que era depositario de los libros que le encargaban, dirigía el estudio de otros infinitos que por la necesidad de la Iglesia, o por la suya particular, habían cortado su carrera, e idose a las parroquias foráneas; y muchos de ellos llegaron a formarse por la elección de autores que les mandaba, después de haber averiguado sus propensiones y hecho discernimiento de sus ingenios.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



HORIZONTAL

- 42.—Letra
43.—Nota musical
45.—Instrumento músico
49.—Ante Meridiano (Abrev.)
50.—Cólera

"Así lo consiguió por cédula de 1812, en que se erigió la junta directiva, y contra toda esperanza se abrieron las escuelas de los ramos indicados, y sin contar con otra renta que 200 pesos anuales. El Padre Jiménez aplicaba en sueldos, arrendamiento de la casa, alumbrado de la sala de dibujo, y otros gastos indispensables, cuanto ganaba por su cátedra y por su ministerio, quedándose ordinariamente casi sin desayunar, pues echaba a remojar los mendrugos que le habían sobrado la víspera, por economizar cuanto podía. De este modo se mantuvo la Academia de Puebla por el espacio de 10 años, hasta que la Alta Providencia, que nunca descuidó los intereses del pueblo, depuró arbitrios a este eclesiástico con que pudo fincar cerca de 50,000 pesos para honorarios y premios de maestros y discípulos de ambos sexos. La junta colocó su retrato en el salón principal, y el sabio Obispo Pérez no dudó en poner en él aquel texto del Eclesiastés en que dice el sabio: Que ha llegado a conocer que lo que le está mejor, es alegrarse y hacer el

Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Jueves 7 de Diciembre de 1944.

tantes.

X X X

REPENTINA MUERTE DE UN PASAJERO EN EL ARRONTE. — Súbitamente se puso grave el pasajero Abraham Cijavía en el Hotel Arronte de la ciudad de Puebla, dando aviso a la administración su hijo, de doce años, Bernardo. No obstante haber sido atendido violentamente por un médico, falleció a los pocos ins-

NACIERON TRIATES. — Hoy, en la casa número 1803 de la Av. 15 Oriente, de Puebla, nacieron un niño y dos niñas, hijos del matrimonio de Joaquín López y Margarita Muñoz, quienes han recibido las felicitaciones de familiares y amistades, encontrándose los triates, y la madre gozando de cabal salud.

EL ALCOHOLISMO RESTA ELEMENTOS vitales a la familia, y sus efectos repercuten negativamente sobre la niñez y el hogar, que son las partes más sensibles de la Patria. — INSTITUTO NACIONAL DE PROTECCION A LA INFANCIA.

Nunca Falta Alguien Así

®

Por Jimmy Hatlo

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA

SANANDRESEÑOS ILUSTRES

Por Emilio Pérez Arcos



EL POETA Manuel María Flores representa a la escuela romántica del siglo pasado. Tuvo fluído estro y nobles sentimientos filiales y patrióticos. Luchó contra Francia en 1862 y más tarde participó en la política nacional.

XXVIII

MANUEL MARIA FLORES.—("Facetas Desconocidas del poeta"—Emilio Pérez Arcos—1964).—Repetir lo que plumas consagradas han tratado exhaustivamente resulta prolijo, cansado e innecesario, con mayor razón cuando para abordar el tema se es neófito en disciplinas reservadas a personas en posesión de una cultura de la que nosotros carecemos.

Baste por hoy recordar que 1959 fue el Año de Manuel María Flores. Si las personas y organismos cívico-culturales, previo acuer-

do y en acción conjunta, nos hubiésemos empeñado en llevar a cabo aquella celebración, posiblemente tales propósitos no hubieran logrado el éxito resonante que tuvo aquel año, actuando, como lo hicimos cada cual por sí aisladamente, si bien con el mismo objeto y cuyos resultados fueron los siguientes:

Consecuencia de nuestras pesquisas fue el feliz encuentro, en enero de 1959, del gran amigo, mexicanísimo escritor, poeta e historiador a la par que alto dignatario de la Iglesia Mexicana, Sr. Canónigo y Doctor DON JOSE CASTILLO Y PIÑA (que acaba de abandonarnos en pos del infinito), en cuyo poder se encontraban los materiales literarios originales con la obra poética autógrafa del inmortal autor de "Pasionarias", a quien después de varios cambios de impresiones, convenci para que generosamente se desprendiera del legado valiosísimo, en cuyas manos depositara antes de morir la célebre e inmortal mujer mexicana ROSARIO DE LA PEÑA comprendidas las 49 cartas de su "Epistolario Romántico" y el prólogo de Pasionarias, original de su autor don Ignacio M. Altamirano.

Gracias a tal labor, la obra de Flores retornó a la tierra que le vio nacer, en

la memorable velada efectuada en el cine "LAC" la noche del 22 de agosto de 1959, como parte del programa de celebraciones anuales de la "Feria de la Papa", en cuyo acto, el que esto escribe, hizo entrega a la población, por conducto del Gobernador del Estado de aquel valioso legado. Dentro de aquellos mismos festejos, y para vindicar la memoria del poeta, el propio Comité Organizador de la Feria colocó una placa de mármol que recuerde a la posteridad la casa donde nació el bardo sanandreseño, orgullo de su solar nativo, en cuya determinación se tomaron en cuenta las consideraciones del que escribe, quien fijó, con base en las propias memorias del poeta la identificación del sitio exacto de su nacimiento. Desde aquellas fechas las mencionadas joyas documentales se encuentran bajo la custodia del "Centro Escolar Presidente Francisco I. Madero" vigilados celosamente por su director y presidente del patronato Profesor don Eloy Linares Zambrano.

El Grupo Literario Bohemia Poblana, A. C. formado por los valores más relevantes y selectos de la intelectualidad poblana, en marzo 13 del propio año inauguró el monumento al vate sanandreseño; prelude de aquel acontecimiento son los párrafos que ofrecemos a continuación tomados de lo escrito, por su Presidente activo señor don Enrique Cordero y Torres: "Bohemia Poblana se propone justificar su existencia de diez y siete años de constantes labores, dando otro monumento a la tradicional Puebla de los Angeles, a la Heroica Puebla de Zaragoza, que represente el reconocimiento de sus hijos hacia ese hombre que el 20 de mayo de 1885, en la ciudad de México, olvidado, en una digna pobreza y resignación, después de pasar sus últimos días ciego, murió en la materia para nacer en la inmortalidad...".

El monumento arquitectónico conmemorativo en homenaje al renombrado bardo autor de "Pasionarias" se erigió en la parte alta del Paseo Viejo de la ciudad Angelopolitana, entre las calles 10 y 12 Norte y las Avenidas 20 y 22 Oriente. El modelo del busto hecho en yeso, vaciado más tarde en bronce, es obra del joven es-

cultor José Antonio Silva que nos dispensa su amistad, y es una positiva promesa entre los artifices poblanos. El señor don José García Valseca, Director General de los PERIODICOS GARCIA VALSECA, fue el munificente donante del monumento indicado, cuyo desprendimiento es un ejemplo digno que otros prohombres debieran imitar haciendo resaltar los valores de la Patria chica, no debiendo olvidar que el señor García Valseca tuvo aquel gesto, debido al gran cariño que siente por San Andrés Chalchicomula, en cuyo lugar convivió con nosotros algún tiempo, razones por las cuales debemos considerarlo como nuestro terruño.

En este año de 1964, la señora GRACE E. WEEKS norteamericana de Birmingham, Alabama, catedrática de Literatura y Español en el Howard College, sustentó en la Universidad de Saltillo su examen para doctorarse en Filosofía y Letras, habiendo presentado como tesis para su recepción el inagotable tema "Manuel M. Flores" verdadero alarde de esfuerzo investigador de esta dama estadounidense a quien, además, puso en su trabajo el alma y los sentimientos de una mexicana auténtica.

Tomada del original de su puño y letra trasladamos textualmente la autobiografía del poeta, contenida en sus Memorias, que se guardan en el Centro Escolar de San Andrés:

"...Nació en el Valle de San Andrés Chalchicomula el año de 1840, hizo algunos estudios en los colegios de Minería y San Juan de Letrán. Perseguido a causa de sus ideas republica-

nas sufrió, en la época de la Intervención francesa, una prisión de cinco meses en la Fortaleza de Perote y dos años de destierro en Xalapa.

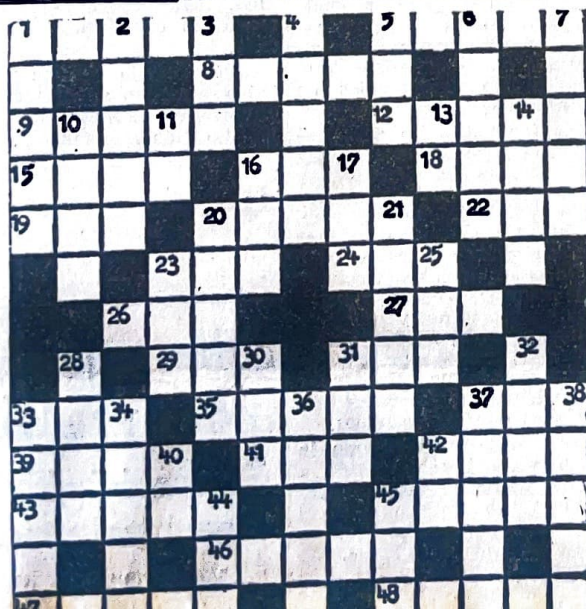
"Al restaurarse la República, fue electo Diputado por Chalchicomula a la Legislatura de su Estado, en cuyo periodo fundó y redactó en Puebla el periódico "El Libre Pensador" y estuvo por algún tiempo encargado de la Secretaría de Gobierno y en el ramo de Fomento e Instrucción Pública. Electo Diputado al Congreso de la Unión, al concluir este encargo y volver a Puebla, fue nombrado catedrático de Literatura e Historia en el Colegio del Estado y electo Senador en la Asamblea de Puebla.

"Al caer la administración de Lerdo, ocupaba otra vez un lugar en el Congreso de la Unión, como representante del primer Distrito de la Ciudad de México. Pertenecía, como socio Honorario, a las Sociedades de Geografía y Estadística, Conseratorio, Liceo Hidalgo, Netzahualcōyotl, Rodríguez Galván, Florencio del Castillo, El Edén y otras muchas de la capital y de los Estados. Ha publicado un volumen de "Pasionarias" y está en prensa otro pequeño también de versos "Páginas Locas".

Los admiradores del poeta tributamos el año de 1959 un homenaje al combativo liberal, al patriota que defendió con su pluma las libertades de México, al cálido cantor de la mujer mexicana, al laureado escritor continental y uncioso reverente de la noble mujer sanandreseña que le dio el ser.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Sábado 9 de diciembre de 1944.

XXX

CAMINATA A LA VILLA DE GUADALUPE.— Los clubes de excursión Palafox y Diego de Ordaz, de la ciudad de Puebla, organizaron una caminata a la Villa de Guadalupe, para rendir, sus mementos, homenaje de cariño a la Patrona de los Mexicanos. Los dos contingentes, en amistosa partici-

pación salieron a las cinco horas.

XXX

SE REGULARIZA UN SERVICIO NOCTURNO.— Es el relativo a las boticas y farmacias de la ciudad de Puebla, en cumplimiento al reglamento expedido por el Ayuntamiento. Se ha hecho un calendario para señalar a cada establecimiento el día que le corresponde dar el servicio nocturno.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA

SANANDRESEÑOS ILUSTRES



EL PRIMER Arzobispo de Yucatán, don Martín Trist-chler y Córdova, nació en San Andrés Chalchicomula en 1868 y murió en Mérida en 1943. Fue uno de los más brillantes representantes del Episcopado Mexicano de su época.

XXIX

DON MARTÍN TRIST-CHLER Y CORDOVA.— ("Hombres Célebres de Puebla". Joaquín Márquez Montiel S. J.). El primer Arzobispo de Yucatán, que gobernó por espacio de 43 años su Diócesis y murió

siendo el decano del Episcopado mexicano, nació en la hermosa población de San Andrés Chalchicomula, bajo la sombra del Citlaltépetl, el 26 de mayo de 1868. Su padre, don Martín, llegó a México desde Baden, Alemania en 1843, y tomando la ciudadanía mexicana, se dedicó primero a la relojería y posteriormente a la agricultura. El señor Rubio Mañé dice de él, que fue el primero en enarbolarse la Bandera tricolor sobre el cráter del Citlaltépetl y que, a consecuencia de haber gastado todo su caudal en ayudar a las víctimas de la voladura de la Colecturía de San Andrés en 1862, quedó en la pobreza.

Su madre, doña Rosa María Córdova, radicada en San Andrés, era hermana del Canónigo don Prisciliano Córdova quien fue el que bautizó a nuestro biografiado. Este estudió las primeras letras en su ciudad natal, ya en la escuela de las Madres de la Caridad, ya en la del Presbítero Mendoza, ya en la Municipal, según lo cuenta el

señor Rubio Mañé de quien he tomado gran parte de estos apuntes. En 1879 se trasladó a Puebla, llamado por su tío el Canónigo, e ingresó en el Seminario Conciliar Palafoxiano del que fue Rector el mismo señor don Prisciliano Córdova.

En 1883 salió para Roma enviado por el Obispo Angelopolitano don Francisco Vera y González, y allí en la Universidad Gregoriana se doctoró en Teología y Derecho Canónico. Se dice que fueron brillantes sus estudios, tanto por su claro talento, como porque tuvo maestros de la talla de Urráburu, Bucceroni, Wernz y Billot. Entre sus condiscípulos se contaron el Cardenal Merry del Val, el Doctor Caro. Arzobispo de Santiago de Chile y los Arzobispos mexicanos Ruiz y Flores, Núñez, Orozco y Herrera Piña.

Se ordenó de sacerdote en 1891 en San Juan de Letrán y celebró su primera misa en Santa María la Mayor asistiendo a ella sus hermanos Guillermo y Alfonso y el joven diplomático poblano don Luis de la Maza.

En 1893 emprendió el regreso a la Patria visitando varias ciudades de Europa y asistiendo a la Exposición Internacional de Chicago. Llegó a su ciudad natal a principios de enero de 1894 a tiempo todavía para asistir a su padre moribundo. Muerto su padre, pasó a Puebla en donde el Obispo don Melitón Vargas lo nombró profesor de Derecho Canónico y padre espiritual del Seminario. Más tarde el señor Amézquita lo designó su Secretario.

En 1900 fue preconizado Obispo de Yucatán y consagrado en la Basílica de Guadalupe por los señores Próspero M. Alarcón, de México, Plancarte, de Cuernavaca, y Ramón Ibarra, de Chilapa. Entre sus padrinos se contaban los distinguidos poblanos don Octaviano Cou-tolenc, don Bernardo Ruiz de Santiago, Licenciados Valdez Caraveo, Tomás Lozano y Luis García Armará; y entre los asistentes: doña Carmen Romero Rubio de Díaz, y Licenciado Francisco Cantón Rosado, diputado e hijo del Gobernador de Yucatán.

AURELIO VANEGAS PE-GUEROS ("Hombres Célebres de Puebla".— Joaquín Márquez Montiel S. J.).— Nació en la Villa de Aljo-

juca el 24 de octubre de 1851, habiendo sido sus padres don Juan Vanegas y doña Ana Pegueros (miembro de la familia del que escribe por la rama materna).

Desde pequeño, como todos los buenos músicos, sintió irresistible inclinación hacia ese divino arte. En su pueblo natal empezó a conocer las primeras notas y luego, radicado con su familia en la ciudad de San Andrés Chalchicomula, empezó a correr como gigante por tan difícil carrera. Sin haber estudiado en ningún Conservatorio ni con algún renombrado profesor, sino habiéndose formado él solo a fuerza de estudio y de tesón para cultivar su nativas y raras cualidades musicales, don Aurelio Vanegas llegó a ser un verdadero artista de la música, pues fue al mismo tiempo compositor, pianista, organista y director de orquesta y banda.

Cuando ya estaba suficientemente adelantado fue elegido para organista parroquial, y allí, en el órgano de la brillante y magnífica Parroquia sanandreseña, hizo tantas y tales maravillas en el teclado, que llegó a conquistar el nombre, ante propios y extraños, de "estupendo organista". Allí mismo, ante la esplendidez del templo, ante la grandiosidad del culto católico, ante la devoción delirante que el pueblo siente por la venerada Imagen de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas que en una capilla del templo parroquial recibe a la muchedumbre de sus devotos, allí, se sintió inspirado y comenzó a escribir sus primeras composiciones musicales. Por eso si es verdad que recorrió todos los géneros, se especializó en la música sacra, al grado de haber compuesto más de quinientas piezas religiosas.

De entre este acervo artístico ningún músico de

más reconocida fama se des-defaría en firmar la deliciosa Misa para orquesta y tres voces, que es su mejor obra religiosa; los Mañitines para la festividad del Corazón de Jesús, que tiene todas las características de la música clásica, o la Palestrina; el Cordero de Blanca Pureza, Himno para antes de la Comunión que se ha hecho muy popular en toda la República; el Himno al Corazón de Jesús, que fue la última de sus composiciones; los versos para Mañitines en fa y en re; una colección de cantos para el mes de mayo y las "Siete Marchas dedicadas a Nuestro Padre Jesús", para ser tocadas por la banda durante la procesión anual.

No en vano su tiernísimo Vals El Colibrí se ha hecho tan popular. Don Sebastián Mier, Ministro Plenipotenciario cerca del Gobierno francés en tiempo del General Díaz, dijo a alguna persona de Puebla que, durante su estancia en Europa, escuchó música mexicana, pero nunca tan repetidamente como Sobre las Olas del inmortal Juventino Rosas y El Colibrí del maestro Vanegas, editado por la Casa Wagner de México. Otra de las piezas que sigue en popularidad a El Colibrí es la danza El Céfito.

En concepto del maestro Mendoza, si hubiese vivido Aurelio Vanegas en México, hubiera alcanzado la fama de Felipe Villanueva, pues tiene con él muchos puntos de contacto. Un vals, también hermoso como los anteriores, pero menos conocido es "En el Cielo"; "La Carretela", polka compuesta con ocasión que el Lic. Arce, Jefe Político estrenó una flamante carretela en San Andrés, es igualmente bella. La familia Ruiz de Santiago y Montiel conserva en su rico repertorio todo un precioso arsenal de música de Vanegas.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



HORIZONTAL

- 1.—Que tiene existencia verdadera y efectiva.
- 6.—Estado del Brasil.
- 10.—Sufrío que se añade a los números cardinales para indicar las fracciones de unidad.

- 48.—Terminación de participio.
- 49.—Del verbo ser.
- 49.—Afirmación.
- 49.—Preposición.
- 41.—Asociación de Prensa. (Abreviatura).
- 52.—Artificio de pesca.
- 53.—Apócope de Eneas.
- 55.—Cosa corpulenta.
- 56.—Bío de Francia.

Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Domingo 10 de Diciembre de 1944.

X X X

SE ABRIÓ UNA EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA.— En el amplio patio del Hotel Arronte se instaló la ex-

posición de fotografías con tema de la guerra mundial actual, que montó el comité pro Naciones Unidas de la ciudad de Puebla. El público asiste permanente y en gran cantidad.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA

SANANDRESEÑOS ILUSTRES

Por Emilio Pérez Arcos



EL VIEJO MAESTRO, guía de muchas generaciones de sanandreseños, fue verdadero apóstol de la niñez.

XXX

JOSE MARIA RIVERA PALACIOS.—Al caro amigo don José Murad y Murad debemos la semblanza biográfica de un benemérito educador, a quien tanto debieron muchos niños, hoy hombres en plenitud o ancianos bajo cuya benéfica sombra protectora abrevaron en las niñas transparentes de una educación impartida con celo, desprendimiento y ejemplar deseo de servir al lugar que le brindó calor, abrigo y prosperidad durante sus 90 años de vida o sea en la pobla-

ción de San Andrés, a la que amó con el entrañable amor a la propia tierra.

Don José María Rivera Palacios nació en Perote en 1832, habiendo pasado a formar parte de los predestinados que dejaron una estela de luz a su paso por el mundo, el 18 de mayo de 1933, a los 101 años de edad, y de haber residido en la ciudad que lo adoptó como hijo, 90 años, y a donde llegó en 1843. Fueron sus padres don Vicente Rivera y Doña Ana María Palacios, quienes, huyendo de las convulsiones políticas de aquellos días, llegaron a San Andrés; a los 10 años inició el desempeño de penosas labores como la de peón de albañil y otros menesteres con los que auxiliaba a la subsistencia de sus padres.

Sus obras no fueron las calculadas y frías de la filantropía, sino que tuvieron el sello inconfundible del calor y la abnegación de la auténtica caridad cristiana. La niñez desvalida fue objeto constante de sus desvelos y el 11 de julio de 1887 funda su famosa escuela ubicada al respaldo del Templo de Jesús. Al abrir sus puertas, queda como director Don Bernardo Nieva; admitió primitivamente a 75 alumnos pero pronto aumentan a 200, sosteniendo dicho

plantel de su propio peculio pese a las privaciones que él mismo se impuso. Varias generaciones que arrojan un promedio de 4000 niños, recibieron instrucción, paternos y solícitos cuidados en alimentación, vestidos y asistencia médica. Muchos son hoy los hombres ancianos que le deben el bienestar que ahora disfrutan y los principios de sana moral e instrucción que en ese colegio recibieron.

Además de su director el señor Nieva, formaron el cuerpo docente fundador, los licenciados Manuel Camaño, Dionisio Juárez (dibujo), Atenógenes Sarmiento (Gramática) y don Luis Zamora (música). Este profesor era sostenido por el señor Cura don Simeón Ortega y Rojas, coronándose la labor de tan insigne varón con la formación de una banda de música compuesta por alumnos del plantel, en número de 27; esta banda llega a dar audiciones en el Palacio Nacional de México donde el entonces Presidente don Porfirio Díaz, satisfecho de su actuación, premia a sus componentes. No satisfecho con su obra, funda al despuntar el presente siglo su Escuela para Niñas o Colegio del Sagrado Corazón de Jesús, donde hoy está la Oficina del Timbre o Federal de Hacienda.

Al triunfo de la revolución maderista fue Jefe Político del Distrito, dando pruebas de amor a esta tierra cuando el General Luro Caloca, jefe revolucionario, tomó la población, cometiendo todo género de depredaciones, entre ellos el saqueo de las tiendas, cosa que nuestro biografiado evitó con energía lo que le valió que un revolucionario que había sido su alumno, lo golpeara. Conducido el ofensor a la cárcel allí lo siguió el maestro proporcionándole alimentos y más tarde gestionando su completa libertad. En la época del hambre en 1915 el comercio carecía de alimentos para el pueblo, como el maíz, él lo obtuvo y abrió expendios para que, a precios reducidos los obtuviera la gente de pobres recursos.

Las enfermedades, y la vejez avanzada segaron la vida de varón tan virtuoso y ejemplar el 18 de mayo de 1933. A 21 años de distancia del deceso de don José Ma. Rivera, una mujer sanandreseña del pueblo, única

que encontré en el cementerio, llorando y enjugándose las lágrimas con su rebozo me dijo: ¡Mire usted la ingratitud! "A tiempo que señalaba la humildísima lápida en la cual aparece simplemente el nombre del gran educador que se advierte dibujado en el cemento fresco con una vara seca del campo o una tira de tejamanil: "A DON JOSE MARIA RIVERA, un discípulo agradecido".

A la vista de aquel humilde sepulcro y la sencilla dedicatoria anónima, me puse a meditar sobre el gesto de gratitud del discípulo ignorado, pero que, quienes abrevaron en la fuente del saber de aquella benemérita Escuela, entre los que se cuentan profesionistas distinguidos, comerciantes prósperos etc., debieran recordar a su benefactor y guía, erigiendo en su honor un mausoleo decoroso que recordara al maestro inolvidable.

DON JOSE MARIA CASTILLERO.—Nacido en la población de San Andrés Chalchicomula el 5 de diciembre de 1790, estudió en el Seminario Conciliar Palafoxiano la Filosofía y la Teología y después enseñó en el mismo plantel, Gramática y Filosofía.

Dedicado a la vida pública fue electo Primer Diputado Republicano por Chalchicomula en 1823 al segundo Congreso de la Unión. Nombrado para integrar la comisión redactora de la Primera Constitución Mexicana fue uno de los que, con más empeño, trabajaron en la redacción de la Constitución de 1824. Poste-

riormente fue electo Diputado Constituyente a la Cámara local de Puebla. Más tarde representó en la Cámara de la Unión al Estado de México; en 1836 quedó como Gobernador interino de su Estado natal; y en 1840, fue Rector del Colegio Carolino habiendo, por decirlo así, casi revivido ese histórico plantel donde antes de la extinción de la Compañía de Jesús habían enseñado maestros jesuitas notables por su sapiencia. Murió en 27 de noviembre de 1844 cuando representaba a su Estado en los escaños del Senado.

Sus cualidades como escritor y poeta son recomendables. Don José María Lafraja, dijo de él en "El Siglo XX" del 10 de diciembre de 1844: "Tuvo talento claro, pronto y profundo, juicio recto, facilidad de comprensión, instrucción sólida y variada; gusto fino en la literatura, conocimiento de los clásicos y modernos, locución pura, conversación amena, imaginación de fuego y especialidad en sátiras y epigramas".

Aun en estos últimos géneros se muestra correcto e inspirado como lo nota el Licenciado Enrique Gómez Haro. He aquí un Epigrama de dicho autor:

Viendo Fabio que ya es Don/ el que ayer vistió librea;/ que en lindo quitrín pasea/ tirado por un frisón;/ que habla gordo, usa bastón/ y en altos puestos figura,/ entre risas y amargura/ dijo en secreto a Jovino:/ "en tiempos de remolino/ así sube la basura"...

Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Lunes 11 de diciembre de 1944.

TRABAJOS PRELIMINARES PARA LA INSTALACION DEL SEGURO SOCIAL.—Como el propósito del gobierno federal es establecer el año próximo el Seguro Social en la ciudad de Puebla —y será la segunda instalación, pues la primera es en el Distrito Federal—, se ha establecido el Comité Organizador del Seguro Social, nombrando al Gobernador del Estado como sus representantes a los Licenciados Mariano Nájera

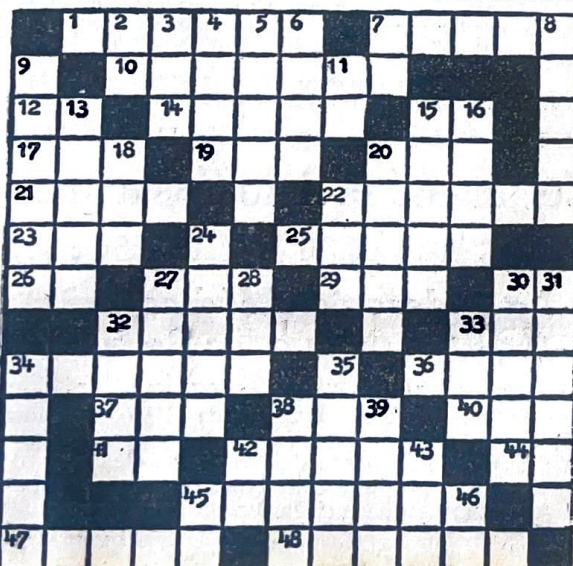
Rojas y Eligio Sánchez. El Jefe del Instituto Mexicano del Seguro Social es el Ingeniero Ignacio García Téllez.

xxx

CONSAGRACION DE LA CAPILLA DEL RANCHO LA CALERA.—El Ilustrísimo señor Arzobispo Coadjutor Dr. José Ignacio Márquez y Toriz, en solemne ceremonia consagró la capilla del rancho La Calera, propiedad del Gobernador de Puebla Gonzalo Bautista, a la advocación de San Cristóbal.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA

SANANDRESEÑOS ILUSTRES

Por Emilio Pérez Arcos



ORTEGA

EL DIPLOMATICO don Basilio Bulnes, representó a México en el extranjero con talento y dignidad. Las condecoraciones que obtuvo y su biblioteca particular pasarán a ser propiedad de su tierra natal.

XXXI

BASILIO BULNES (Apuntes auto-biográficos. México. Oct. de 1960).—Cónsul de México. "Nació en San Andrés Chalchicomula, Pue. el 10. de mayo de 1880. Fueron sus padres don Basilio Bulnes Sánchez y doña Dolores Santos del Prado de Bulnes. Hizo sus estudios de Derecho Internacional, Economía Política, y materias para la carrera consular y

diplomática, en la ciudad de México. Tiene el completo dominio de los idiomas francés e inglés, y naturalmente del suyo propio. Antes de entrar a la carrera consular, estuvo radicado en Nueva Orleans, E.U.A. por los años de 1915 a 1917. Sus actividades ahí, se desarrollaron principalmente en la publicación, "TRADE INDEX" órgano de la Cámara de Comercio de aquella ciudad y puerto".

Pueden verse aún ejemplares de dicha publicación con algunos de sus artículos escritos en inglés sobre comercio de exportación, publicidad comercial para la América Latina, etc. Fue de los profesores fundadores de la Escuela Militar Mexicana de Aviación y traductor de los textos traídos de Inglaterra, sobre Aviación. En 1921 inició su servicio en la carrera consular; sus primeros puestos los desempeñó en ciudades fronterizas de los Estados Unidos con México, más tarde en San Antonio, Texas, Galveston y Filadelfia; después en Zurich, Suiza y en Berlín, Alemania, de cuyo Gobierno ostenta una honrosa condecoración por la parte que tomó para implantar el comercio a base de trueque entre aquel país y el nues-

tro. Estuvo por último en Río de Janeiro, comprendiendo su jurisdicción consular todo el Brasil. Representando a México asistió al Congreso de Bibliotecarios reunido en Atlantic City, y después de visitar en Washington al Presidente de los Estados Unidos, recorrió las principales ciudades americanas y algunas del Canadá.

Con autoridad fue representante de nuestro país en el Congreso Internacional de Educación Antinarcótica reunido en Filadelfia. La parte que tomó en sus sesiones y en los acuerdos tomados contra aquel azote social, el narcotismo, consta en el libro en el cual se han inspirado muchas de las disposiciones tomadas por nuestro gobierno para atacar aquel mal. Nuestro biografiado sustentó, por invitación de diversas agrupaciones y universidades, conferencias en los Estados Unidos y en Suiza, siempre sobre México. Visitó todos los países de la Europa Occidental y las ciudades más importantes de los Estados Unidos de Norteamérica y las del Brasil.

Poseía la "Cruz de Hierro" condecoración que, como antes se dijo, le fue concedida por el "Tercer Reich" e impuesta por Adolfo Hitler y Joaquín Von Ribbentrop, Ministro de Relaciones Exteriores, quienes firmaron el documento que la acreditó y autorizada por el Diario Oficial del Gobierno de México, que le otorgó su anuencia para el uso de tal presea, que junto con su interesante librería prometió donar a su tierra natal.

Habiendo fallecido hace poco el señor Bulnes, confiamos que su heredera Lupita Altamirano cumpla los deseos de nuestro biografiado, aprovechando que en breve se inaugurarán la Biblioteca y el Centro de Capacitación Femenil, de San Andrés Chalchicomula.

ISAURO GONZALEZ CERVANTES.—Nació en la Villa de Aljojuca el 17 de junio de 1864. Fueron sus padres el señor don Ignacio G. Cervantes y doña Cayetana V. de Cervantes. Hizo sus estudios de pintura en Puebla y ahí se conserva la mayoría de sus obras. Fue especialista en imágenes de

la Virgen de Guadalupe. Sus mejores obras son las pinturas que se conservan en el templo de El Calvario de la propia población de Aljojuca de donde fue originario, y que son seis cuadros al óleo, tipo mural, representando La Oración del Huerto, La Flagelación, Ecce Homo, la Primera y Tercera Caídas y La Crucifixión.

El periodista Raúl E. Puga que a invitación del que escribe visitó el templo de El Calvario, nos ofrece en tres reportajes su opinión de dichos cuadros: "...Sobre el altar mayor, en el primer plano, grandioso escenario, está un Cristo Crucificado, obra del escultor Bernardo Guerrero y a los pies de la Cruz, la Virgen de los Dolores, San Juan, Santa María Magdalena y los Ladrones.

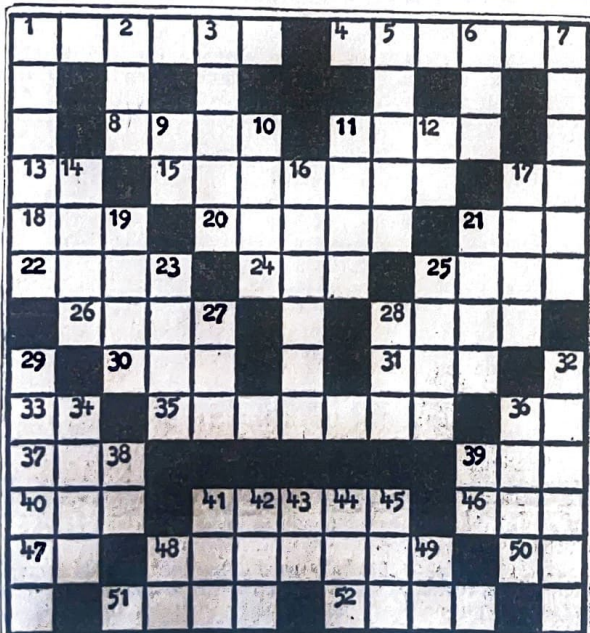
"El resto del decorado de sencillo y severo buen gusto; las columnas, la cúpula, los ventanales, los dirigió don Manuel Lavara. No dudamos de que una gran parte de artesanos y los dos artistas hayan trabajado sin cobrar ni un centavo, ya que el costo total de esta grandiosa obra, a lo largo de treinta y cinco años, fue de setenta mil pesos. Es notable que esta decoración se haya conservado desde que fue terminada en el año de 1905 sin alterar en una li-

nea su trazo inicial. Ni un altar, ni un nicho, ni un cuadro que invadan el decorado elegante, pulcro, que planeó el maestro de Aljojuca. La limpieza del templo y su estado de conservación son admirables. Parece como si don Isauro González terminara de dar los toques finales a sus cuadros hace apenas unos días".

Cuatro años después de concluir las pinturas de El Calvario, don Isauro fue solicitado por un importante y adinerado vecino de Chalchicomula, don Silvestre Martínez Andrade quien había adquirido los terrenos donde había estado una capilla de la cual sólo quedaban ruinas. Sobre éstas se edificó una iglesia en 1890. El templo, terminado, estaba listo para decorarse en 1909. Es de proporciones mucho más pequeñas que el templo de El Calvario; sin embargo, la obra de decoración del pintor es mucho más completa. Doce cuadros con pasajes de la vida cristiana, adornan los muros y son copias también de cuadros famosos. En el interior de la cúpula, dividida en gajos reunió a los profetas y bajo éstos, en la base de la cúpula y en los cuatro puntos cardinales, a los Evangelistas. Los murales de don Isauro G. Cervantes son dignos de las mejores Catedrales de Europa.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

MARTES 12 DE DICIEMBRE DE 1944

PUEBLA ES EMINENTEMENTE GUADALUPANA.—Desde las primeras horas de este día, el Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe, en la ciudad de Puebla, estuvo plebiscado de fieles hasta las doce de la noche, sin haber decaído, el entusiasmo o interrumpiéndose las caravanas. Durante las ceremonias en la Catedral, también durante el día, asistieron más de treinta mil almas.

xXx

BRIGADA DE AUXILIO QUE MANDA PUEBLA.—Una brigada de los Servicios Coordinados de Salu-

bridad del Estado ha sido enviada a la capital del Estado de Jalisco, a auxiliar en la campaña de vacuna antivariolosa, llevando centenares de miles de ampolletas de linfa.

xXx

ALARMA POR EL ATRASO.—El Ferrocarril Mexicano que siempre se ha significado por su puntualidad en la salida y llegada de sus trenes hoy ha fallado en lo que respecta a la corrida ordinaria del medio día, de México a la ciudad de Puebla, debido a que sufrió un descarrilamiento entre las estaciones de Magdalena y Gómez, cercanas a Apizaco, Tlax.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA

ORTEGA
RIQUEZA MAL APROVECHADA...

LA RIQUEZA minera de la región de San Andrés Chalchicomula no ha sido debidamente aprovechada, como una de las mayores fuentes de ingresos potenciales.

— XXXIII —

El "Grupo de Sanandreseños en México" puñado de amantes hijos de San Andrés Chalchicomula, vivimos en lucha tenaz y constante desde hace doce años para impulsar el progreso

Los Grandes Problemas Regionales

Por Emilio Pérez Arcos

y superación económica, social y cultural de sus conterráneos, con el lema "Unidos para el bien de nuestra tierra"; se encomendó al que esto escribe la formulación del trabajo que se puso en manos del señor Licenciado Gustavo Díaz Ordaz el 21 de junio de 1964 en ocasión del término de su campaña electoral en la ciudad que lo vio nacer.

Rescatar del abandono en que se encuentra la ciudad, cabecera de San Andrés Chalchicomula es tarea de sus hijos residentes y ausentes, auxiliados por los Gobiernos estatal y federal para ponerla a flote de su actual condición de postración y estancamiento en su progreso, pues no obstante los cinco siglos que tiene de existencia, continúa en el estado que la dejó la Colonia, ofreciendo la impresión de una ciudad encantada, suspendida en el tiempo y el espacio.

La reciente declaración del Gobernador del Estado de Puebla de que en breve, y con fondos de la "Alianza Para el Progreso", se emprenderán obras materiales encaminadas a urbanizar decorosamente a las 21 ca-

beceras estatales, incluida San Andrés, es noticia en extremo alentadora. No habiendo mejorado durante la Independencia ni evolucionado durante el porfiriato, es a partir de 1910 a la fecha, que la obra de los Gobiernos revolucionarios le han brindado si no todos los materiales de progreso integral, cuando menos los elementales para atención de sus necesidades, tales como la carretera asfaltada El Seco-San Andrés Chalchicomula y el ramal de la nueva supercarretera en construcción Puebla-Orizaba, con enlace en Esperanza.

No se pueden dejar de mencionar el Centro Escolar Presidente Francisco I. Madero, construido en 1955; y la electrificación de la ciudad y sus llanuras en 1953. La erección del Hospital Civil o Centro de Salud, dista mucho de satisfacer no sólo las necesidades de la ciudad, menos aún las de una parte ínfima de la comarca por su reducido cupo para atender una población de 9,942 habitantes en la cabecera, y 125,067 de sus 16 municipios, de acuerdo con el censo de 1960.

Entre otros aspectos negativos de progreso hay que mencionar el abandono de sus calles y ausencia de no pocos servicios vitales y de ornato, así como la restauración de sus edificios entre los que figura el mercado "Miguel A. Huesca", erigido a principios del presente siglo e inadecuado para los tiempos actuales. La edificación de un nuevo hotel acondicionado con el confort moderno para recibir al turismo es otra necesidad inmediata que es preciso resolver. El Centro Escolar, las carreteras asfaltadas, existente una y en construcción la otra, el alumbrado mercurial instalado recientemente, la Sucursal del Banco Mexicano, S. A., y el nuevo servicio directo de autobuses a México, son toques de modernismo que inician el resurgimiento de la población, no obstante lo cual falta mucho para ponerla a tono con el floreciente desarrollo de otras ciudades de nuestro Estado y del interior de la República.

Y qué decir de las patinadas ruinas de la COLECTURIA DEL DIEZMO? Elevan sus muros al cielo en demanda de justicia para el millar de oaxaqueños

victimados en la espantosa hecatombe ocurrida el 6 de marzo de 1862. Este local restaurado con sus almacenes dobles de gigantesca capacidad, bien podía reutilizarse habilitándolo para depósitos de la CONASUPO, como lo solicitamos hace tiempo sin que se nos hiciera el menor caso, o como auditorio para celebraciones cívicas y reuniones de carácter social de que carece la ciudad, comprendido un monumento o placa conmemorativa en recuerdo de aquellos mixtecos defensores de México, que aún esperan que se vindique su memoria olvidada.

Después de haber abordado someramente a grandes rasgos los problemas que aquejan a la legendaria e histórica ciudad de San Andrés Chalchicomula, entraremos de lleno a tratar lo relacionado con sus recursos aprovechables y sugerencias para resolver los problemas regionales en la parte correspondiente a sus llanuras y serranías, presentados en orden escalonado de importancia, comenzando con la Industrialización.

(a).—Es urgente el aprovechamiento de nuestros propios recursos para resolver en forma inmediata la penuria de los habitantes de la ciudad y del campo, industrializando lo producido por la tierra, en primer término los cereales, el MAÍZ de primerísima calidad, por su alto contenido en féculas, harinas y mieles para producción de alimentos derivados, así como dextrinas y glucosas para usos industriales. El arvejo y la papa de la región son de lo mejor que se produce en México. Satisfecho el consumo local pueden emplearse sus remanentes transformados en artículos alimenticios para el pueblo. En este renglón se sugiere una planta empacadora e industrializadora de manzanas en la zona de Mazapiltepec y

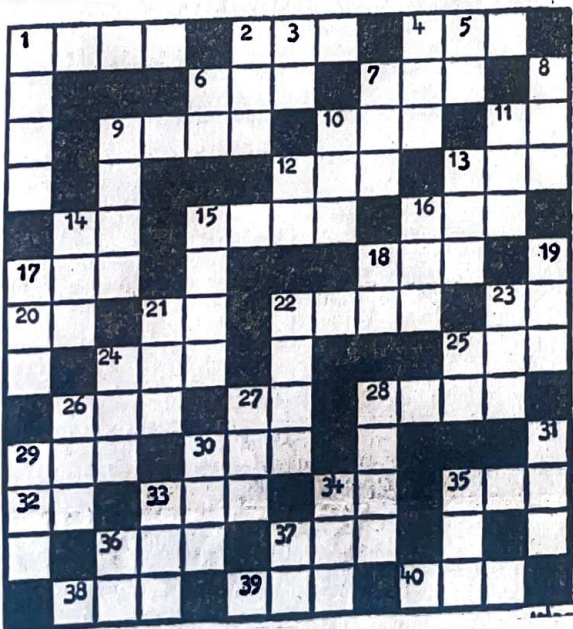
Soltepec.

(b).—Las ARENAS CUARZOSAS que constituyen una mina gigante en nuestros valles por su calidad, pueden emplearse en la fabricación de VIDRIO; sus grandes yacimientos calcáreos harían factible el emplazamiento de fábricas de cemento y calderas o calles comunes, porque San Andrés es centro geográfico de varias ciudades populosas y los mercados no escasearían para la venta de sus materiales de construcción, tales como grava común y de tezontle que existen en abundancia en las numerosas colinas volcánicas, siempre y cuando se atiende nuestra sugerencia de acercamiento del Ferrocarril Mexicano a la ciudad y pueblos situados al norte de la llanura, previa desviación de la línea en 28 kilómetros, comprendidos entre las estaciones de San Francisco Aljibes a Los Reyes, cuyo semicírculo resolvería la falta de pasaje y carga del Ferrocarril por estos lugares, los cuales a su vez se favorecerían con el transporte de carga y materiales pesados, cuya transportación es hoy incosteable en vehículos de combustión interna.

(c).—Las exenciones fiscales tanto municipales como estatales, serían un atractivo para los inversionistas, complementados con facilidades que se les brindarían para la INSTALACION DE GRANDES EMPRESAS INDUSTRIALES del tipo pesado o ligero, creándose nuevos centros de trabajo de los que hoy se carece, por cuyo medio se evitaría el éxodo de braceros allende el Bravo que, además de congestionar las grandes ciudades, resta fuerza de trabajo a la agricultura, atrasada por tal causa, lo que agrava el fenómeno demográfico de despoblación de los núcleos agrarios.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



HORIZONTAL

20.—Aquí
30.—Número
32.—Ahora

Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Jueves 14 de Diciembre de 1944.

OBRAS PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE. — Se informó en el Gobierno del Estado de Puebla que se han invertido se-

cientos mil pesos en las obras para el aumento de agua potable para la ciudad de Puebla, que se hacen desde La Malinche, a cargo del Ingeniero Juan Velázquez.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA

Los Grandes Problemas Regionales

Por Emilio Pérez Arcos



ORTEGA

EN LA LAGUNA de Aljojuca lavan ropa las mujeres, abrevan las bestias y beben agua los habitantes ribereños. En el presente artículo se propone el aprovechamiento de su caudal para conducirlo, mediante tubería, a los pueblos comarcanos.

XXXIV

LAGUNA DE ALJOJUCA.—Contiene un volumen promedio estable de 40 a 60 millones de metros cúbicos de agua potable, apta para usos domésticos e industriales, en cuyos bordes se en-

cuentran los pueblos ribereños San Juan Atenco y Aljojuca, usuarios naturales, desde hace siglos, de aquel depósito gigante, cuyas aguas, elevadas con bombas de turbina accionadas por electricidad no es un problema, puesto que las redes de energía llegan hasta sus propios bordes, beneficiarían en primer término a las mujeres que bajan a lavar la ropa, llevando a cuestas sobre las espaldas el pesado cántaro, para ascender la escabrosa pendiente de un kilómetro.

Esto no ocurriría con un servicio de tomas a domicilio o lavaderos públicos, establecimientos de baños para el aseo de las personas, etc., extendiéndose el mismo beneficio a los animales de trabajo mediante la instalación de abrevaderos. Una vez establecidos los sistemas de captación en grandes depósitos, la conducción de las aguas se obtendría por gravedad al sitio donde se desea almacenar, aprovechándose los desniveles naturales del terreno, ya para usos domésticos e industriales, o para la creación de un pequeño sistema de riego que transforme las tierras de temporal, a continuación que para los 4,989 habitantes de estos pueblos significaría un don del cielo, bastando media hectárea irrigada y una o dos vacas en posesión de cada ejidatario, para convertir esta comarca en un pequeño emporio agri-

cola ganadero, productor de carne y leche, con base en el sembrado de alfalfa de alto poder de resistencia a las heladas, factores asociados de los que se derivaría la producción de legumbres, cuyos remanentes una vez satisfechas las necesidades del consumo local, se canalizarían a los numerosos mercados del contorno por la escasez de tales productos, aprovechándose de tal modo un depósito que desde hace cientos de años permanece estacionario, mientras el hombre, la tierra y los animales padecen sed.

El mismo procedimiento se implantaría en la laguna de QUECHOLAC, bajo condiciones más favorables por la cercanía no mayor de 20 metros del borde al espejo del agua, en contraste con la laguna de Aljojuca cuyas distancias varían de 120 a 180 metros. De lagunas como Atlichichica, La Preciosa, Tecuitlpa y Atexcac, no hacemos mención especial por sus aguas salinas no aptas para usos domésticos ni agrícolas.

Un financiamiento con facilidades de pago a plazo razonable, por parte del Banco Nacional Hipotecario y de Obras Públicas, daría oportunidad a estos pueblos de adquirir equipos de bombeo, tubería de conducción, emplazamiento de los depósitos, etc. En el renglón agrícola ganadero, serían los bancos agrícolas los que hicieran realidad los propósitos expuestos. Por lo que se refiere a los lugares del Ex-Distrito donde no existen tales recursos, el único camino a seguir consiste en la perforación de pozos profundos de 80 metros, como promedio, y magníficos rendimientos, si tenemos presente la abundancia de mantos acuíferos hasta hoy inexplorados pero que existen en estos lugares como se puede apreciar en las antiguas haciendas y ranchos que en número de 60 existieron en estos valles, servidos en su totalidad por norias de cielo abierto, hoy en su mayor parte abandonadas, pudiendo citarse entre otros ejemplos los pozos artesanos al servicio del Ferrocarril Mexicano en la Estación de San Andrés, existentes desde la inauguración de la línea en 1873 y su gemelo en Esperanza; las norias de Ocotepec y Rancho Dolores para no citar otras. Pozos y equipos de bombeo en número ilimitado pueden o deben em-

plazarse en los lugares donde no haya fuentes, depósitos o corrientes naturales, acudiéndose a los mismos medios de financiamiento ya expuestos.

Las técnicas modernas nos ofrecen hoy el aprovechamiento de las nieves de los volcanes, que también pueden emplearse con nuestro Citlaltépetl, susceptibles de transformarse en fuentes de agua potable que, además de emplearse para usos agrícolas e industriales, vendrían a reforzar el deficiente volumen que abastece a la ciudad cabecera, proveniente de su antiquísimo ojo de agua.

Parecerá quimera, pero con los recursos del Estado, apremiado por la demanda de agua para satisfacer las necesidades de las grandes poblaciones, (en primer término la ciudad de México) que carecen de nuevas fuentes y manantiales, tal problema se resolvería con estudios de la Secretaría de Recursos Hidráulicos, para aprovechar los veneros de las cuencas altas de Chalchicomula correspondientes a las vertientes del Golfo, en el que se pierden diariamente millones de metros cúbicos de agua, procedentes de los ríos Huiztilapan, Chichiquila y Xamapa, las cuales, por su mayor elevación del nivel de la llanura, y una vez desviadas por gravedad a través de túneles, se encauzarían para ser empleadas en grandes áreas de

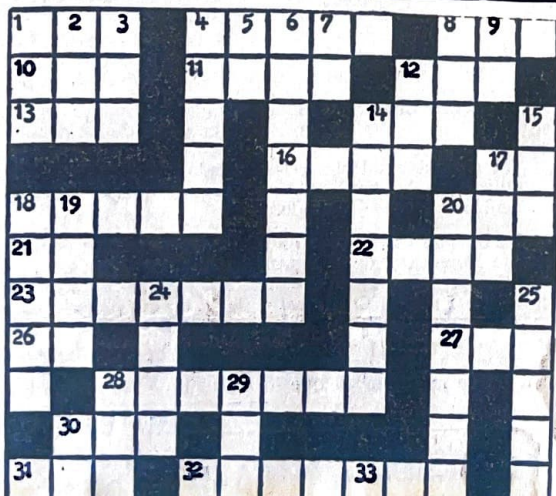
irrigación de tierras de temporal, de que tan urgentes están nuestras llanuras y numerosos pueblos, cuyas necesidades de este modo quedarían satisfechas. Procedimiento lógico, por sencillo, si se compara con los planes de traer agua del río Grijalva, haciéndola ascender por bombeo hasta la Mesa Central, idea que, además de ser contradictoria, debe descartarse con sólo comparar las relativas cortas distancias de las fuentes antes indicadas y el costo mínimo que resultaría su aprovechamiento en relación con el "Proyecto Grijalva".

Fue el Ingeniero Gutiérrez Vértiz quien propuso hace años el aprovechamiento de las aguas de la vertiente oriental del Citlaltépetl, utilizándose las corrientes de los ríos ya señalados, para irrigar las tierras del Valsequillo que ya tienen su sistema de riego propio, en cuyo caso ¿por qué no utilizar el mismo proyecto para las sedientas tierras de nuestras llanuras en San Juan de los Llanos, Chalchicomula y Tepeaca?

El aporte tributario de los millares de usuarios por tales servicios bastaría para amortizar en poco tiempo las inversiones hechas en esas obras y, una vez redimido el capital empleado en ellas, los ingresos obtenidos vendrían a reforzar e impulsar notablemente las finanzas del erario federal para continuar obras semejantes.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

VIERNES 15 DE DICIEMBRE DE 1944.

CONCURSO DE NATALIDAD.—Frohjado, como en años anteriores, por el Gobierno del Estado de Puebla se ha abierto el concurso de natalidad, para el niño que nazca en las primeras horas del día primero del año entrante, concediéndole a los padres un premio de quinientos pesos, el pago de los servicios médicos y una hermosa canastilla. Forman el comité el periodista Luis Flores, corresponsal de La Prensa, y los Doctores Eduardo Olivares, presidente de la Cruz Roja, en Puebla, y Agustín Cruz y Celis.

VICTIMA DE UN ATAQUE CARDIACO EN PLE-

NA OFICINA.—El magistrado del Tribunal Superior de Justicia de Puebla, licenciado Julio Palma Ista, en plena oficina, fue víctima de un ataque cardíaco. Los empleados y algunos de sus compañeros de Tribunal le atendieron violentamente poniéndolo al cuidado médico.

CONGRESO MAGISTERIAL DE LA SECCION XXI.—En el Teatro Principal de Puebla fue inaugurado por el Secretario General del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Enseñanza, Luis Chávez Orozco, el Congreso Ordinario, al que asistieron los maestros federales de las escuelas del Estado.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA



Los Grandes Problemas Regionales.-Comunicaciones

Por Emilio Pérez Arcos

so:

(a).—TRAMO HUAMAN-TLA, LARA GRAJALES, SAN SALVADOR EL SECO, que al enlazar con el pavimento existente entre este último lugar, vía San Andrés - Esperanza, una vez unido este último punto con el ramal de la vía de alta velocidad en construcción, Puebla - Orizaba, daría formación a una quinta troncal México-Veracruz, que, además de descongestionar a las otras, prestaría grandes servicios a los pueblos de Soltepec y Mazapiltepec, Rincónada, San Cristóbal La Trampa, San Luis Sesma, Eréndira, etc., comprendidos dentro de esa misma ruta, comunidades que, hoy como ayer, siguen empleando el antiguo camino real en pésimo estado de conservación.

HACEN FALTA caminos troncales y vecinales en la región sanandreseña, para sacar la rica producción agropecuaria. A pesar del accidentado terreno, pueden buscarse soluciones benéficas para integrar la red de comunicaciones de toda la zona.

— XXXV —

Para integrar los sistemas viales del ex-distrito de Chalchicomula, es necesaria la construcción de las siguientes redes de caminos vecinales, afluentes de las troncales México - Veracruz por Jalapa y Texcoco que lo cruzan o tocan a su pa-

tuvieron pingües utilidades; figuran en segundo término los ingresos obtenidos por concepto de fletes y pasajes, pero una vez percataos de que sus utilidades no eran en el mismo volumen de antaño por la competencia iniciada en la región por los transportadores de carga y pasajeros, hicieron desaparecer ese servicio público sin importarles los grandes daños económicos y sociales que causaban a la región. Tal determinación se debe a una familia enriquecida con nuestros recursos naturales y no puede recordársela como benefactora de esta comarca, a la cual debe toda la riqueza que hoy posee.

(c).—Complementario del anterior sería el vital e inaplazable camino carretero DERRUMBADAS - GUADALUPE VICTORIA - QUIMIXTLAN, el cual comunicaría, entre otros pueblos de la Sierra, las cabeceras Chilchotla y Chichiquila, proyecto que, es justo reconocer, sostiene desde hace tiempo don Rosendo Cortés, superviviente forjador de la población de Guadalupe Victoria, que después de 44 años de fundada, es en la actualidad la más importante productora de papa de la comarca. El señor Cortés promueve, desde que fue Senador y con razón, la conveniencia de la apertura de esta ruta para comunicar a los 64 pueblos de la zona serrana, con población de 21,093 habitantes, camino por lo demás ya transitable hasta la cumbre, siendo de desear que enlazara con la población veracruzana de Huatusco, de acuerdo con el proyecto original.

insuperables y el alto costo del transporte a los mercados de demanda. Sobre todo los productos frutales que se echan a perder en ocasiones y en otras se prefiere enviarlos a la zona veracruzana, vendiéndolos a precios inferiores, por la competencia de los mismos productos en aquellas regiones. Tales tropiezos han obligado a los agricultores a la reducción de sus cultivos a escala mínima, en perjuicio de nuestra economía regional, estatal y aun nacional.

De llegar a realizarse este camino, la abundante producción que durante todo el año rinden estas regiones privilegiadas, podría abastecer el mercado nacional con café de la zona de Chalchicomula y más concretamente de Jesús María Comalacán, sin exageración el mejor que se produce en toda la República; la caña de azúcar y el plátano del clima cálido, los productos de la zona templada como la naranja, chirimoya, aguacate, manzana, papa y maderas industriales, para los cuales bastarían los pueblos de la llanura sanandreseña y de los contornos para absorberlos en demanda creciente, originándose el comercio a base de trueque lo que no ocurre hoy por con cereales de los llanos, hacerse tal comercio exclusivamente a través de las vecinas zonas veracruzanas de Huatusco, Coxcomatepec, Monte Blanco, Córdoba, For-

tín, etc., debido a los grandes rodeos que es preciso dar para colocar los productos en los centros de consumo de la altiplanicie.

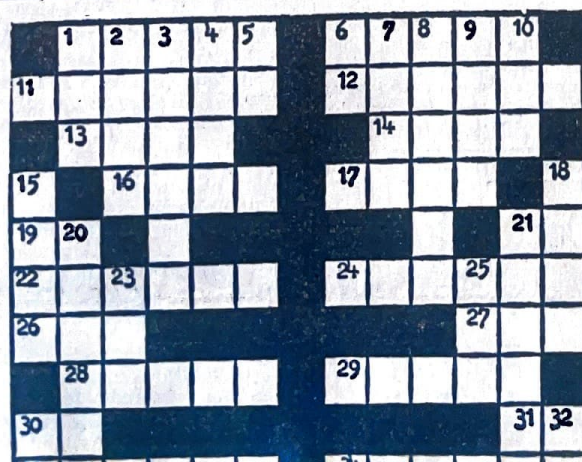
Y si alguien duda de la veracidad de mis afirmaciones, bastará preguntar a los maestros rurales de Huaxcaleca, Chichiquila, Tlalnepantla, Patlanalán, Zaxomulco, Teocihuic, etc., los rodeos que tienen que dar para cobrar sus sueldos en la Recaudación de Rentas de San Andrés, vía Jalapa o Fortín para llegar a El Seco. Igual fenómeno se repite con la mano de obra de los jornaleros, perdurando tal situación desde hace siglos, confirmado por el Sr. Obispo de Puebla, Fray Alonso de la Mota y Escobar quien en su visita pastoral a Quimixtlán y Chichiquila observa en 1609: ...

Las granjerías de estos naturales son maíz, aves Y ALQUILARSE A LOS INGENIOS COMARCANOS.

Las únicas relaciones entre los habitantes de la Sierra con la cabecera del ex-distrito de San Andrés son las concernientes al pago de los impuestos fiscales a la Recaudación de Rentas y el frecuente llamado que se les hace para concurrir a los mítines electorales de respaldo a personajes políticos que, una vez electos, no vuelven a hacer acto de presencia y a quienes nada tienen que agradecer estos pueblos, pues hasta hoy, jamás han recibido ningún beneficio de ellos.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Actualmente, para llegar a Guadalupe Victoria o a González Ortega (antiguo Cuecueillo) en las cuales están las terminales de autobuses (término de las brechas serranas y comienzo de los caminos transitables sobre la planicie). Se hacen recorridos que son toda una odisea agravada en la temporada de lluvias, y por tal causa están desvinculados del resto del territorio poblano, lo que origina el estancamiento de la rica producción agropecuaria de sus zonas fría, templada y tropical, por las dificultades

Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

SABADO 16 DE DICIEMBRE DE 1944.

UNA ESCUELA QUE RESULTA ESCUELA DE ROBOS.—En la escuela secundaria oficial del Estado de Puebla "Venustiano Carranza", se efectuó un baile organizado por la Asociación de Estudiantes, resultando al final que entre los asistentes se cometieron numerosos robos de sombreros, bolsas, abrigos, etc., depositados en el "guardarropa", siendo inconcebible que los encargados de él y

los integrantes de las comisiones de orden y recepción desaparecieron. La policía intervino y dice que hará investigaciones.

*

TERMINARON LAS OLASES ESPECIALIZADAS.—El breve curso de Derecho Penal que estuvo a cargo del jurista don Mariano Ruiz y Fuentes, que bajo el patrocinio de la Asociación de Abogados, se efectuó en la Universidad de Puebla, se dio por terminado hoy.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA



LA RIQUEZA forestal de la zona boscosa del Citlaltépetl, ha mermado por la acción de los taladores que han acabado, en unas cuantas décadas, con buena parte de los núcleos de árboles centenarios.

— XXXVI —

MINERIA. — Noticia de importancia en una región típicamente agrícola es la

existencia de grandes yacimientos minerales como los abandonados fundos mineros LA PRECIOSA, LA HUCHA y siete socavones más, que contienen yacimientos de oro y plata aptos para la explotación, situados a corta distancia de la carretera asfaltada vía Jalapa, a la cual existen caminos en muy buen estado de conservación y transitables en todo tiempo.

Descubiertas en el primer tercio del siglo pasado, su propietario, don Mariano Huerta, las explotó con provecho creando una fuente de trabajo que mucho benefició a los pueblos circunvecinos, como nos lo revela el Profesor Andrés Iglesias en su reseña histórica de Chalchicomula: "...Sus minas, algunas de ellas en bonanza existiendo dentro del Partido siete de plata y oro y de ellas sólo dos están en apogeo, "La Preciosa" célebre, y porque improvisó la fortuna de un hombre, emplea muchos operarios en quienes se invierten anualmente 60 mil pesos.

Obra en nuestro poder un estudio de fecha 13 de no-

viembre de 1849, del señor Antonio del Castillo, Director del Real de Minas de Sombrerete, Zacatecas, quien se trasladó a esos lugares en los que revela la abundancia y calidad de los minerales su informe a la letra dice: "...Es de esperar que este bello criadero llegue a ser con el tiempo una fuente de riqueza y prosperidad para el Estado de Puebla a que pertenece..."

Tan buenos propósitos se frustraron con la "Guerra de los Tres Años" que arrasó aquel centro de trabajo; es en el mes de septiembre de 1909 cuando una compañía franco-mexicana vuelve a ponerla en explotación bajo la razón social "COMPANIA DE LAS MINAS DE ORO Y PLATA DE LA PRECIOSA", S. A., constituida con capital de cinco millones de pesos. Del informe rendido a la compañía el 23 de marzo de 1910 por el Ingeniero Armando Fougere de la escuela Politécnica de París, ex-jefe de la escombrera Bleyberg, y ex jefe de la Bou Thalebah quien vino a México en representación de la delegación de accionistas franceses, son los siguientes párrafos:

"...Las muestras recogidas dan el siguiente análisis: 3,240 gramos de plata por tonelada y 13 de oro, completadas con otras cifras de menores cantidades y 51.8% de zinc. El valor de una blenda semejante al curso del zinc de libras 20 (el actual pasa de libras 23) es en Amberes de francos 172.05, la que dejaría un buen beneficio por tonelada. Yo estimo que el costo total de una tonelada de minerales cualquiera, comprendidos todos los gastos no sería jamás superior a francos 20..."

Este nuevo intento de explotación tuvo su final en 1913 con motivo de la Revolución. Desde entonces en suspenso, tales riquezas esperan a empresarios amparados por la protección fiscal del Gobierno para hacer de esta comarca un emporio de riqueza al ponerse nuevamente en explotación. Otro de los recursos minerales que debemos mencionar son los grandes e inexplorados yacimientos de azufre, del cráter del Citlaltépetl, útiles en estos momen-

tos para la estructuración de la nueva industria petrolífera, en la que figura tal elemento como materia de primerísima necesidad, combinada con nuestros recursos petroleros.

CREDITO AGRICOLA.— ¿Qué podemos decir sobre la penuria crónica del campesino regional? A excepción del reducido número de poblados que ya están organizados sus ejidatarios en sociedades locales de Crédito Agrícola-Ejidal, el resto vive una situación económica que deja mucho que desear por falta de atención crediticia de parte de los organismos agrarios, Bancos Nacionales de Crédito Ejidal y Agrícola. (este último para los pequeños propietarios), cuyos beneficios fueron creados por la Revolución, para servir al campesinado auxiliándolo en el fomento de sus cultivos. Desde su fundación en 1925 y después de 40 años, pueblos como San Juan Atenco, tierra natal del que esto escribe, no han obtenido ni un sólo peso de tales beneficios, igual que otras comunidades agrarias, que muy poco o casi nada tienen que agradecer a tales organismos, que sólo se recuerdan por los atropellos, arbitrariedades y trato despótico de los funcionarios segundones que los operan en su Jefatura de Zona Regional, de preferencia cuando se trataba de las compras de semillas que a través de ellos hizo la CEIMSA hasta hace poco tiempo. La CONASUPO y la ANDSA han terminado con tales desmanes.

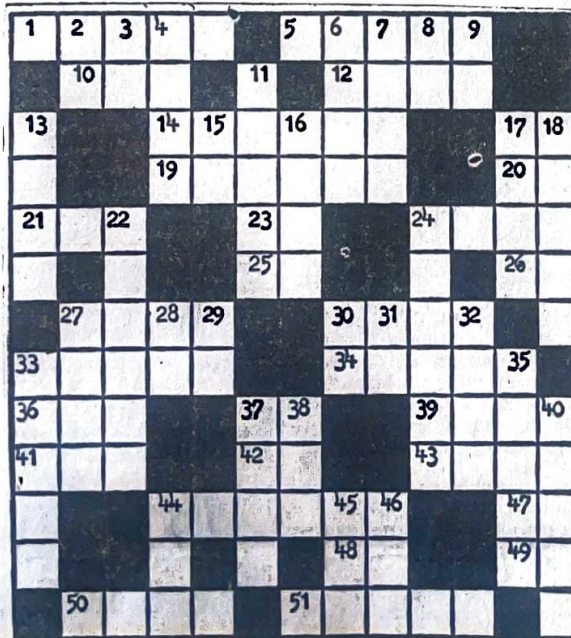
Son necesarios créditos de avío y refacción para mejorar e incrementar los cultivos a base de fertilizantes, insecticidas, obtención de maquinaria e implementos agrícolas, animales de tiro, pozos y equipos de bombeo para el aprovechamiento de los recursos lacustres que transforman tierras de temporal en tierras de riego, obtención de sementales y ganado vacuno, para el desarrollo de crédito que de uno u otro modo les ha sido negado, lo cual significa un tropiezo para mejorar las condiciones de vida de Chalchicomula.

PROTECCION DE LOS RECURSOS FORESTALES.

—Tarea vana es adentrarse en un tema trillado, ya tratado hasta la saciedad o por la prensa y los organismos especializados con resultados inútiles, puesto que descansan sobre la base de los grandes intereses monopolistas, políticos sin escrúpulos enriquecidos al amparo de la capa revolucionaria en que se ocultan y no escasos "poquiteros", influyentes algunos, que unidos hacen tanto o más daño que los grandes. A todos ellos los señalamos como autores del desafortado saqueo de que han hecho objeto nuestros bosques, coludidos con autoridades de la Forestal, desde titulares regionales, hasta los no tan pobres guardias, que, habiendo tomado posesión de sus puestos con el chaquetín, la gorra grasienta y el rifle al hombro, muchos de ellos de la noche a la mañana han resultado poseedores de casa propia, automóvil, etc.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Domingo 17 de diciembre de 1944.

FUE ASESINADO DIS-
TINGUIDO Y CONOCIDO
JOVEN.—En un baile-
posada que se efectuó en la
casa número 302 de la calle 3
Sur de Puebla, fue asesina-
do de una puñalada el jo-
ven Edmundo Baillet Esca-
milla, encontrándose su ca-
dáver en el "sanitario", cons-
tituyendo este asesinato un
misterio. El joven víctima
pertenece a honorable fami-

lia angelopolitana, muy apre-
ciado por su exquisita edu-
cación y costumbres mora-
les. Este crimen ha causa-
do en la sociedad gran in-
dignación.

TRIUNFADOR CICLISTA.— En la carrera ciclista México-Puebla ocupó el primer lugar José González del Equipo Euskadi, campeón de gran fondo del centro de la República.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA



EN ESTA ZONA privilegiada que tiene abundantes corrientes de agua, podrían establecerse plantas hidroeléctricas que darían energía a los Estados de Puebla, Veracruz y Tlaxcala.

— XXXVII —

ELECTRIFICACION. —
El tendido de líneas de

energía en estas regiones, de 1953 hasta el presente, ha dejado solucionados los problemas de electrificación en los pueblos situados en los valles, comprendidos los más pequeños centros de población de nueva creación, como el de González Ortega en el puerto que da acceso a la Sierra Quimixtlana. No ocurre lo mismo en los 64 centros de población de la Sierra CHILCHOTLA-QUIMIXTLAN-CHICHQUILA con 21,093 habitantes, que continúan alumbrándose con rajas de "ocotl", tal como hace cinco siglos los encontró el Conquistador Hernán Cortés cuando estuvo de paso por aquí en su marcha a Tlaxcala y Tenochtitlán el año de 1519. (Actualmente cuentan con plantas de luz movidas con motor de gasolina).

Las razones de que la Comisión de Electricidad no haya introducido el servicio en estos lugares, las ignoramos, pero es incomprensible que en esta zona privilegiada, bañada por todas partes de corrientes caudalosas entre otras el cauce

del río Hutzilapan que da formación al salto de Xamatipac, al Sureste de Chilchotla, con profundidad de 40 metros. Esa misma corriente, al descender impetuosamente en las quebraduras de las serranías, forma las cascadas de Teapa, Nexquexcan y Chignahuapan, con alturas entre 80 y 100 metros. Apts para el emplazamiento de grandes plantas hidroeléctricas, pero desaprovechadas hasta la fecha.

Si la información anterior es importante, mayormente lo será la que se refiere a un estudio planeado perfectamente, incluido en la solicitud de concesión presentada al Gobierno Federal y publicado en el Diario Oficial de 14 de mayo de 1923, en el cual, los señores Honorato Carrasco y Antonio Gutiérrez Vegas solicitan se les conceda el uso de las aguas del río Xamapa, cuyos nacimientos se encuentran en territorio de Chalchicomula dentro de la hacienda de Xalapaxco y jurisdicciones de Alpatlahua Calcahualco, las cuales, después de pasar bajo el puente del Ferrocarril Mexicano en Soledad, van a desembocar en Boca del Río, Veracruz.

Se proyectaba utilizar un volumen de CIENTO CINCUENTA MIL LITROS DE AGUA POR SEGUNDO, para la producción de 800 mil caballos de energía eléctrica, mediante represas para la formación de caídas artificiales, para la electrificación del Ferrocarril Mexicano en la parte montañosa de su ruta y abastecer, para usos domésticos e industriales a los Estados de Puebla, Tlaxcala, Veracruz y Oaxaca; proyecto que no se pudo llevar a cabo, entre otras causas, por la revuelta delahuertista de 1923 y alguna otra que vino a quebrantar el orden. Planos y proyectos de tal estudio obran en nuestro poder, pudiéndose disponer de ellos para su aprovechamiento cuando así se desee.

Con una sola de estas corrientes bastaría para montar una planta, que además de prestar servicio a todos los pueblos de la zona de Quimixtlán, Chilchotla y Chichiquila atendería las necesidades industriales del puerto de Veracruz, que su-

fre escasez de fluido, no obstante estar situado a relativa corta distancia de fuentes de energía situadas a menos de 100 kilómetros y susceptibles de mayor aprovechamiento en estas regiones cuando llegue la etapa de la industrialización.

CENTROS DE CAPACITACION AGRICOLA. —No debemos olvidar que los habitantes de Chalchicomula han sido, son y seguirán identificándose como agricultores genuinos. A la llegada de los Conquistadores transformaron sus procedimientos y métodos arcaicos, asimilando las nuevas prácticas y enseñanzas europeas, que muy poco han variado desde aquellos lejanos días, excepto algunas innovaciones contemporáneas, como el empleo de la cultivadora y el novísimo de los fertilizantes, que han dado un tono de modernidad a nuestra agricultura, acordes con los raquíticos medios de que dispone la economía de un ejidatario, imposibilitado para la adquisición de tractores que les resultan prohibitivos por su alto costo, mantenimiento posterior e innecesarios por lo reducido de la parcela ejidal.

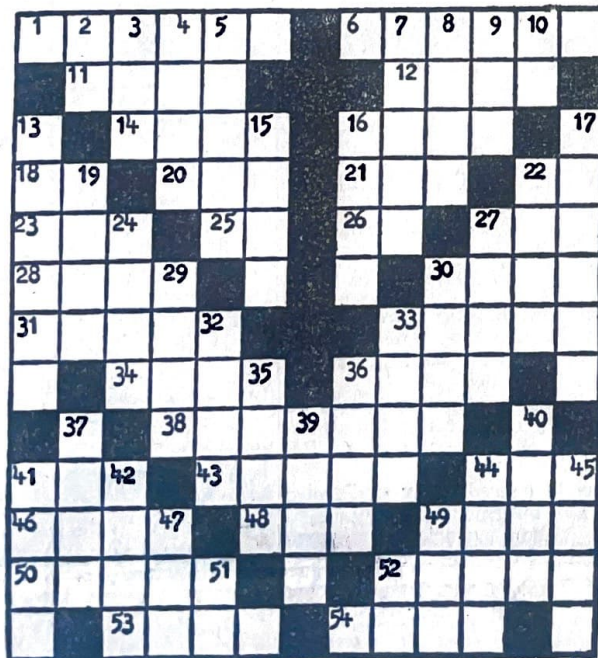
No obstante, y para lograr la mecanización de la agricultura usando maquinaria moderna en forma colectiva; para poner en marcha estos nuevos procedimientos de trabajo, es condición previa la creación de **TRES CENTROS DE CAPACITACION AGRICOLA REGIONALES** cuando menos para preparar al campesinado joven; dichos Centros de Capacitación po-

drian establecerse: **EL PRIMERO** en la zona serrana con sede en Quimixtlán, al que puede ocurrir el estudiantado de su amplia zona de influencia, comprendida la tierra fría, templada y caliente o sea del propio Quimixtlán, Chilchotla, Chichiquila y pueblos de sus respectivos municipios en número de 64, incluso las cabeceras y 26,793 habitantes, cifras que repetiremos incesantemente para hacer comprender al Gobierno estatal la importancia de estas regiones, que requieren atención de todo orden en los aspectos de comunicaciones, cultura, y Centros Asistenciales de Salubridad de los cuales carecen totalmente.

Complementario de lo anterior es necesaria la presencia, en primer término de **UNA ESCUELA SECUNDARIA** establecida en Quimixtlán para los pueblos de la Sierra, al considerar que desde los tiempos precortesianos aquel pueblo es centro geográfico de innumerables pueblos. Por lo que se refiere a la zona de la llanura, urgen dos Centros de Capacitación Agrícola a los que puedan tener acceso los escolares de los pueblos circunvecinos, uno en Esperanza y otro en los límites de **SAN JUAN ATENCO Y ALJOJUCA**, en el borde Poniente de la Laguna y a la orilla de la carretera, al que pueden asistir aun a pie, los alumnos procedentes de los pueblos cercanos, en tanto que otros lo harían por carretera, lo que permitiría a los alumnos de San Andrés, asistir a Atenco o a Esperanza.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Lunes 18 de Diciembre de 1944.

DESCUBREN AL ASESINO DEL JOVEN BAILLET. — Resulta que es el empleado del Banco Ejidal en Puebla, Antonio Ibarra Caballero, que vive en la misma casa en donde cometió el crimen, durante la celebración de una "posada". Al ser aprehendido confesó que cometió el crimen porque su esposa fue ofendida.

Un testigo asegura que el joven Indefenso fue agredido. Los antecedentes del muerto no dan lugar a creer la versión de su victimario.

NOTABLE CASO DE LONGEVIDAD. — En la población de San Martín Texmelucan falleció a la edad avanzada de ciento diez años doña Jullita García, ancianita muy popular, originaria de la ciudad de Guadalajara.

SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA

Los Grandes Problemas Regionales

Por Emilio Pérez Arocs

del pedregal) hacia el que se construye en estos momentos, con fines turísticos, un camino para que los visitantes puedan llegar hasta la orilla del espejo del agua, con sus islotes rematados en cráteres, de los que hace millares de años brotaron torrentes de lava cuyas huellas efusivas aparecen hoy en sus laderas.

Sigue el XALAPAXCO SECO de San Miguel Ocotenco y el de la Hacienda de Xalapaxco de donde toma su nombre, continuando con ATLCHICHICA, LA PRECIOSA, QUECHOLAC, muy semejantes entre sí y ATEXCAC situada en un silencioso rincón de Las Derumbadas contrastando la altura de éstas y la profundidad de la laguna.

Ruinas arqueológicas abundan en estas regiones habitadas por los pobladores aborígenes cuyos rastros se pierden en la penumbra de los siglos, enlazándose estrechamente la cultura indígena y la occidental como ocurre en Tlaxcantla cerca de Aljojuca, con sus edificaciones de la Colonia de estilos arquitectónicos legados por España con las cuales contrastan los teteles prehispánicos.

Las ruinas de La Colecturía del Diezmo destruida en la memorable explosión del 6 de marzo de 1862 son otro atractivo para el turismo,

por su significado histórico.

Lo mismo el acueducto colonial que abastece de agua potable a la ciudad, complementario del típico "cubo de agua" signo distintivo de la población, obra municipal que sigue prestando servicio al lugar a partir de su edificación a fines del siglo XVI y principios del XVII. Por sobre todo, está la población con sus construcciones españolas, calles empedradas, barrios típicos y el espectáculo del Citlaltépetl, tan cercano que parece surgir de los suburbios de la ciudad.

SAN JUAN ATENCO.— Antes de llegar a San Andrés Chalchicomula se encuentra este pueblo pintoresco. Visitarlo, es aspirar el deleitoso aroma de la flor de San Juan, el fresco chicalote o las campanitas del campo de la provincia mexicana.

Luce un anchuroso parque, espacioso campo deportivo y el portallito de la actual Presidencia Municipal, antiguas oficinas de la ex Hacienda de San Rodrigo, estancia de los opulentos Rivadeneyra, descendientes de un favorecido del segundo Marqués del Valle de Oaxaca, don Martín Cortés, hijo del conquistador.

De su antigua dependencia de Quecholac y Tecamachalco queda como recuerdo el "camino de Quecholac" que, enfilando al sur, indica el origen de sus habitantes popolacas. Antes de abandonarlo conviene visitar el borde de la laguna por cuya cercanía toma el nombre de ATENCO (en la orilla o en la ribera de agua azul), bordes formados por impresionantes abismos que dejan en suspenso el ánimo del visitante, en cuya mente quedará la experiencia de haberse acercado a la cima para contemplar en su fondo una enorme pupila de azul.

El 7 de marzo de 1965 cumplirá su II Centenario este lugar, tierra natal del que esto escribe. A ella dedico estas breves líneas a guisa de un puñado de rosas arrojadas al paso de su procesión en la fiesta del patrono titular, San Juan Bautista, celebrada entre cohetes, y el colorido de sus danzas autóctonas-regiona-

les, los negritos y los huehues, llevando como guía su imprescindible "marin-guilla".

"Los Humeros de Las Derumbadas" en la Hacienda de La Venta son de los pocos fenómenos de su género que existen en el mundo. En sus baños se curan personas afectadas de males reumáticos y otras enfermedades.

Cuando se haga la apertura de nuevos caminos, por su cercanía, es de recomendarse una visita para admirar los panoramas que ofrece desde su atrio parroquial constituido por una plataforma, el pueblo de Quimixtlán, "la Perla de la Sierra" como le denomina quien esto escribe, rodeado de fascinantes escenarios, elevadas serranías y profundos precipicios, entre los que serpentean caudalosos ríos que parecen riachuelos por la distancia, así como maravillosas cascadas, que al desembocar en el mar a ambos lados del puerto de Veracruz, originan el llamado Río de la Antigua o Boca del Río, formado por las aguas del Xamapa.

Poco más adelante a la Barranca de Chichiquila, desde la cual, y a 800 metros de distancia, se contempla un panorama que difícilmente se observa en otra parte del mundo. Desde este mirador natural se ven el glacial nevado Citlaltépetl, pinares, sembradíos de papa, maíz, frijol de la zona fría; la zona templada, donde proliferan el aguacate, la chirimoya y la ciruela y al fondo de la barranca el exuberante verdor de los cafetales, los sembradíos de caña de azúcar, plátano, naranja y los planteles de aromático tabaco.

Tal es a grandes rasgos este rincón del México hasta ayer desconocido, cuya cabecera es San Andrés Chalchicomula.

En él se confunde el dolor del hombre acicateado por las necesidades a pesar de la abundancia de sus llanos, de los vergeles paradisiacos de las serranías, de la riqueza de sus obras de arte y el valor de las ruinas arqueológicas en las que yacen los restos de sus ídolos caídos.

Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Martes 19 de diciembre de 1944.

x x

DECLARA EL ASESINO IBARRA CABALLERO. — Queriendo justificar su inalicable crimen el asesino del joven Ballet declaró ante el juez que su víctima estaba borracho, faltando al honor de su esposa, por lo que lo siguió al sanitario y en una discusión llegaron ambos a las manos. Los testigos declaran todo lo contrario y hunden al criminal.

x x

SALA DE CONFERENCIAS. — El próximo 22 se inaugurará en el edificio del Museo Bello, de la ciudad de Puebla, una sala de conferencias.

x x

VACACIONES A LOS BUROCRATAS. — En círculos oficiales del Estado de Puebla se manifestó que los empleados gozarán de vacaciones del 22 al día 2 del en-

trante año.

x x x

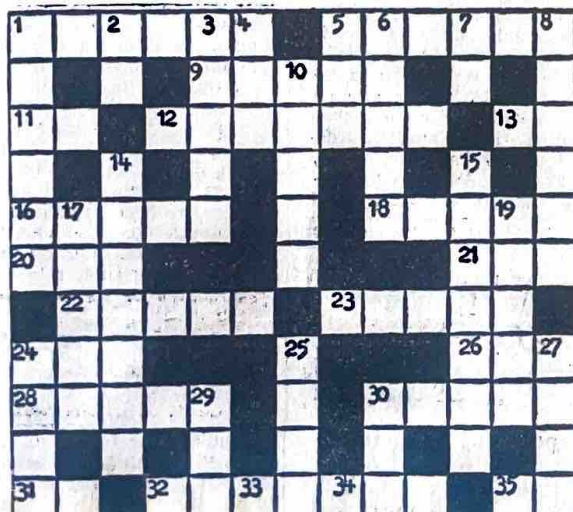
DIVISION OBRERA EN UNA FABRICA. — Por cuestiones sindicales, divididos en dos grupos los obreros de la fábrica Textiles, ubicada en el Callejón del Estanque de los Pescaditos, en Puebla, sostuvieron un choque armado en el que resultó un herido de gravedad, cesando al intervenir la policía.

x x

HACEN DE LAS SUYAS LOS CASATENIENTE. — Los dueños de casas populares, violando las disposiciones gubernamentales en defensa de los inquilinos, suben las rentas de alquiler a su capricho, permitiendo que sus cobradores cometan toda clase de arbitrariedades, por lo que se han recibido numerosas denuncias en la Secretaría de Gobernación. Las rentas están congeladas, por disposición oficial.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO



SEMBLANZAS DE CHALCHICOMULA



DESASTRE DE ALJIBES...

EL LLAMADO "tren dorado" que transportaba enorme suma de dinero en oro, fue asaltado por las tropas obregonistas en Aljibes, estación cercana a San Andrés Chalchicomula, durante la Revolución, en un acto de audacia sin igual que conmovió a todo el país, porque en él murieron muchos inocentes.

—XL— (FINAL)

Transcurrían los primeros días del mes de mayo de 1920, nuestro negocio comercial establecido en San Juan Atenco daba la oportunidad de cambiar impresiones con forasteros, que a través de sus conversaciones en tanto hacían sus compras nos enteraban sobre la inquietud reinante en la ciudad de México, origi-

nada por las hondas diferencias entre el Presidente don Venustiano Carranza tratando de imponer al candidato civilista oficial don Ignacio Bonillas y el General Obregón, que habiendo formado su partido de oposición se lanzaba como candidato independiente; perseguido por el Gobierno se levantó en armas en el Estado de Guerrero y avanzaba hacia México secundado por varios generales insurreccionados.

Por su parte, el señor Carranza percatándose de estar rodeado de enemigos se aprestaba a evacuar la capital para marchar al puerto de Veracruz donde establecería su Gobierno. La versión escuchada no carecía de fundamento; aproximadamente a partir del 9 o 10 de mayo si mal no recuerdo empezaron a llegar uno tras otro largos trenes marchando a la vanguardia presidencial, cuyos silbatos apenas perceptibles llegaban a nuestros oídos; aquellos convoyes se extendían a partir de "Aljibes" hasta la siguiente estación, "La Soledad", no pudiendo continuar su marcha porque, a partir de ese lugar hasta la siguiente estación de "San Andrés", estaba levantada la vía, quedando convertido ese tramo en tierra de nadie y embotellados los trenes, en mutuo acuerdo los rebeldes de este lado con la retaguardia enemiga que los perseguía, los cuales tenían establecida su línea de ataque desde la Hacienda de Ocoatepec.

En San Andrés Chalchicomula estaba el Comandante del sector militar General Gilberto Camacho y las primeras concentraciones de tropas comandadas entre otros por el Gral. Adalberto Palacios a las órdenes de Guadalupe Sánchez, Jefe de las Operaciones Militares en Veracruz, en quien el Presidente Carranza había depositado su confianza para protegerlo en su marcha al Puerto, que después de haber defecionado pasándose al obregonismo estableció su cuartel general en San Andrés, lugar en el que hizo los preparativos para nulificar cuantos esfuerzos hizo don Venustiano para establecerse en Veracruz.

Rudos combates sostenían los bandos contendientes por el rumbo de San Marcos y Rinconada, y el estruendo de la fusilería, el estampido del cañón y el traquetear de las ametralladoras eran escuchados claramente.

Para garantizar la seguridad de la familia, mi padre nos trasladó al cercano rancho de Santa Cruz residencia de los familiares maternos, ubicado en la orilla Sur de la laguna de Aljojuca, lugar en que establecimos nuestro campo de observación durante 3 días y desde el cual contemplamos por su elevada situación sobre la llanura todas las peripecias de aquella contienda, distante 4 a 6 kilómetros de nuestra ubicación. El reloj marcaba las 11.30 de aquella mañana del 13 de mayo cuando se dejó escuchar el ronco zumbido del avión de Santana procedente de Rinconada; efectuaba un viaje de inspección a todo lo largo de la vía férrea hasta la estación de San Andrés. Virando a la izquierda pasó sobre la ciudad de San Andrés Chalchicomula retornando sobre el lugar donde estábamos situados, enfíllo directamente a la Hacienda de Ocoatepec identificada por la cúpula amarilla de su capilla que después de rodearla varias veces en círculos concéntricos se lanzó en rápido descenso en picada cerca de ella, volviéndose a elevar a tiempo que una tras otra explotaban con estruendo varias granadas cuyos ecos fueron coreados por las montañas que rodeaban el valle.

Por Emilio Pérez Arcos

El día siguiente o sea el 14 continuaron los combates con la misma intensidad que el día anterior, precedidos del ataque del avión. El término de la lucha al siguiente día 15 fue bien corta, pues habiendo comenzado a las 10 hrs., escasamente se prolongó una hora; serían las 12.30 a. m., cuando por el camino de Quecholac directo de Aljibes a San Juan Atenco surgió un piquete de soldados de caballería poseídos de la euforia del triunfo, entraron a todo galope con las máuseres en alto haciendo disparos al aire a tiempo que gritaban: ¡Viva Obregón, muera Carranza! Ordenando echarse a vuelo las campanas de la iglesia para celebrar la victoria.

En tanto, el señor Carranza, con su escasa comitiva después de abandonar Aljibes siguió por Santa María Cuauhtepac, San Miguel Tequitla, San Nicolás Buenos Aires, Hacienda de Zacatepec a la que llegaron a las 3 de la mañana enfilando de allí en dirección a Tlaxcalantongo.

Terminados los combates y ya en posesión de los trenes el General Guadalupe Sánchez, los entregó al alto mando obregonista representado por el General Jacinto J. Treviño; dichas autoridades militares de acuerdo con las municipales de San Juan Atenco convinieron en dar albergue en ese pueblo al grueso contingente de civiles, en tanto se reanudaba el tráfico para que retornaran a sus

hogares los civiles que abandonaron los trenes de Aljibes con destino a mi hospitalario pueblo; en la orilla de la población los esperaba el vecindario provisto de tortillas, cazuelas y molcajetes de salsa, frijoles carne asada, gallinas y guajolote, capulines, agua fresca y pulque de "tlachique", por cuyos medios dio cumplimiento mi pueblo al precepto evangélico: "Dar de comer al hambriento y de ber al sediento..."

Fue así como vi entrar sin distingos de clase ni posición social, descalzas, a soldaderas, empleadas del Gobierno y esposas de los altos funcionarios con abrigos costosos, sombrero y vellillo cubriéndoles la cara como si fueran de paseo por la Avenida Madero, hombres sin sombrero con el pelo y la barba crecidos, volviendo medrosos la vista a todos lados.

Nadie recordó en esos momentos los lingotes y las bolsas de "centenarios" que, abandonados en los campos de Aljibes entre centenares de cruces de los caídos, encontraron otros, que de pobres, se transformaron en opulentos potentados.

El oro circuló a raudales, teniendo que pagar altas primas para cambiarlo por moneda fraccionaria. Tal fue la página conocida como la "caída del tren dorado" en San Francisco Aljibes" la mañana del 15 de mayo de 1920, que al que esto escribe, siendo aún muy joven, le tocó presenciar.

Hace Veinte Años

Por Enrique Cordero y T.

Jueves 21 de diciembre de 1944.

V CONGRESO ORDINARIO DE LA FTP. — En el Teatro Principal, de la ciudad de Puebla, se abrieron los trabajos del V Congreso General Ordinario de la F. T. P., con la declaratoria del líder Fernando Amilpa y presidida por el trabajador local Juan González A. En esta asamblea estuvo presente el Licenciado Ignacio García Téllez, director general del Instituto Mexicano del Seguro Social.

DOS ACCIDENTES EN EL INTEROCEANICO.—El primero fue en los talleres,

perdiendo la mano el oficial Benito Mejía, y el segundo accidente fue en el patio, en un movimiento de la "máquina de patio" al engancharse un carro, el garrotero Alberto Sánchez fue lanzado al aire resultando lesionado en el tórax.

ATENTADO A DOS CAZADORES.—La Liga de Cazadores de Puebla pidió al gobernador del Estado garantía para sus miembros Andrés Barrales y Francisco Fines, confinados en la cárcel de Plaxtia, Acatlán, por órdenes del alcalde, al regresar de una "aventada" al venado.

CRUCIGRAMA

Por HOMERO ALFARO

